



শাইখ ইউসুফ আবজাক সূসী

মুদ্রিত মাথে

নবি ও
মনীষীদের
আচরণ

ধৈর্য | বাস্তবতা | ভালোবাসা



শ্রীদেব মাথ নবি ও মনীধীদেব আচরণ

মূল

শাইখ ইউসুফ আবজাক সূসী

অনুবাদ

মাওলানা যায়েদ আলতাফ
সাবেক উস্তাদ, ইমদাদুল উলুম মাদরাসা,
দোহার, ঢাকা

সম্পাদনা

মাওলানা মিশকাত আহমেদ
সম্পাদক: দৈনিক আমার ইজতেমা,
মাসিক পরাগ, দীপ্তিক্ষ



মান্তব্যাপ্তি নথি



চূচি দ ছ

বিষয়	পৃষ্ঠা
উলামায়ে কেরামের ফতোয়া:	১৩
স্ত্রীর প্রতি সহনশীলতার সৌন্দর্য	১৮
মহান বুজুর্গ আহমাদ রেফায়ি র.	২৩
এক আল্লাহর অলির ঘটনা	২৪
স্ত্রীর নিপীড়নে ধৈর্যধারণকারীদের বিরাট প্রতিদান	২৭
স্ত্রীর অসদাচরণে ধৈর্যধারণ করার উদ্দেশ্য:	২৮
গ্রীক দার্শনিক সক্রেটিস	২৯
পূর্বসূরীদের আদর্শ: স্ত্রীদের ব্যাপারে অভিযোগ না করা	৩০
অপর মুসলমানকে বিপদমুক্ত রাখতে যারা স্ত্রীর নিপীড়ন সহ্য করেছেন	৩৯
ইমাম আবু বকর লিবাদ মালেকি র.	৩৯
শায়খ সালেহ আবদুল্লাহ হায়যাম	৪০
যেসকল মহান ব্যক্তি স্ত্রী-পীড়ন সয়েছেন	৪২
সাইয়েদুনা হ্যরত নুহ ও হ্যরত লুত আ.	৪২
সাইয়েদুনা ইবরাহিম আ.	৪৪
সাইয়েদুনা ইউনুস আ.	৪৪
সাইয়েদুনা জাকারিয়া আ.	৪৫
সাইয়েদুনা মুহাম্মাদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম	৪৫
একটি মজার ঘটনা:	৪৭
আমিরুল মুমিনিন সাইয়েদুনা উমর ইবনুল খাতাব রা।।	৫৩
শাইখ শাকিব বালখি র.	৫৪
স্ত্রীর নিপীড়ন সহ্যের সীমা	৫৫
ইবনে আবি যায়েদ কাইরুণ্যানি র.	৫৮
বিখ্যাত বুজুর্গ মহিউদ্দিন ইবনুল আরাবি হাতেমি র.	৫৯



শ্রীদেব মাতা ও মনীধীদেব আচরণ

বিষয়	পৃষ্ঠা
আল্লামা কায় ইয়ায র.:	৬০
জ্ঞানীদের পাঠ্যগ্রন্থতা	৬২
আমির মুবাশির বিন ফাতেকের দ্বীর ঘটনা যিনি তার স্বামীর সমস্ত কিতাব পানিতে ফেলে দিয়েছিলেন	৬৬
কাসিদায়ে বুরদার রচয়িতা ইমাম বুছিরি র.	৬৭
পুরুষের বার্ধক্য নিয়ে কিছু কবিতা	৭০
ইমাম আবদুল্লাহ বিন আহমাদ বিন মুহাম্মাদ বিন কুদামাহ র.	৭৩
আল্লামা আলি বিন আহমাদ হারাল্লি আত-তাজিবি র.	৭৩
বিশিষ্ট বুজুর্গ ইমাম আবদুল আযিয দারিনি র.	৭৫
ইমাম হাফেজ শামসুন্দিন যাহাবি র.	৭৬
মহান বুজুর্গ শায়খ উসমান খাতাব র.	৭৭
মহান আবেদ শায়খ মুহাম্মাদ সিরবি র	৭৮
বিখ্যাত শায়খ আলি আল-খাওয়াস র.	৭৮
আল্লাহর মারেফাত লাভকারী মহান বুজুর্গ আহমাদ বিন আজীবাহ র.	৮০
আল্লামা ইদরিস বিন আলি আস-সিনি র.	৮৩
শায়খ আবদুল কাদের জায়ায়েরি র.	৮৪
জ্ঞানতাপস দার্শনিক অ্যানেক্সাগোরস	৮৬
মূর্খদের উপেক্ষা করা প্রসঙ্গে কিছু কবিতার পঞ্জক্তি:	৮৭
উপসংহার	৮৯
তথ্যসূত্র	৯২

উলামায়ে ক্ষয়াময় ফচায়া:

উলামায়ে কেরাম রাসুলুল্লাহ সা.-এর এই হাদিসগুলোর উদ্দেশ্য অনুধাবন করতে পেরেছিলেন। তাই তারা নিজেরাও তালাকইচ্ছুক ব্যক্তিদের জন্য তালাকের দ্বার একেবারে উন্মুক্ত রাখেননি। এমনকি পিতামাতা যদি পুত্রকে আদেশ করে তার স্ত্রীকে তালাক প্রদানের, তাহলে সেক্ষেত্রে তাদের কথা মান্য করতে নিষেধ করেছেন। অথচ স্বয়ং আল্লাহ তাআলা তার পবিত্র কুরআনে পিতামাতার প্রতি সদাচরণের নির্দেশ দিয়েছেন।

এ সকল বিজ্ঞ ফুকাহায়ে কেরামের মধ্যে রয়েছেন:

১. উসমান রা.-এর খেলাফতের সময় জন্মগ্রহণকারী, হারাম শরিফের মুফতি, বিখ্যাত তাবেয়ি ইমাম আতা ইবনে আবি রাবাহ মাক্কি র. (জন্ম ২৭ হিজরি):

ইমাম আবদুল্লাহ ইবনুল মুবারক র. বর্ণনা করেন যে, ইবনু লাহিয়া আমাদের বলেন, আমাকে মুয়াবিয়া বিন রাহিয়ান বর্ণনা করেছেন যে, তিনি নিজ কানে শুনেছেন, জনৈক ব্যক্তি আতাকে এক ব্যক্তি সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করছে, যার স্ত্রী এবং মা আছে। তার মা স্ত্রীকে তালাক না দিলে তার প্রতি সন্তুষ্ট হচ্ছেন না। এখন সে কী করবে? তখন আতা বলেন, মার ব্যাপারে সে আল্লাহকে ডয় করবে ও তার সঙ্গে সুসম্পর্ক বজায় রাখবে। লোকটি জিজ্ঞাসা করল, আর স্ত্রী? তাকে কি সে তালাক দিয়ে দিবে? তখন আতা র. বলেন, না। লোকটি বলল, কিন্তু মা যে তালাক না দিলে সন্তুষ্ট হচ্ছেন না?, আতা মার জন্য বদ দুআ করে বললেন, আল্লাহ তাকে সন্তুষ্ট না করুন। লোকটির স্ত্রী তার নিজের তত্ত্বাবধানে। সে তাকে তালাক দিয়ে দিলেও কোনো সমস্যা নেই। আবার নিজের কাছে রেখে দিলেও কোনো সমস্যা নেই।^১

১. البر والصلة (পৃষ্ঠা নং ১৩৪, হাদিস নং ৫৯)।

শ্বাদেয় সাম্প্রতিক নথী ও মনীধীদেয় আচরণ

২. তাকওয়া^১ ও পরহেয়গারির নির্দেশন, বিখ্যাত তাবেয়ি ইমাম হাসান বসরি :
 এটিও ইমাম আবদুল্লাহ ইবনুল মুবারক বর্ণনা করেছেন। তিনি বলেন,
 হাম্মাদ বিন সালামাহ আমাকে ছমাইদ থেকে হাসান বসরির সূত্রে বর্ণনা
 করেন তিনি বলেন, তাকে একবার জিজ্ঞাসা করা হলো, এক লোকের মা
 স্ত্রীকে তালাক দিয়ে দিতে বলে। এখন সে কী করবে? হাসান বসরি র.
 বললেন, তালাক কোনো সদাচার ও পূণ্যের মধ্যে পড়ে না।^২

৩. ইমাম আবদুল্লাহ ইবনুল মুবারক:

ইমাম আবু নুআইম আল আসফাহানী বর্ণনা করেন যে, বিশ্র বিন হারেস
 বলেন, এক লোক আবদুল্লাহ ইবনুল মুবারককে জিজ্ঞাসা করল, আমার
 আম্মা শুধু বলতেন যে, বিয়ে কর, বিয়ে কর! তারপর আমি বিয়ে করলাম।
 এখন তিনি আমার স্ত্রীকে তালাক দিয়ে দিতে বলছেন। (এখন আমি কী
 করব?)। তখন তিনি বললেন, যদি তুমি সমস্ত পূণ্যের কাজ করে ফেলে
 থাক। শুধু এই কাজটি বাকি। তাহলে তাকে তালাক দিতে পারো। আর যদি
 মনে করো, স্ত্রীকে তালাক দিয়ে পরে মার সঙ্গে অশান্তি সৃষ্টি করে তার
 গায়ে হাত তুলতে যাবে, তাহলে তালাক দিয়ো না।^৩

৪. ইমাম আহমাদ ইবনে হাস্বল র.:

তাবাকাতুল হানাবিলা নামক গ্রন্থে কায় ইবনু আবি ইয়ালা র. আবু বকর
 আল-খাওয়াতিমি আল-বাগদাদি সিন্ধী র. এর জীবনবৃত্তান্তে বলেন, সিন্ধী
 বলেন, এক লোক আবু আবদিল্লাহকে (ইমাম আহমাদ বিন হাস্বলকে)
 জিজ্ঞাসা করল, আমার পিতা স্ত্রীকে তালাক দিতে বলেন, এখন আমি কী
 করব? তিনি বললেন, তালাক দিয়ো না। লোকটি বলল, খলিফা উমর
 ইবনুল খাভাব রা. কি তার ছেলে আবদুল্লাহ রা.কে তার স্ত্রী তালাক দিয়ে

১. মৃত্যু ১১০ হিজরি। আম্মাজান আয়েশা রা. তাঁর কথা শুনে জিজ্ঞাসা করেছিলেন,
 কে তিনি যার কথা নবিদের কথার মতো? দেখুন) ইবনুল মুরতায়া কৃত আল-মুনয়াতু
 ওয়াল আমালু, পৃষ্ঠা নং ৩৬।)

২. البر والصلة (পৃষ্ঠা নং ১৩৪, হাদিস নং ৬০)।

৩. হিলয়াতুল আউলিয়া: ৮/৩৫৪



স্ত্রীদের সাথে নথী ও মনীধীদের আচরণ

দিতে বলেন নি? ^১ তখন তিনি বললেন, তোমার পিতা আগে উমর ইবনুল খাতাব রা.এর মতো হোক।^২

৫. বিখ্যাত মুহাদ্দিস আল্লামা আবদুল আয়ির বিন সিদ্দিক আল-গামারি র.। তিনি তার একটি প্রবন্ধে বলেন, ... স্বামী-স্ত্রী উভয়ের পিতা-মাতার কারণে অধিকার নেই ব্যক্তিগত কোনো স্বার্থে ও কোনো শয়তানি উদ্দেশ্যে বিয়ের আগে বিবাহ চুক্তি বাতিল করার এবং বিয়ের পর তা ভেঙ্গে দেওয়ার। কারণ অধিকাংশ সময় তারা ব্যক্তি স্বার্থে অঙ্গ ও শয়তানি কুমন্ত্রণার শিকার হয়ে তালাক ও বিচ্ছেদের দাবি তুলে থাকেন।^৩

বিজ্ঞ উলামায়ে কেরাম এসব মতামত অবশ্যই তাদের সমুচ্চ বোধ ও চিন্তা এবং অন্তর্জ্ঞান থেকে প্রদান করেছেন। আল্লাহ তাআলা তাদের সকলের প্রতি রহম করুন।

পরাকথা,

এই গ্রন্থে সেসব নবি, আলেম, দার্শনিক, মনীষী ও সৎকর্মপরায়ণ ব্যক্তিদের ঘটনা উল্লেখ করা হবে, যারা স্ত্রীদের দ্বারা পরীক্ষার শিকার হয়েছিলেন। যাদের স্ত্রী সম্পূর্ণ তাদের উল্টো ছিল। বদমেজাজি ছিল। সময়ে অসময়ে বেগে যেত। প্রচুর গালি-গালাজ, তিরক্ষার ও ভৎসনা করত। যেমন ঘরে,

১. ইমাম তিরমিয়ী তার সুনানে উল্লেখ করেন যে,

عَنْ أَبِي عُمَرْ قَالَ: كَانَتْ تَحْتِي امْرَأَةٌ أَجْبَهَا، وَكَانَ أَبِي يَكْرُهُهَا، فَأَمْرَرَنِي أَبِي أَنْ أَطْلُقُهَا، فَأَيْسَثُ، فَذَكَرْتُ ذَلِكَ لِلشَّيْءِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَقَالَ: يَا عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ، طَلَقْ امْرَأَكَ.

هَذَا حَدِيثٌ حَسَنٌ صَحِحٌ

আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. বলেন, আমার একজন স্ত্রী ছিল। আমি তাকে খুব মহবত করতাম। কিন্তু আমার পিতা তাকে অপছন্দ করত। তিনি আমাকে তাকে তালাক দিয়ে দিতে বললেন। আমি অস্বীকৃতি জানালাম। বিষয়টি আমি রাসূলুল্লাহ সা.-কে জানালে তিনি বললেন, হে আবদুল্লাহ ইবনে ওমর। তুমি তোমার স্ত্রীকে তালাক দিয়ে দাও। (দেখুন তাহিয়ু জামিয়িল ইমামিত তিরমিয়ি গ্রন্থের ২য় খণ্ডের ৬৩ নং পৃষ্ঠা। হাদিস নং ১০৭১। ইমাম তিরমিয়ি হাদিসটিকে সহিহ বলেছেন)

২. তাবাকাতুল হানাবিলা: ১/৪৫৬। আল-মানহাযুল আহমাদ: ১/২৯৭।

৩. تابعہ کاتب مسلم: ۲۴۰ نং পৃষ্ঠা।

শ্রীদেব মাধ্য নথী ও মালীধীদেব চাচয়ণ

তেমনি লোকজনের সামনে। তদুপরি তারা তাদের সঙ্গে সংসার করে গিয়েছেন। দাম্পত্য জীবন টিকিয়ে রেখেছেন। মন্দ লোকদের মতো বিছেদ কিংবা তাদের প্রতি অসদাচরণের পথ বেছে নেননি। বরং সহনশীলতা অবলম্বন করেছেন। ধৈর্যধারণ করেছেন। জ্ঞানীর পরিচয় দিয়েছেন। তারা মনে করতেন, তাদের এই ধৈর্য ও সহনশীলতার বিনিময়ে আল্লাহ তাআলা তাদের যতটা না প্রতিদান ও সওয়াব দান করবেন, তার চেয়ে বেশি তাদের গুনাহ ও ভুল-ক্রটি ক্ষমা করে দিবেন এবং তাদেরকে বিভিন্ন প্রকার বিপদাপদ ও বালা-মুসিবত থেকে হেফাজত করবেন।

তারা এমন স্ত্রী পাওয়া ও তার দ্বারা পরীক্ষা ও কষ্টের সম্মুখীন হওয়াকে আল্লাহর অলি হওয়ার আলামত মনে করতেন। তার বিশেষ বন্ধুত্ব লাভের ইঙ্গিত মনে করতেন।

তাদের সেসব ঘটনায় আমাদের জন্য অনেক শিক্ষা রয়েছে। রয়েছে অনেক নির্দশন।

*হজারুল ইসলাম ইমাম গাজালি র. বলেন, ওলিগণকে যে সকল বিষয় দ্বারা আল্লাহ তাআলা পরীক্ষা করেন। তন্মধ্যে স্ত্রীর কটু কথায় ধৈর্যধারণ করা একটি।^১

ইমাম আবদুল ওয়াহহাব শারানি র. বলেন, আমি শায়খ আলি আল-খাওয়াস র.-কে^২ বলতে শুনেছি, অল্ল কয়েকজন ছাড়া সমস্ত অলিগণই এমন স্ত্রী পেয়েছিলেন, যে তাকে আচারে-উচ্চারণে কষ্ট দিত।

এই প্রস্ত্রে উল্লিখিত ঘটনাগুলো উভয় নিয়ত ও মহৎ লক্ষ্য-উদ্দেশ্যের প্রমাণ বহন করে, যা একটি মুসলিম পরিবারের স্থিতিশীলতা বজায় রাখে, স্বামী-স্ত্রীর সম্পর্কের স্থায়ীত্বের নিশ্চয়তা প্রদান করে।

-
১. ইহইয়াউ উলুমিদিন : ২/৪৯।
 ২. মারেফাতের অধিকারী অনেক বড় বৃজুর্গ ছিলেন। নিরক্ষর ছিলেন। লিখতে পড়তে জানতেন না। তদুপরি কুরআন ও হাদিসের মর্মার্থের এমন গভীর জ্ঞান রাখতেন যে, উলামায়ে কেরাম বিস্মিত হয়ে যেতেন। ১৩৯ হিজরিতে তিনি ইস্তেকাল করেন। তার জীবনবৃত্তান্ত জানতে দেখুন, আল্লামা শারানি কৃত তাবাকাতুল কুবরা, ২/২৬৬, ক্রমিক নং ৬৩। আল্লামা মুনাবি কৃত আল-কাওয়াকিবুদ দুরারিয়াহ, ২/৪৯৫।

শ্রীদেব সাথে নবী ও মরীয়াদিয়া প্রাচয়ণ

আমরা এই আশায় বক্ষ্যমাণ গ্রন্থটি সংকলন করেছি, এতে বর্ণিত ঘটনাবলি স্ত্রীদের দ্বারা আক্রান্ত ব্যক্তিদের মনে সাম্ভালার পরিশ বুলাবে। গাফেলদের সতর্ক করবে। জানতে আগ্রহীদের উপকৃত করবে এবং অভিশপ্ত ও বিতাড়িত শয়তানকে ক্রোধাধিত করবে। কারন শয়তান পরম্পর মহববত ও ভালবাসা রাখে এমন দুজন মানুষের মাঝে বিছেদ ঘটাতে তার সমস্ত প্রচেষ্টা ব্যয় করে। সহিত মুসলিমে জাবের বিন আবদুল্লাহ রা. থেকে বর্ণিত, রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম বলেন,

إِنَّ إِبْلِيسَ يَضْعُ عَرْشَهُ عَلَى الْمَاءِ، ثُمَّ يَعْثُ سَرَابِيَّاً، فَأَدْنَاهُمْ مِنْهُ مَنْزِلَةً
أَعْظَمُهُمْ فِتْنَةً، يَجِيءُ أَحَدُهُمْ فَيَقُولُ: فَعَلْتُ كَذَا وَكَذَا، فَيَقُولُ: مَا
صَنَعْتَ شَيْئًا، قَالَ ثُمَّ يَجِيءُ أَحَدُهُمْ فَيَقُولُ: مَا تَرْكْتُهُ حَتَّى فَرَقْتُ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ امْرَأَتِهِ، قَالَ: فَبَدِّلْنِيهِ مِنْهُ وَيَقُولُ: نِعَمْ أَنْتَ

ইবলিশ পানির উপর তার সিংহাসন স্থাপন করে। তারপর তার বাহিনী প্রেরণ করে। তাদের মধ্যে যে সবচেয়ে বেশি ফেতনা সৃষ্টিকারী সে তার সর্বাধিক নৈকট্য অর্জনকারী। তাদের একজন এসে বলে, আমি অমুক অমুক কাজ করেছি। উত্তরে সে বলে, তুমি কিছুই করো নি। তারপর আরেকজন এসে বলে। আমি তার পেছনে লেগে থেকে তার এবং তার স্ত্রীর মাঝে বিছেদ ঘটাতে সক্ষম হয়েছি। ইবলিশ তখন তাকে তার নৈকট্য দান করে আর বলে, হ্যাঁ, তুমি খুবই কাজের কাজ করেছ।¹

আমাদের এই গ্রন্থটি যদি সংসার জীবন নিয়ে কারও নিয়ত পরিশুল্ককরণ, ক্রোধ সংবরণ এবং বিছেদের প্রান্তসীমায় উপনীত হওয়া দাম্পত্যজীবনকে পুনর্গঠন করতে ভূমিকা রাখে তাহলেই আমরা আমাদের শ্রম স্বার্থক, উদ্দেশ্য সফল এবং কাঞ্চিত বিষয় অর্জিত হয়েছে বলে মনে করব।

আল্লাহ তাআলার কাছে আমরা তোফিক কামনা করছি এবং ক্রটিমুক্ততা প্রার্থনা করছি।

-
১. ইমাম নববি র.-এর ব্যাখ্যাকৃত সহিত মুসলিম, ১৭/৩২৩৩, কেয়ামত, জামাত ও জাহানামের বর্ণনা অধ্যায়: শয়তানের উক্ত দেওয়া এবং মানুষের মাঝে ফেতনা ছড়ানোর উদ্দেশ্যে তার সৈন্যদল পাঠানো ও প্রতিটি শয়তানের সঙ্গে একজন সহী রাখার পরিচেদ।

স্ত্রীদের সাথে মর্যাদা ও মনীধীদের আচরণ

স্ত্রীর প্রতি সহনশীলতার মাধ্যম

সেই দিনটির কথা আমার এখনো মনে পড়ে, এক যুবককে আমি জিজ্ঞাসা করেছিলাম, যে ভার্সিটির পড়াশোনা শেষ করে বিয়ের জন্য একটি দীনদার পাত্রী খুঁজছিল। আমি তাকে জিজ্ঞাসা করেছিলাম, তোমার স্ত্রী যদি কোনোদিন তোমাকে গালি দিয়ে বসে, তুমি তখন কী করবে?

তখন সে এমন একটি উত্তর দিয়েছিল, যা শুনে আমি পুরো থ হয়ে গিয়েছিলাম। সে বলেছিল, সঙ্গে সঙ্গে ডিভোর্স দিয়ে দিব?

একজন ভার্সিটি পড়ুয়া স্মার্ট শিক্ষিত ছেলের এই যদি হয় মানসিকতা, তাহলে আমাদের দেশে এবং বিশ্বের অন্যান্য মুসলিম দেশে যে ডিভোর্সের হার আশঙ্কাজনকভাবে বাড়ছে, এতে আশ্চর্য হওয়ার কিছু নেই।¹ এজন্য

১. মরক্কোতে ২০১১ সালে ডিভোর্সের ঘটনা ঘটেছে পঞ্চাচ হাজারেরও বেশি। আশ্চর্যের বিষয় হলো, আরব বিশ্বের বিভিন্ন দেশে ডিভোর্সের তুলনায় এই সংখ্যা তেমন একটা বেশি না।

এবার আমাদের প্রাণের ঢাকা শহরের ডিভোর্সের পরিসংখ্যান তুলে ধরা যাক,
১২-ই আগস্ট ২০২০ দেশের সংবাদ নামে একটি অনলাইন পত্রিকার রিপোর্ট
অনুযায়ী শুধু রাজধানী ঢাকাতে মাসে ৮৪৩ টিরও বেশি পরিবার বিচ্ছিন্ন হচ্ছে।
বাংলাদেশ পরিসংখ্যান বুরোর (বিবিএস) সর্বশেষ গবেষণা বলছে, ঢাকার তুলনায়
অন্য বিভাগীয় অঞ্চল ও জেলাশহরগুলোতে নারী-পুরুষের বিবাহ-বিচ্ছেদের হার ও
আশঙ্কা উভয়ই বেশি।

তবে সমাজ বিজ্ঞানীরা বলছেন, বাস্তবে বিবাহ বিচ্ছেদের হার আরও বেশি। কারণ
মধ্যবিত্ত ও শ্রমজীবীসহ অনেক পরিবার রয়েছেন, যাদের বিচ্ছেদ পারিবারিক
সালিশের মাধ্যমে ঘটে থাকে। যার হিসেব সিটি কর্পোরেশনের কাছে কিংবা কোথাও
দালিলিকভাবে লিপিবদ্ধ থাকে না।

রাজধানীর দুই সিটি কর্পোরেশনের হিসেব মতে, চলতি বছরের জানুয়ারি থেকে জুন
পর্যন্ত ছয়মাস হলেও লকডাউনে একমাস বন্ধ ছিল। বাকি ৫ মাসে দুই সিটিতে
তালাক চেয়ে নোটিশ জমা পড়েছে ৪ হাজার ২১৬ টি। এর মধ্যে উত্তর সিটিতে
২২০০ টি এবং দক্ষিণ সিটিতে ২০১৬ টি। আবেদনকারীদের মধ্যে পুরুষের সংখ্যা
৩৫ শতাংশ আর নারীদের ৬৫ শতাংশ।

এর মধ্যে জানুয়ারিতে উত্তর সিটি কর্পোরেশনে ৬১৮ জন। ফেব্রুয়ারিতে ৪৪১ জন,
মার্চে ৪৫৫ জন বিচ্ছেদের আবেদন করেন। করোনায় লকডাউন ও সাধারণ ছুটির =

শ্রীদেব সাধে মধী ও মনীধীদেব আচয়ণ

আমাদের সকলের বিশেষ করে স্ত্রী-সন্তানদের প্রতি ও সাধারণভাবে সকলের প্রতি আচরণের ক্ষেত্রে নববী আখলাকের অনুসরণ করা একান্ত আবশ্যিক। যেমন সহনশীলতা, ধৈর্য, ক্ষমা, ন্যূনতা, কোমলতা ও দয়ার্দৃতা, ইত্যাদির। কারণ চারিত্রিক এসব অনন্য গুণাবলিই শান্তি-সুখের দ্বার এবং সুখ ও সৌভাগ্যের পথ। পারম্পরিক দুরত্ব, ঘৃণা-বিদ্যে ও কলহ-বিবাদ থেকে মুক্তি লাভের একমাত্র উপায়।

স্ত্রীর প্রতি সহনশীল হওয়া, তার নিপীড়নে ধৈর্যধারণ করা কোনো অপমানজনক বিষয় নয়। এটা কোনো পুরুষের দুর্বলতা, ব্যক্তিগত ও পুরুষত্বহীন হওয়ার আলামত নয়। কোনো কোনো মূর্খ যেমনটি ধারণা করে থাকে। বরং এটি মুসলিম মনীধীদের চরিত্রের অবিচ্ছেদ্য অংশ এবং জ্ঞান ও নেতৃত্বগুণ সম্পন্ন হওয়ার আলামত।

আলী ইবেন হাসান র. বলেন, প্রবাদ আছে,

السُّؤدد الصَّبْرُ عَلَى الذَّلِّ

নেতৃত্ব হচ্ছে অপদৃততা ও লাঞ্ছনায় ধৈর্যধারণের নাম।^১

ইসা বিন তালহা বিন উবাইদুল্লাহ রহিমাহল্লাহ খুব সহনশীল ছিলেন। তাকে একবার জিজ্ঞাসা করা হলো, সহনশীলতা কী? তিনি বললেন, অপমান ও অসম্মান হজম করে নেওয়া।^২

= কারণে এপ্রিল মাসে কোনো আবেদন করা হয়নি। মে মাসে ৫৪টি এবং জুন মাসে তা বৃদ্ধি পেয়ে ৬৩২ জনে দাঁড়ায়।

একইভাবে দক্ষিণ সিটি কর্পোরেশনে জানুয়ারি ২০২০ ইং মাসে ৬১৮ জন, ফেব্রুয়ারিতে ৪৪২ জন, মার্চে ৪৯২ জন বিচ্ছেদের আবেদন করেন। উভয়ের মতো দক্ষিণেও করোনায় লকডাউনের কারণে এপ্রিল মাসে বিচ্ছেদের কোনো আবেদন করা হয়নি। তবে মে মাসে ১১৩ জন ও জুনে ৪৪১ জন বিচ্ছেদের জন্য আবেদন করেন।

আন্তর্জাতিক বিভিন্ন মিডিয়ার মাধ্যমে আমরা জেনেছি, বিশ্বের অন্যান্য দেশেও এ বছর ডিভোর্সের হার বেড়েছে। যেমন দুবাই ভিত্তিক ইংরেজি ভাষার সংবাদপত্র গালফ নিউজ সৌদি বিচার বিভাগ মন্ত্রণালয়ের বরাত দিয়ে জানিয়েছে, এ বছর করোনার কারণে প্রয়োগ করা লকডাউনের সময় বিবাহবিচ্ছেদের হার ৩০% বৃদ্ধি পেয়েছে।) অনুবাদক।

১. ইবনু আবিদ দুনিয়া কৃত আল-হিলম: পৃষ্ঠা নং ৬১। ক্রমিক নং ৮১।

২. প্রাঞ্জলি। পৃষ্ঠা নং ৩৫। ক্রমিক নং ৩০।

শৃঙ্খলায় সাথে নয়ী ও মনীধীন্দেয় আচরণ।

আমিরে মুআবিয়া রা. সহনশীল ব্যক্তি হিসেবে প্রসিদ্ধ ছিলেন। তিনি বলেন,

إِنَّ الْحَلْمَ الدُّلُّ

সহনশীলতা মানে হচ্ছে লাঞ্ছনা ও অপমান সহ করা।

মহান মুজাহিদ শাইখ আবুদল কাদির জায়াইর র. স্তৰীর প্রতি প্রেম ও
ভালোবাসা নিবেদন করে তার রচিত এক কবিতায় বলেন,

سَبِيلُ الْجَدِ الدُّلُّ لِلْمَرْادِ

بِغَيْرِ الدُّلُّ لِيْسَ بِمُسْتَفْادٍ

فَمَا فِي الدُّلُّ لِلْمَحْبُوبِ عَارٌ

رَضَا الْمَحْبُوبِ لِيْسَ لِهِ عَدِيلٌ

প্রিয়তমার জন্য লাঞ্ছনায় লজ্জার কিছু নেই। সম্মানের পথই হচ্ছে, উদ্দেশ্য
হাসিলের জন্য লাঞ্ছিত হওয়া।

প্রিয়তমার সন্তুষ্টির সমতুল্য কিছু হতে পারে না। লাঞ্ছিত হওয়া ছাড়া তা লাভ
করা যায় না।^১

এবার একটি মূল্যবান গ্রন্থ থেকে একটি উক্তি তুলে ধরছি। মাহাসিনুল ইসলাম
(ইসলামের সৌন্দর্য) নামে এই গ্রন্থটি রচনা করেছেন দুনিয়াবিমুখ মহান
আলেম আবু আবদিল্লাহ মুহাম্মাদ বিন আব্দুর রহমান আল-বুখারী র।^২
তিনি সেখানে বিবাহের কিছু সুন্দর দিক নিয়ে আলোচনা এবং পুরুষদেরকে
স্ত্রীদের প্রতি ধৈর্য ও সহনশীল হওয়ার জন্য উৎসাহিত করতে গিয়ে বলেন,

বিবাহের মূল সৌন্দর্য হলো, সহনশীলতার সঙ্গে নিজের জ্ঞান-বুদ্ধিকে
কাজে লাগানো। কারণ, নারীদের মাঝে বোকায়া প্রবল। রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু
আলাইহি ওয়াসাল্লাম নারীদের সঙ্গে সহনশীলতা করে বলেন,

إِنَّ إِذَا جُعْنَ دَقَعْنَ وَ إِذَا شَبَعْنَ بَطَرْنَ

তোমরা ক্ষুধার্ত থাকলে বাধ্য করো আর ত্রুপ্ত থাকলে অহংকার করো।^৩

১. الأَمِير عِيدُ القَادِر رَائِدُ الْكَفَاحِ الْجَزَائِريِّ পৃষ্ঠা নং ১৬৯।

২. ফকিহ, মুফাসির, উসুলবিদ। তাঁর রচিত কিছু গ্রন্থ রয়েছে। তন্মধ্যে তাফসির লিল-
কুরআনিল কারিম, মাহাসিনুল ইসলাম, আল-জাওয়াহিরুল মুয়্যাহিদ।
তিনি ৫৪৬ হিজরিতে ইস্তেকাল করেন।

৩. হাদিসটি আমি কোথাও পাইনি।

শ্বীদের সাথে নবী ও মনীষীদের চাচয়ন

সহনশীলতা একটি প্রশংসনীয় গুণ। এটি আল্লাহ তাআলার একটি গুণ। ‘সহনশীল’ (الحليم) তার অন্যতম গুণবাচক নাম। তাই তিনি শাস্তির উপরুক্ত অপরাধীকে সঙ্গে সঙ্গে পাকড়াও করেন না। সুতরাং কেউ বিবাহ বন্ধনে আবদ্ধ হলে তার উচিত স্ত্রীর কোনো কথা বা কাজে কষ্ট পেলে সহ্য করা। তার ভুল-ক্রুটি ক্ষমা করে দেওয়া এবং তার সঙ্গে উভয় ব্যবহার করা। নিম্নোক্ত আয়াতে কারিমায় প্রশংসনীয় সমস্ত গুণাবলি একসঙ্গে উল্লেখ করেছেন, আল্লাহ তাআলা বলেন,

خُلِّيْلُ الْعَفْوٍ وَأَمْرُ بِالْعُرْفِ وَأَغْرِضْ عَنِ الْجَاهِلِيَّةِ (১৭)

(হে নবী) আপনি ক্ষমা করুন। ন্যায়ের আদেশ করুন এবং মূর্খদের থেকে বিমুখতা প্রদর্শন করুন।^১

সুতরাং বিবাহিত প্রত্যেক পুরুষের উচিত সর্বদা ক্ষমা করতে থাকা, সদাচরণের আদেশ করতে থাকা এবং মূর্খতাকে এড়িয়ে চলা। এটিই হচ্ছে সবচেয়ে উজ্জ্বল সৌন্দর্য।

হাদিসে বর্ণিত হয়েছে, একবার আয়েশা রা. তার এক দাসীর জন্য কাঁদছিলেন। এ ব্যাপারে তাকে জিজ্ঞাসা করা হলে তিনি বলেন, আমি এই আফসোসে কাঁদছি যে, তার নির্বুদ্ধিতা ও বোকামিশ্রণে সহ্য করা এবং তার খারাপ আচরণে ধৈর্যধারণ করার সুযোগ আমার হাতছাড়া হয়ে গেল। কারণ তার আচার ব্যবহার খুব মন্দ ছিল।

আল্লাহ তাআলা তার কতিপয় বান্দার মাঝে সহনশীলতার গুণ সৃষ্টি করে তাদের প্রশংসা করেছেন। আর কতিপয় বান্দার মাঝে নির্বুদ্ধিতা সৃষ্টি করে তাদের নিন্দা করেছেন। সহনশীল ব্যক্তিকে নির্বোধের আচার-আচরণ সহ্য করার জন্যই সহনশীলতা দান করা হয়েছে। অন্যথায় এর কোনো উপকারিতা নেই। সুতরাং নির্বোধের মন্দ আচরণ যে সহ্য করতে পারবে না, সেও নির্বোধ।

বর্ণিত আছে, এক লোককে তার সফরসঙ্গী সফরে একা ছেড়ে চলে গেল। সে তার বিচ্ছেদে ক্রন্দন করছিল। তখন তাকে জিজ্ঞাসা করা হলে সে বলল,

১. সূরা আরাফ, আয়াত নং ১৯৯

শ্রীদেব মাথে জয়ী ৬ মনীধীনের শাস্ত্রণ

আমার সফরসঙ্গী খুব খারাপ লোক ছিল। আমি তাকে সহ্য করছিলাম।
তাকে বলা হলো, তুমি ভালো মানুষ হলে (তাকেও তুমি ভাল মনে করতে)
তার খারাপ স্বভাব-চরিত্র সম্পর্কে জানতে পারতে না।

সুতরাং যে তার অপর ভায়ের মন্দ আখলাক সম্পর্কে জানতে পারে,
সে সহনশীল নয়। আর যে নারীদের সহ্য করে নিতে পারে না, তার
জ্ঞান-বুদ্ধি নারীদের চেয়েও কম।^১

কবিতা:

لَنْ يَلْعَجَ الْمَجْدَ أَقْوَامٌ وَ إِنْ شَرُفُوا حَتَّى يَذْلُوا وَ إِنْ عَزُوا لَا قَوَامٌ
وَيُشْتَمُوا فِتْرَى الْأَلْوَانِ مُسْفَرَةٌ لَا صَفْحٌ ذُلٌّ وَ لَكِنْ صَفْحٌ إِكْرَامٌ.

কোনো জাতি মর্যাদাবান হওয়া সত্ত্বেও ততক্ষণ গৌরব লাভ করতে পারে
না, যতক্ষণ না তারা অন্যকোন জাতির সম্মান রক্ষার জন্য নত না হয়।

তাদের গালিগালাজ করা হলে তুমি তাদের চেহারাগুলোকে উজ্জ্বল হতে
দেখবে। এটি দুর্বলতার কারণে ক্ষমা করে দেওয়া নয়। বরং মহৎ ও উদার
হওয়ার কারণে।

দুটি ঘটনা:

এই ঘটনা দুটি হচ্ছে শ্রীদের প্রতি সহনশীলতার ফয়লিত ও তাদের দেওয়া
কষ্টে ধৈর্যধারণকারীদের উচ্চ মর্যাদা প্রসঙ্গে।

আল্লাহর এমন কিছু বান্দা আছেন, যারা মনে করেন, শ্রীদের ব্যাপারে
ধৈর্যধারণ করার দ্বারা মানুষ আল্লাহর অলি হয়ে উঠে এবং উচ্চ মর্যাদা
লাভ করে।

শ্রীর দেওয়া কষ্টে ধৈর্যধারণ করে যারা এমন ফয়লিত লাভ করেছেন,
তন্মধ্যে দুজন মহান ব্যক্তির ঘটনা আমরা এখানে তুলে ধরছি।

১. মাহসিনুল ইসলাম ওয়া শারাইয়ুল ইসলাম, পৃষ্ঠা নং ৪৪-৪৫।

শ্রীদেব মাথু নথী ও মনীধীদেব আচরণ

• মহান বুজুর্গ আহমাদ রেফায়ি র.

হাস্তলি মাযহাবের বিখ্যাত আলেম, আল্লামা মুহাম্মাদ বিন ইয়াহইয়া তাদেফি^১ নামক প্রচ্ছে এই বিখ্যাত আল্লাহর অলির জীবনী সম্পর্কে আলোচনা করতে গিয়ে বলেন, তার এক শাগরেদ বলেন, তিনি স্বপ্নে তাকে একাধিকবার (মহান আল্লাহর সান্নিধ্যে) যোগ্য আসনে অধিষ্ঠিত দেখেছেন, কিন্তু তিনি তাকে বিষয়টি বলেন নি। শায়খের স্তুর মুখের ভাষা খুব খারাপ ছিল। সে তার সঙ্গে খারাপ আচরণ করত। তাকে কষ্ট দিত। একদিন তার সেই শাগরেদ যে তাকে স্বপ্নে যোগ্য আসনে দেখতে পেয়েছিল, সে তার কাছে এলো। এসে দেখলো যে, তার স্তুর চুলার আগুন উক্সে দেওয়ার কাজে ব্যবহৃত লোহার শলাকা দিয়ে শায়খের কাঁধে আঘাত করছে। আঘাতে আঘাতে তার কাঁধের কাপড় কালো হয়ে গিয়েছে। কিন্তু তিনি চুপ করে সহ্য করে যাচ্ছেন। শাগরেদ তখন তার পেয়ে সেখান থেকে বের হয়ে গেল। তারপর শায়খের অন্যান্য শাগরেদদের নিকট গিয়ে বলল, হে আমার সম্প্রদায়, শায়খকে তার

১. তিনি প্রসিদ্ধ রেফায়ি তরিকার প্রতিষ্ঠাতা। একজন বড় মাপের আল্লাহর অলি। বিভিন্ন অঞ্চলে তার খ্যাতি ছিল। দুনিয়াবিমুখ, ফকিহ ও অনুসরণীয় ব্যক্তিত্ব। পুরো নাম, আবুল আববাস আহমাদ বিন আলি বিন আহমাদ রেফায়ি বাতাইহি শাফেয়ি। ৫০০ হিজরিতে জন্মগ্রহণ করেন। তার মাম শায়খ মানসুর বাতাইহী ও অন্যান্যদের থেকে শিক্ষা লাভ করেন। অসংখ্য তালবে ইলম তার শিষ্যত্ব গ্রহণ করে। তার রচিত কিছু গ্রন্থ রয়েছে। তন্মধ্যে আল-বুরহানুল মুআইয়াদ, হালাতু আহলিল হাকিকতি মাআল্লাহ উল্লেখযোগ্য। ৫৭৮ হিজরিতে তিনি ইস্তেকাল করেন। তার জীবনী সম্পর্কে জানতে দেখুন, আল্লামা শারানী কৃত তাবাকাতুল কুবরা: ১/২৫০; আল্লামা মুনাবী কৃত আল-কাওয়াকিবুত দুররিয়াহ: ২/২৯; শায়ারাতুয় যাহাব: ৬/৪২৭,
২. ইনি হলেন শায়খ কায়ি আবুল বারাকাত জালালুদ্দিন মুহাম্মাদ বিন ইয়াহইয়া বিন ইউসুফ রাবয়ি তাদিফি। সিরিয়ার হালব শহরের বাসিন্দা ছিলেন। প্রথমে হাস্তলি মাযহাবের এবং পরবর্তিতে হানাফি মাযহাবের অনুসারী ছিলেন। ৮৯৯ হিজরিতে জন্মগ্রহণ করেন। হালব এবং মিশরের কায়রো শহরের বিখ্যাত আলেমদের নিকট থেকে ইলম হাসিল করেন। বিভিন্ন শহরে তিনি বিচারপতির দায়িত্ব পালন করেন। ফ্লাই জুনাফি মাযহাবের মধ্যে উল্লেখযোগ্য হল, এ ছাড়া আরও অন্যান্য। ৯৬৩ হিজরিতে তিনি ইস্তেকাল করেন। তার জীবন বৃত্তান্ত জানতে দেখুন শায়ারাতুয় যাহাব, ১০/৪৯২, আল-আলাম, ৭/১৪০।

শ্বেতদেব সাথে ময়ী ও মনীধীন্দয় আচরণ

স্ত্রী এমনভাবে নির্যাতন করছে আর তোমরা চুপ করে বসে আছ? তখন একজন বলল, তার স্ত্রীর মোহর পাঁচ দিনার। শায়খ গরিব মানুষ। (তার এই মোহর পরিশোধের সামর্থ্য নেই।)

লোকটি তখন চলে গিয়ে পাঁচ দিনার সংগ্রহ করল। তারপর একটি চীনামাটির পাত্রে সেগুলো নিয়ে শায়খের কাছে এলো। পাত্রটি সে শায়খের সামনে রাখল। তিনি তখন তাকে জিজ্ঞাসা করলেন, কী এগুলো? সে বলল, আপনার সঙ্গে জঘন্য আচরণকারী এই দুর্ভাগ্য নারীর মোহর। তখন তিনি মৃদু হেসে বললেন, তার হাত ও মুখের আঘাতে আমি যদি ধৈর্যধারণ না করতাম, তাহলে তুমি আমাকে (মহান আল্লাহর নিকট) যোগ্য আসনে উপবিষ্ট দেখতে না।

এক আল্লাহর অলির ঘটনা:

আল্লামা আবু ইয়াকুব ইউসুফ বিন ইয়াহিয়া তাদিলি রহিমাল্লাহ তার ‘আত-তাশাউফ ইলা রিজালিত তাসাউফ’ নামক গ্রন্থে বলেন, আমি আবদুন নূর আলিকে বলতে শুনেছি, তিনি বলেন, আমি শায়খ আবু মুহাম্মাদ সালেহ বিন ইয়ানসুরানকে^۱ একাধিকবার এই ঘটনাটি বলতে শুনেছি।

১. কালাইদুল জাওহার, পৃষ্ঠা নং ১৬০। শায়ারাতুয় যাহাব: ৬/৪২৯। জামিউ কারামাতিল আউলিয়া: ১/৪৪১।

২. মরক্কোর শীর্ষস্থানীয় বুজুর্গ ও অলিদের অন্যতম। ৫৫০ হিজরির আগে তিনি জন্মগ্রহণ করেন। শাহিখ আবু মাদয়ান আন্দালুসি, শায়খ আবদুল কাদের জিলানি এবং শায়খ আবদুর রাজ্জাক রাজ্জুলির কাছ থেকে শিক্ষালাভ করেন। বড় বড় আইম্বায়ে কেরাম তার সম্পর্কে প্রশংসনসূচক মন্তব্য করেছেন এবং দূরদূরান্ত থেকে সফর করে মানুষ তার কাছে আসতেন। মরক্কোর আসফি শহরে তার একটি প্রসিদ্ধ খানকাহ ছিল। ৬৩১ হিজরিতে তিনি ইস্তেকাল করেন। শাহিখ আহমাদ বিন ইবরাহিম তার জীবনীর ওপর একটি গ্রন্থ রচনা করেছেন। গ্রন্থটির নাম আল-মিনহায়ুল ওয়ায়িহ ফি তাহকিকি কারামাতি আবি মুহাম্মাদ সালেহ। ২০১৩ সালে মরক্কোর ওয়াকফ মন্ত্রণালয় গ্রন্থটি প্রকাশ করে। ইতিহাসবিদ মুহাম্মাদ আল-কানুনী আসফি তার জীবনীর ওপর একটি গ্রন্থ রচনা করেছেন। গ্রন্থটির নাম: مأثر آل أبي البدر الرابع المتجر في مأثر آل أبي محمد صالح | গ্রন্থটি ২০১১ সালে প্রকাশিত হয়েছে।

শ্বীদয় সাথে জয়ী ও মনীধীদয় আচরণ

তিনি বলেন,

‘একদিন আবু মুহাম্মাদ আবদুর রাজ্জাককে^১ তাদের স্বামী-স্ত্রী দুজনের মাঝের কোনো একটি বিষয় নিয়ে খুব বিষম হয়ে থাকতে দেখা গেল। তার স্ত্রী প্রায়ই তাকে মারধর করত। তিনি তখন তার থেকে মিসরের আখমিমে ঘূননুন মিসরির খানকায় এসে পড়ে থাকতেন। একদিন সকালে আমরা তার কাছে গেলাম। দেখলাম যে, তার সারা গা রক্তে মেঝে আছে। মাথায় আঘাতের চিহ্ন। তখন তিনি আমাকে ঘটনার বর্ণনা দিয়ে বললেন, বাতে তিনি খানকায় ছিলেন। দরজা বন্ধ ছিল। এক ব্যক্তি এসে দরজার দিকে হাত বাড়াতেই দরজা খুলে গেল। তারপর সে ভেতরে প্রবেশ করল।

আমি তাকে জিজ্ঞাসা করলাম, কে আপনি? লোকটি বলল, আমি মুসা আল-হারাবি।^২ তারপর সে বলল, আমি কী বলি শুনুন। তারপর সে বলতে লাগল, এক লোক এক আল্লাহর অলির সম্পর্কে শুনে তার সঙ্গে দেখা করার উদ্দেশ্যে বের হলো। দীর্ঘ কয়েক মাস পথ চলার পর সে বুযুর্গের শহরে প্রবেশ করল। তখন রাত নেমে এসেছে। সে বুযুর্গের বাড়ির উপর তলায় মেহমান হিসেবে উঠল। কিছুক্ষণ পর সে বুযুর্গের স্ত্রীর কথার আওয়াজ শুনতে পেল। সে বুযুর্গকে রাতের খাবার দিতে এসে বলছে, খেয়ে নাও হে রিয়াকারী! আল্লাহর শপথ! তোমার সম্পর্কে আমি যা জানি, মানুষ যদি তা জানত, তাহলে তোমাকে পাথর মেরে হত্যা করত। লোকটি তার এমন কথা শুনে বুযুর্গের প্রতি তার ধারণা পাল্টে গেল। মনে মনে বলল,

১. مَهَانْ بُوْزُورْ شَأْيَّاً আবু মুহাম্মাদ আবদুর রাজ্জাক আল-জায়ুলি। মিসরের বাসিন্দা।
মালেকি মাযহাবের অনুসারী ছিলেন। আকিদায় আশআরী ছিলেন। মহান শায়খ আবু মাদয়ান মুআইব আল-আনসারি র.-এর শাগরেদ ছিলেন। মিসরের ইস্কান্দারিয়া শহরের স্থায়ী বাসিন্দা ছিলেন। এই শহরেই তিনি ৫৬২ হিজরিতে ইস্তেকাল করেন।
‘আত-তাশাউতফ’ নামক গ্রন্থের ৩২৭ নং পৃষ্ঠায় তার জীবনী রয়েছে। আরও রয়েছে
ইবনে কুনফুদ কুসানতিনিন উনসুল ফাকির ও ইয়েল হাকির গ্রন্থে ৩৬ নং পৃষ্ঠায়।

এবং الْبَرِ الْأَعْلَى وَالْمَتَجْرِ الرَّابِعُ فِي مَآثِرِ آلِ أَبِي مُحَمَّدِ صَالِحِ
২. المَعْزَى গ্রন্থের লেখক তার প্রশংসা করে বলেন, মুসা আল-হারাবি অনেক বড় বুজুর্গ
অধিবাসী ছিলেন। তার অনেক আশ্চর্যজনক কারামত ছিল।
মাদয়ানের অধিবাসী ছিলেন। তার অনেক আশ্চর্যজনক কারামত ছিল।
যেমন পানির উপর দিয়ে হাঁটা। জমিনে তার অনেক বিস্ময়কর ও আশ্চর্যজনক
কারামত ছিল।

শ্বাসয় মাথা নষ্টী ও মনীষীদের আচরণ

আমি তার চেহারা দর্শন করে বরকত লাভের জন্য এলাম। আর এখন এসব কী শুনছি। তিনি তার সঙ্গে দেখা না করেই ফিরে যাওয়ার মনস্ত করলেন। পরক্ষণেই মত পরিবর্তন করলেন। (এত দূর থেকে এত মাস সফর করে এসেছেন, এভাবে চলে যাবেন।)

সকাল হলে তিনি বুয়ুর্গের দরজা নক করলেন। তার স্ত্রী তাকে বলল, তিনি বনে লাকড়ি সংগ্রহ করতে গিয়েছেন।

তখন লোকটি বনে গেল। সেখানে গিয়ে দেখল, একটি সিংহ বুয়ুর্গকে লাকড়িকে ভেঙ্গে দিচ্ছে। তিনি সেগুলো রশি দিয়ে বাঁধলেন। তারপর সিংহের পিঠে রাখলেন। সিংহ তা বহন করে যখন জনপদের কাছাকাছি এলো, তখন বুয়ুর্গ তার পিঠ থেকে লাকড়ির বোৰা নামিয়ে রাখলেন। সিংহটি তখন বনে চলে গেল।

লোকটি আড়াল থেকে দৌড়ে বুয়ুর্গের কাছে এসে তার হাতে চুমু খেয়ে বলল, হ্যারত (দয়া করে একটু বলবেন,) আপনি কীভাবে এই মাকাম লাভ করেছেন? বুয়ুর্গ তখন তাকে বলল, গত রাতে তুমি যা শুনেছো, সেসব কথার উপর ধৈর্যধারণ করার ফলে।

তারপর মুসা আল-হারাবি আমাকে বলল, হে আবদুর রাজ্জাক, মাশরিক এবং মাগরিববাসীর (পৃথিবীর পূর্ব থেকে পশ্চিম প্রান্তের অধিবাসীদের) অন্তরে আল্লাহ আপনার জন্য সম্মান রেখেছেন। তারা সকলেই আপনাকে ভক্তি-শ্রদ্ধা করে। এক বৃন্দা মহিলা ছাড়া তাদের সকলকে আল্লাহ আপনার অনুগত বানিয়ে দিয়েছেন। আর আপনি কি না সে-ই বৃন্দা মহিলার মন্দ আচরণে ধৈর্যধারণ করতে পারছেন না?

এ কথা বলে সে আমার থেকে অদৃশ্য হয়ে গেল। আমি তখন এক ভীষণ আর্তচিকার দিয়ে বেছশ হয়ে পড়লাম। তখন আমার মাথা দেয়ালের সঙ্গে আঘাতপ্রাপ্ত হয়ে কীভাবে ফেটে গেছে তা তো দেখতেই পাচ্ছ।

তারপর আবদুর রাজ্জাক আমাদের বললেন, আল্লাহর শপথ! আজকের পর থেকে আমার স্ত্রী আমার সঙ্গে যে আচরণই করুক, আমার কোনো সমস্যা নেই। সে যদি আমার দাঢ়ি টেনে ছিঁড়েও ফেলে, আমি তাকে কিছু বলব না।

শ্রীদেব সাথে মরী ও মরীধীদেব আচরণ

তারপর তিনি আল্লাহ তাআলার এই নেয়ামতের শুকরিয়া আদায়স্বরূপ গরিবদের উদ্দেশ্যে তার কাপড়-চোপড় ফেলে গেলেন। তারা সেগুলো বিক্রি করে তার মূল্য ভোগ করল।^১

কবিতা:

عَلَىٰ قَدْرِ الْمَرءِ تَأْتِيُّ خَطُوبَهُ وَيُحْمَدُ مِنْهُ الصَّبْرُ مَا يُصْبِيهُ
فَمَنْ قَلَّ فِيمَا يَلْتَقِيهِ اصْطَبَارُهُ لَقَدْ قَلَّ فِيمَا بُرْتَجِيهِ نَصْبِيهِ

আল্লাহর কাছে মানুষের মর্যাদার স্তর অনুযায়ী তার বিপদাপদ আসে। আর এসব বিপদাপদে ধৈর্যধারণের কারণেই সে প্রশংসনীয় হয়ে উঠে।
বিপদাপদে ধৈর্য যার কম হয়, কঙ্কিত বস্তু তার তত কম লাভ হয়।

স্ত্রীর নিপীড়নে ধৈর্যধারণকারীদের বিরাট প্রতিদান

স্ত্রীর নিপীড়নে কেউ ধৈর্যধারণ করলে সে এমন সওয়াব ও মহাপূরস্কার লাভ করবে যা মীঘানের পাল্লায় ভারি হবে এবং কেয়ামতের দিন যা নিয়ে সে গর্ব করবে।

কাবুল আহবার র.^২ বলেন,

مَنْ صَبَرَ عَلَىٰ أَذِي إِمْرَأَتِهِ، أَعْطَاهُ اللَّهُ تَعَالَىٰ مِنَ الْأَجْرِ مَا أَعْطَىٰ أَيُوبَ
عَلَيْهِ السَّلَامُ، وَمَنْ صَبَرَ عَلَىٰ أَذِي زَوْجِهَا لَهَا، أَعْطَاهَا اللَّهُ تَعَالَىٰ مِنَ
الْأَجْرِ مِثْلُ مَا أَعْطَىٰ آسِيَةَ بْنَتَ مَزَاحِمَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.

যে ব্যক্তি স্ত্রীর অসদাচরণে সবর করবে, করলে আল্লাহ তাকে হ্যরত আইউব আ.-এর সমপরিমাণ সওয়াব দান করবেন। আর যে স্ত্রী স্বামীর নিপীড়নে ধৈর্যধারণ করবে, আল্লাহ তাআলা তাকে ফেরাউন পত্নী আসিয়া বিনতে মুয়াহিমের মতো সওয়াব দান করবেন।^৩

১. আত-তাশাউফ, পৃষ্ঠা নং ৩২৯।

২. বিখ্যাত তাবেয়ি। তিনি প্রথমে ইছদি ছিলেন। তারপর ওমর ইবনুল খাতাব রা.-এর খেলাফতকালে ইসলাম গ্রহণ করেন। ৩২ হিজরিতে, অন্য মতে ৩৪ হিজরিতে হিয়স শহরে ইস্তেকাল করেন। তার জীবনবৃত্তান্ত জানতে দেখুন ‘সিফাতুস সাফওয়া,

২/৩৬৬, ক্রমিক নং ৭৪২। শায়ারাতুয় যাহাব, ১/২০১।

৩. ইমাম আবদুল ওয়াহহাব শারানি কৃত তাহিহল মুগতাররিন, পৃষ্ঠা নং ৬১।

শুভ মাহ মনি ও মৌলিক গাউণ

স্ত্রীর অসদাচরণে ধৈর্যধারণ করার উদ্দেশ্য:

স্ত্রীর অসদাচরণে ধৈর্যধারণ করার উদ্দেশ্য অন্যতম একটি উদ্দেশ্য হচ্ছে নিজেকে শিষ্টাচার শিক্ষা দেওয়া ও মার্জিত করা:

স্ত্রীর আচরণে ধৈর্যধারণ করার পেছনে উলামায়ে কেবাম ও আল্লাহর অলিদের অনেক মহান উদ্দেশ্য কাজ করত। যেমন, ধৈর্যধারণ ও সহ্য করার মানসিকতা গড়ে তোলার মাধ্যমে নিজের আত্মাকে পরিশুল্ক করা, যাতে নিজের আখলাক-চরিত্রে পরিশীলিত হয় এবং নফসের অবাধ্য আচরণ বন্ধ হয়।

হজ্জাতুল ইসলাম ইমাম গায়ালি র. বলেন, স্ত্রীর অসদাচরণ ও নিপীড়নে সবর করলে অভ্যাস সংশোধিত, ক্রোধদমিত ও আখলাক সুন্দর হয়। কারণ, যে ব্যক্তি একা অথবা কোনো সদাচারীর সঙ্গী হয়ে থাকে, তার নফসের মালিন্য ফুঠে উঠে না এবং ভেতরের নষ্টামি প্রকাশ পায় না। তাই নিজেকে এ ধরণের নিপীড়ন ও অসদাচরণের মুখোমুখি ফেলে পরীক্ষা করা এবং সবরের অভ্যাস গড়ে তোলা অধ্যাত্ম পথের পথিকের জন্য অপরিহার্য। এতে তার আখলাক সুষম এবং অন্তর নিন্দনীয় বিষয় থেকে পাকসাফ হয়ে যায়।^১

আমাদের পূর্ববর্তীদের আখলাক-চরিত্র এমনই ছিল।

আল্লামা আবদুল ওয়াহহাব শারানি র. কতিপয় সৎকর্মপরায়ণ পূর্ববর্তীদের সম্পর্কে আলোচনা করতে গিয়ে বলেন, তারা যখন এমন কোনো নারী কিংবা গোলামের সংবাদ পেত, যার আচার-ব্যবহার খারাপ, তখন তারা সেই নারীকে বিয়ে কিংবা সেই গোলামকে খরিদ করে নিত। তারপর তারা তাদের খারাপ আচরণে ধৈর্যধারণ করত। এমনিভাবে তারা গাধা কিংবা খচ্চর ক্রয়ের সময়ও যেটা অবাধ্য, একগুঁঝে, জেদি, সেটা ক্রয় করত। তারপর তাতে চড়ত, কিন্তু প্রহার করত না। এভাবে তারা নিজের নফসকে সবরের অনুশীলন করাত।^২

আর তারা এমনটি করতেন, কারণ তারা জানতেন, সর্বোত্তম চরিত্র হচ্ছে ক্রোধাধ্বিত হয়ে কাউকে শাস্তি দেওয়া বা কারও কাছ থেকে প্রতিশোধ

১. ইয়াহইয়াউ উলুমুদ্দিন, ২/৪২।

২. لواقع الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية

અન્ધીપદ પ્રાણ જતો ક ગંગીધીપદ જાળતાન

গ্রহণের ক্ষমতা থাকা সত্ত্বেও তা না করে সবর করা। যেমন শ্রী-সন্তান, দাস-দাসী ও চাকর-বাকরের ক্ষেত্রে।

অনুরূপভাবে সর্বোত্তম চরিত্র হচ্ছে, কোরানের নিম্নোক্ত আয়াতের উপর আমলস্বরূপ কেউ কষ্ট দিলে তাকে শক্ষমা করে দেওয়া,

وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ

আর (মুমিনদের একটি গুণ হচ্ছে) তারা যখন ক্রোধান্বিত হয় তখন তারা ক্ষমা করে দেয়।^১

এমনিভাবে সর্বোত্তম চরিত্র হচ্ছে, অন্যের মানুষের উপকার করা, যদিও তার নিন্দা ও সমালোচনা করে, কিন্তু তা সত্ত্বেও সে তাদের কল্যাণকামনা করে এবং তাদের উপকার করে।^৩

অনেক বড় বড় দার্শনিকের উদ্দেশ্য এমনই ছিল। যেমন,

গ্রিক দার্শনিক সক্রেটিসঃ^৮

তিনি একজন জগদ্বিখ্যাত গ্রিক দার্শনিক। সংসারবিমুখ ছিলেন। কিন্তু গ্রিকদের প্রচলিত রীতি অনুযায়ী তাদের মহান ব্যক্তিদের বিয়ে করা

୧. ପ୍ରାଣୀ

২. সুরা শুরা, আয়াত নং ৩৬৫

୬. ପ୍ରାସ୍ତୁତି।

৪. সক্রিটিস। প্রাচীন গ্রিক দার্শনিক। তিনি দার্শনিকদের গুরু ও জ্ঞানতাপস ছিলেন। গ্রিকের এথেন্স শহরে জন্মগ্রহণ করেন। বিখ্যাত দার্শনিক পিথাগোরাসের শিষ্য। তার অনেক উপদেশমালা, নীতিকথা ও প্রজ্ঞাপূর্ণ বাণী রয়েছে। মানুষ তাকে দেবতার মতো সম্মান করত। গ্রিকদের মৃত্তিপূজার বিরোধিতা করায় ও তাদের দেবদেবিদের স্বীকার না করায় তাকে বিষ প্রয়োগে হত্যা করা হয় মৃত্তিপূজার অসারতায় তিনি অনেক যুক্তি-প্রমাণ পেশ করেছিলেন। ফলে গ্রিকরা জনসাধারণকে তার বিরুদ্ধে ক্ষেপিয়ে তুলে। তারা তখন তাদের রাজাকে বাধ্য করে তাকে হত্যা করতে। তারপর রাজার সঙ্গে তার একটি বিতর্ক হয়। সেখানেও তিনি দুবিনীত আচরণ করেন। নিজের বিশ্বাসের উপর অটল থাকেন। তখন রাজা তাকে বিষপ্রয়োগে হত্যা করে। তার জীবনবৃত্তান্ত সম্পর্কে জানতে দেখুন
نَزْهَةُ الْأَرْوَاحِ وَ رَوْضَةُ الْأَفْرَاحِ فِي تَارِيخِ الْحُكْمَاءِ وَ الْفَلَاسِفَةِ .
پختہ نمبر ۱۱۹।

١١٩ نزهة الأرواح و روضة الأفراح في تاريخ الحكماء و الفلاسفة.

স্ত্রীদের সাথে নথী ও মনীধীন্দয় আচরণ

আবশ্যিক ছিল; যাতে তাদের বংশধারা জাতির মাঝে অব্যাহত থাকে। তাই তাকে যখন বিয়ে করতে বলা হলো, তখন তিনি এমন একজন নির্বোধ নারীকে বিয়ে করতে চাইলেন, গ্রিকে যার চেয়ে একগুঁয়ে, হঠকারী, জেদি, উদ্বিগ্ন আর কেউ নেই। কারণ, তিনি তার মূর্খতা ও অসদাচরণ সহ্য করে ধৈর্যধারণের অভ্যাস করতে চেয়েছিলেন; যাতে এভাবে তিনি অন্যান্যদের মূর্খ আচরণ হজম করার শক্তি লাভ করেন।^১

যখন তাকে বলা হলো, আপনাকে অবশ্যই বিয়ে করতে হবে, তখন তিনি বললেন, যদি বিয়ে করতেই হয়, তাহলে এমন মেয়েকে বিয়ে করব, যে দেখতে খুব কুণ্ডী, যার আচার-ব্যবহার খুব জ্যন্য। তারা জিজ্ঞাসা করল, এমনটি কেনো? তিনি বললেন, প্রথম কারণ হচ্ছে, যাতে আমার নফস তার সঙ্গে মিলিত হতে আগ্রহবোধ না করে। দ্বিতীয় কারণ হচ্ছে, যাতে তাকে সহ্য করার মাধ্যমে নিজের অভ্যাসকে আমি সংশোধন করতে পারি।

কবিতা:

يَا حَبَّذا الْحَلْمُ مَا أَحْلَى مَغْبِبَتُهُ جَدًا وَأَنْفَعَهُ لِلْمَرءِ مَا عَاشَ
سَهْنَشِيلَتَا كَتَইْنَا উত্তম! এর পরিণাম কতই না মধুর।
এবং এর উপকার জীবনভর।

পূর্বসূরীদের আদব: স্ত্রীদের ব্যাপারে অভিযোগ না করা:

এই উম্মাহর পূর্ববর্তীদের একটি গুণ ছিল, স্ত্রীরা নিপীড়ন করলেও তারা তাদের বিরুদ্ধে অভিযোগ করতেন না। তাদের দোষারোপ করতেন না। বরং সমস্ত দোষ নিজের কাঁধে চাপিয়ে নিতেন। নিজেকে দোষারোপ করতেন। মহান ও সমৃচ্ছ আখলাকের অধিকারী ছিলেন তারা।

ইমাম শারানি তাস্বিহল মুগতারিন নামক গ্রন্থে (পৃষ্ঠা নং ৬২) বলেন, উম্মাহর পূর্ববর্তীদের আখলাক ছিল, তারা স্ত্রীদের অসদাচরণে কেবল ধৈর্যধারণই করতেন না। বরং তাদের এমন আচরণকে নিজেদের বদ আমলের কারণ মনে করতেন। তারা মনে করতেন, কেউ আল্লাহ তাআলার

১. نزهة الأرواح و روضة الأفراح في تاريخ الحكماء و الفلاسفة. پৃষ্ঠা নং ১১৯।

স্তৰীয় সাথে মৰী ও মৰীধীয় আচরণ

সন্তুষ্টির খেলাফ কোনো কাজ করলে তাৰ স্তৰী তাৰ সন্তুষ্টির খেলাফ কাজ কৰে। আৱ অধিকাংশ ক্ষেত্ৰে এমনটিই হয়ে থাকে। প্ৰত্যেকেৰ ক্ষেত্ৰে নয়। যেমন নবীগণ এই নিয়মেৰ অন্তৰ্ভুক্ত নন। তাৰা মাছুম তথা নিষ্পাপ হওয়াৰ কাৱণে আল্লাহ তাআলার সন্তুষ্টিৰ পৰিপন্থী কোনো কাজ কৰেন না। পূৰ্ববতীদেৱ মাৰো সাধাৱণ ব্যক্তিগণ আল্লাহৰ সঙ্গে নিজেৰ কোনো নাফৰমানিৰ বিষয় খুঁজে না পেলে এই ভেবে স্তৰীদেৱ নিপীড়ন সহ্য কৰে নিতেন যে, স্তৰীদেৱ মাৰো অকল্যাণেৰ চেয়ে কল্যাণেৰ পৱিমাণ অনেক বেশি। তাৰা স্তৰীদেৱ হক পূৰ্ণৱাপে আদায় কৱতেন। স্তৰীদেৱ বাঁকা স্বভাব, বিপৰীত চলাফেৰা, অসদাচৱণ সত্ত্বেও তাৰা তাদেৱ হক পূৰ্ণৱাপে আদায় কৱতেন। এসব তাদেৱকে স্তৰীদেৱ হক আদায়ে বাঁধা দিতে পাৱত না। কাৱণ তাৰা রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামেৰ এই হাদিসেৰ উপৰ আমল কৱতেন,

أَدْلِيْلَةُ الْأَمَانَةِ إِلَى مَنْ أَتَمَّنَكَ وَ لَا تُخْنِنَ مَنْ خَانَكَ

কেউ তোমাৰ কাছে আমানত রাখলে তাৰ আমানত আদায় কৱে দাও।
কিষ্ট কেউ তোমাৰ সঙ্গে খেয়ানত কৱলে তাৰ সঙ্গে খেয়ানত কৱো না।^১

এ সংক্রান্ত আৱেকটি আলোচনা আমৱা এখন তুলে ধৰছি। আলোচনাটি মহান বুযুর্গ আলি-আল খাওয়াসেৱ।^২ এটি তাৰ থেকে তাৰ বিখ্যাত শাগরেদ ইমাম শারানি বৰ্ণনা কৱেছেন।

তিনি বলেন, সাধাৱণত স্তৰী আখলাক-চৱিত্ৰ পুৱৰষেৰ আখলাক-চৱিত্ৰেৰ অনুৱাপ হয়ে থাকে। কাৱণ নাৰীকে পুৱৰষ থেকেই সৃষ্টি কৱা হয়েছে। সুতৰাং কেউ যদি নিজেৰ স্বভাব-চৱিত্ৰেৰ কোনো দিক সম্পর্কে অজ্ঞ থাকে, সে যেন তাৰ স্তৰীৰ স্বভাব-চৱিত্ৰেৰ দিকে দৃষ্টিপাত কৱে। সুতৰাং প্ৰিয় ভাই আমাৱ, তুমি যদি চাও তোমাৰ স্তৰী আখলাক ভালো হয়ে যাক, তাহলে আল্লাহৰ সঙ্গে তুমি তোমাৰ আখলাককে ঠিক কৱে নাও। অধিকাংশ মানুষ

১. তাস্বিহল মুগতাৱৰীন, পৃষ্ঠা নং ৬২।

২. বহুত বড় আল্লাহৰ অলি ছিলেন। ইমাম শারানি তাৰ কাছ থেকে ইলম হাসিল কৱেন।

৯৩৯ হিজৰিতে তিনি ইন্দ্ৰিকাল কৱেন। তাৰ জীৱনী সম্পর্কে জানতে দেখুন:

তাৰাকাতুল কুবৰা, ২/২৬৬, আল-কাওয়াকিবুদ দুৱিয়াহ, ২/৪৯৫।

শ্রীমদ্ব মাত্রা ও মনীধীনের আচরণ

এ বিষয়ে গাফল থাকে। (তারা এভাবে চিন্তাই করে না।)আর স্ত্রীদের আচার-ব্যবহার নিয়ে একের পর এক অভিযোগ করতেই থাকে। অথচ নিজের ব্যাপারে সম্পূর্ণ উদাসীন থাকে। আমার এ কথাটি যদি তারা অনুভব করত, জানত, তাহলে নিজেদের ব্যাপারে সচেতন হত। নিজেদের আখলাক সুন্দর করে নিত। আর তখন তাদের স্ত্রীদের আখলাকও সুন্দর হয়ে যেত।^১

তারপর ইমাম শারানি তার শায়খের উপরোক্ত কথার সমর্থনে নিজের বক্তব্য তুলে ধরে বলেন, আমি আমার স্ত্রী উন্মে আবদুর রহমানের আখলাকের বিষয়টি পরীক্ষা করে দেখেছি। যাহেরি কিংবা বাতেনি (প্রকাশ্য কিংবা অপ্রকাশ্য) আমলের ক্ষেত্রে আমি যদি এদিক-সেদিক করি, তখন সেও আমার সঙ্গে বাঁকা আচরণ করতে থাকে। অথচ এমনি তার আখলাক খুব উত্তম। অনেক সময় আমি তার সঙ্গে খুব উত্তমভাবে মিশি। তখন আমার মনে কামনা জেগে উঠে। সঙ্গে সঙ্গে দেখি তার আচরণ পরিবর্তন হয়ে গেছে। আমি এর কারণ বুঝতে পারি। তাই আমি সেই অবস্থা থেকে ফিরে আসি। আর সেও তৎক্ষণাত ঠিক হয়ে যায়।

রেসালায়ে কুশাইবিয়ায় ফুয়াইল বিন ইয়াজ^২ রহিমান্নাহ থেকে বর্ণিত আছে যে, তিনি বলেন, আমি আল্লাহ তাআলার কোনো নাফরমানি করে ফেললে, তার খারাপ প্রভাব আমি আমার গাধা, গোলাম ও স্ত্রীর আচরণে দেখতে পেতাম। আমি আল্লাহর কাছে ইস্তেগফার করে লজ্জিত হলে, তাদের সেই মন্দ আচরণ দূর হয়ে যেত। আমি তখন বুঝতে পারতাম,

১. لواقع الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية پ�ٹا نং ২৬১।

২. মুসলিম উম্মাহর এক উজ্জ্বল জ্যোতিক্ষণ। জগদ্বিখ্যাত আলেম, আবেদ এবং যাহেদ (দুনিয়াবিমুখ)। ইমাম শাফেয়ি এবং আবদুল্লাহ ইবনুল মুবারকের মতো বিখ্যাত ইমামগণ তার মজলিসে বসতেন এবং তার কাছ থেকে ইলম হাসিল করতেন। ইবরাহিম বিন আশআশ বলেন, আমি সুফিয়ান ইবনে উয়ায়নাহকে দুবার ফুয়াইল বিন ইয়াজের হাত চুমু খেতে দেখেছি। আবদুল্লাহ ইবনুল মোবারক র বলেন, আল্লাহর জমিনে ফুয়াইলের চেয়ে উত্তম আর কেউ নেই। ১৮৭ হিজরিতে তিনি মকায় ইস্তেকাল করেন। তাঁর জীবনী সম্পর্কে জানতে দেখুন সিফাতুস সাফওয়া, ১/৪২৮; তায়কিরাতুল হফফাজ: ১/১৮০; আল-বিদায়া ওয়ান নিহায়াহ: ১০/১৬৫; তাবাকাতুল কুবরা: ১/১২৬; আল-কাওয়াকিবুত দুররিয়াহ: ১/১৩৩।

শ্বাদেয় সাথে ময়ী ও মলীধীদেয় আচরণ

আমার তওবা কবুল হয়েছে, অনেক সময় এমন হতো। আমি আল্লাহর কাছে ক্ষমা চেয়েছি এবং কৃত গুনাহের জন্য লজ্জিতও হয়েছি, তথাপি গাধাটি অবাধ্য আচরণ করত, আমার স্ত্রী, গোলাম আদেশের পরিপন্থী কাজ করছে, তখন আমি বুবাতে পারতাম যে, আমার তওবা কবুল হয়নি।^১

সুতরাং প্রিয় পাঠক বন্ধু আমার! স্ত্রীর ব্যাপারে অভিযোগ করার পূর্বে তুমি তোমার নিজের দোষ-ক্রটিগুলো অনুসন্ধান করো। সেগুলো খুঁজে বের করো। এমনিভাবে নারীরও উচিত, নিজের দোষ-ক্রটিগুলো প্রথমে দেখা। তারপর স্বামীর ব্যাপারে অভিযোগ করা।

আল্লামা শারানি র. আল-মিনানুল কুবরা নামে অপর একটি গ্রন্থেও তার উপর আল্লাহ তাআলার নেয়ামতসমূহের কথা উল্লেখ করতে গিয়ে বলেন, আমার উপর আল্লাহ তাআলার একটি বিশেষ নেয়ামত হলো, আমার অনুসারী, স্ত্রী ও খাদেমদেরে বিরূপ আচরণ, স্ত্রীর অবাধ্যাচরণ এবং গোলামের পলায়ন-এসব ক্ষেত্রে আমার ধৈর্যধারণ করতে পারা। আর তা সম্ভব হয়, কারণ আমি জানি যে, আমি আমার রব, আমার শ্রষ্টার সঙ্গে যেমন আচরণ করব, তার সৃষ্টিও আমার সঙ্গে তেমন আচরণ করব। সুতরাং তিরঙ্কার যদি মূলত করতেই হয়, তাহলে আমি নিজেকে করব। তাদেরকে নয়। কারণ তারা সকলেই এক হিসেবে মানুষের ছায়ার মতো। কোনো মানুষ সোজা হলে তার ছায়াও সোজা হবে। সে বাঁকা হলে তার ছায়াও বাঁকা হবে। মানুষের ছায়া তো তারই চিহ্ন। কেউ যদি চায়, সে বাঁকা থাকলেও তার ছায়া সোজা থাকবে, তাহলে তা অসম্ভব। উদাহরণস্বরূপ স্ত্রী কিংবা গোলামের কথাই বলি, তাদের বিরূপ ও বক্র আচার-আচরণ মূলত আমাদের আচার-আচরণের বক্রতার কারণে। সুতরাং বুদ্ধিমান ও জ্ঞানী ব্যক্তির পরিচয় হচ্ছে, স্ত্রী কিংবা গোলাম সাধারণত তার সঙ্গে যেমন আচরণ করে থাকে, এর বিপরীত আচরণ করলে সে তখন নিজেকে নিয়ে চিন্তা করে, নিজের দোষ-ক্রটিগুলো খুঁজে বের করে, তারপর সেগুলো সংশোধন

১. আল্লামা ইবনে কাসির তার বিখ্যাত গ্রন্থ আল-বিদায়া ওয়ান নিহায়ায় : ১০/১৬৬
বর্ণনা করেন, ফুয়াইল বিন ইয়াজ র. বলেন, আমি আল্লাহর কোনো নাফরমানি করলে, আমি তা আমার গাধা, গোলাম, স্ত্রী ও বাড়ির ইঁদুরের আচরণ দেখে বুবাতে পারতাম।

শাস্ত্রীয় মাধ্যমিক মন্তব্য ও আচরণ

ও আল্লাহর হৃকুম যথাযথভাবে পালনে সচেষ্ট হয়। তখন তার অধীনস্থরাও অটোমেটিক ঠিক হয়ে যায়। নির্বোধ ব্যক্তির পরিচয় হচ্ছে, সে নিজে আল্লাহর হৃকুম নষ্ট করে বেড়ায়। নিজেকে সংশোধনের কোনো চেষ্টাই করে না, আর স্ত্রীকে তার কথা মেনে চলার আদেশ করতে থাকে। এভাবে দিন দিন সে স্ত্রীর প্রতি কঠোর ও বিত্তৰ্ফ হতে থাকে। একপর্যায়ে এই কঠোরতা ও বিত্তৰ্ফবোধ তাদের দুজনকে আদালতে, তারপর সেখান থেকে বিচ্ছেদ ও তালাকের দিকে নিয়ে যায়। তার হয়ত ধারণা, এই স্ত্রীকে তালাক দিয়ে যে নারীকে সে বিবাহ করবে, সে তার চেয়ে ভাল হবে। তার এই ধারণা ঠিক নয়। কারণ, সে নিজে যদি ঠিক না হয়, তাহলে যে নারীকেই সে বিয়ে করবে সে নারীই তার সঙ্গে থেকে তার মতো বাঁকা হয়ে যাবে। তার সঙ্গে বিবাহের আগে সেই নারী যত ভাল, নশ্র, ভদ্র ও সুশীল থাকুক না কেন। জেনে রেখো, তুমি যে পরিমাণ গুনাহ ও আল্লাহ তাআলার নাফরমানি করবে, তোমার অধীন ব্যক্তিরাও তোমার সঙ্গে সে পরিমাণ মন্দ ও অবাধ্য আচরণ করবে। গুনাহ ও নাফরমানির স্তর অনুযায়ী তাদের আচরণে তারতম্য হবে। গুনাহ মারাত্মক হলে তাদের অবাধ্যতা ও হঠকারিতাও মারাত্মক হবে। যখন কোনো স্বামী তার স্ত্রীর ব্যাপারে কিংবা কোনো ঘনিষ্ঠ তার গোলামের ব্যাপারে খুব অভিযোগ নিয়ে আসে, তখন বুঝে নিই যে, আল্লাহ তাআলা তাকে ভীষণ ধরা ধরেছেন। আর আল্লাহর অলিগণ মূলত আপন অধীনদের অবাধ্যতার শিকার হন, তাদের সঙ্গে আল্লাহ তাআলার কঠিন হিসাব-নিকাশ ও তাদের প্রতি তার বিশেষ রহমতের কারণে। যাতে তাদের কেউ সামান্য সময়ের জন্যও তার থেকে গাফেল না হয়। অন্যদের অবস্থা তাদের মতো নয়।^১ (অর্থাৎ অলিদেরকে আল্লাহ তাআলা পরীক্ষায় ফেলেন রহমতস্বরূপ। এর মাধ্যমে তিনি তাদের মর্যাদা বৃদ্ধি করেন। আর অন্যদের পরীক্ষায় ফেলেন গুনাহের শাস্তিস্বরূপ।)

তারপর ইমাম শারানি তার শায়খ আলি আল-খাওয়াস র. থেকে বর্ণনা করেন যে, তিনি বলেন, আল্লাহর অলিকে সবসময় অধীন ব্যক্তি যেমন স্ত্রী, গোলাম ও অন্য কিছু দ্বারা পরীক্ষায় ফেলে রাখা হয়। কারণ এগুলো নিয়ে যখন সে চিন্তা-ভাবনা করবে, তখন এগুলোর প্রতি তার অন্তরে এক ধরনের

১. আল-মিনানুল কুবরা, পৃষ্ঠা নং ৩৬৫।



শ্বেদয় মাথ জীবী ও মরীচীদেয় আচরণ

আকর্ষণ তৈরি হবে, আর তখন এগুলো তাকে ধ্বংস করে দিবে। আর যখন চিন্তা-ভাবনা করবে না। তখন এগুলো শুধু তাকে বাহ্যিকভাবে আক্রান্ত করতে পারবে। আর বাহ্যিকভাবে আক্রান্ত হলে সে এগুলোকে অপছন্দ করা শুরু করবে। আর তখন এগুলো তার জীবনকে দুর্বিষহ করে তুলবে। অন্তর আক্রান্ত হওয়ার তুলনায় বাহ্যিক এ ক্ষতি বা শাস্তি অনেক কম। কারণ আল্লাহ তাআলা আত্মর্যাদাশীল, বড় গায়রতওয়ালা, তার কোনো অলি ও বন্ধু তাকে ব্যতীত পার্থিব কোনো কিছুর প্রতি বুঁকবে, এটা তিনি বরদাশত করেন না। কেউ এমনটি করলে তার অন্তরে বিষ মাখা তীর দিয়ে আঘাত করা হয়। সে তখন দুনিয়া-আখেরাত উভয়টিই হারায়। সুতরাং আল্লাহ তাআলা সেই বান্দার প্রতি রহম করবন, যে ঘরে প্রবেশ করে এবং স্ত্রী তার কথা না শুনলে তাকে ভৎসনা করে না। বরং নিজের নফসকে ভৎসনা করে। কারণ তার নফস অবাধ্য হওয়ার কারণে তার স্ত্রী অবাধ্য হয়েছে। যারা আল্লাহর অলি ও তার বন্ধু-তাদের ক্ষেত্রে এমনটিই বেশি হয়ে থাকে।^১

আমি বলি, মহান বুয়ুর্গ মুহাম্মাদ আল-আরাবি আদ-দারকাবির^২ মতও এমনই। একটি রেসালায় তার একটি আলোচনার দ্বারা এ বিষয়টি স্পষ্ট হয়। সেখানে তিনি বলেন,

‘জনেক দরবেশ আমাকে বলল, আমার স্ত্রী আমার উপর প্রবল। তখন আমি তাকে বললাম, সে তোমার উপর প্রবল নয়। বরং তোমার নফস তোমার

১. প্রাণক্রু

২. মহান বুজুর্গ। ইমাম। মুসলিম উম্মাহর অভিভাবক, মুহাম্মাদ আল-আরাবি বিন আহমাদ আদ-দারকাবি যারওয়ালি হাসানি। সাত কেরাতে তিনি কুরআন হেফজ করেছিলেন। ফাস শহরে সফর করে সেখানকার বড় বড় উলামায়ে কেরামের নিকট থেকে ইলম হাসিল করেন। তারপর মহান বুয়ুর্গ ও সাধক সাইয়েদ আলি আল-জামাল র.-এর। সান্নিধ্য গ্রহণ করেন। তার সান্নিধ্যে এসেই তার বক্ষ উঠোচিত হয়। তার অনেকগুলো রেসালাহ সংকলন রয়েছে। সেগুলোর সংকলন ছাপা হয়েছে। উলামায়ে কেরাম তার এই রেসালাহগুলোর প্রশংসা করেছেন। ১২৩৯ হিজরিতে তিনি ইস্তেকাল করেন। سلوة الأنفاس و محادثة الأكياس بمن أقرب من سلوة الأنفاس و محادثة الأكياس بمن أقرب من طبقات الشاذلة الكبرى (١/١٩١، ১/১৯১)، العلماء و الصالحة بفاس.

(পৃষ্ঠা নং ১৮৫) | المطرب بمشاهير أولياء المغرب (পৃষ্ঠা নং ২০৫)

শুল্পন মাথা মণি ও মৌমাছির আচরণ

উপর প্রবল। সুতরাং তুমি যদি তোমার নফসের উপর প্রবল হতে পারো, তাহলে সমস্ত জগতের উপর প্রবল হতে পারবে। যদিও সেটা সমস্ত জগতের অনিচ্ছায় হোক না কেন। জগতের সবকিছুকে যদি তুমি তোমার নিয়ন্ত্রণে নিয়ে আসতে পারো, তাহলে তোমার স্ত্রীকে আরও সহজে বশ করতে পারবে। আমরা যদি আমাদের মন্দ ও গুনাহের কাজের আদেশকারী নফসে আশ্মারাকে হত্যা করতে পারি, তাহলে তাকে হত্যার মাধ্যমে সমস্ত জালেমকে হত্যা করতে পারব। মিথ্যাবাদীদের উপর আল্লাহর লানত।

আল্লামা ইবনুল জাওয়ি র.-এর মতও তাই। তিনি তার ‘সাইদুল খাতির’ প্রচ্ছে বলেন, এক ব্যক্তি আমার কাছে স্ত্রীর প্রতি তার মাঝে ঘৃণা কাজ করার কথা জানাল। তারপর বলল, কয়েকটি কারণে আমি তার সঙ্গে বিচ্ছেদে যেতে পারি না। এক, আমার উপর তার অনেক ঝণ। দুই, আমার ধৈর্য কম। তবে আমার জিহ্বা সবসময় তার ব্যাপারে অভিযোগ করতে থাকে এবং এমন কিছু বলতে থাকে, যা শুনলে তার প্রতি আমার ঘৃণা কী পরিমাণ, আপনি তা জানতে পারবেন।

তখন আমি তাকে বললাম, এভাবে কাজ হবে না। ঘরে প্রবেশ করতে হলে দরজা দিয়েই প্রবেশ করতে হয়। তোমার উচিত, নিজেকে নিয়ে একটু একাকী বসা। তাহলে তুমি জানতে পারবে যে, এই নারীকে মূলত তোমার উপর তোমার গুনাহের কারণে চাপিয়ে দেওয়া হয়েছে; যাতে তুমি আল্লাহর কাছে বেশি বেশি তঙ্গবা করো ও নিজের সমস্যার কথা তুলে ধরো। সুতরাং তার প্রতি বিরক্তি প্রকাশ করে কোনো লাভ নেই। যেমন হাসান বসরি র. হাজ্জাজ সম্পর্কে বলেন, সে হচ্ছে তোমাদের জন্য আল্লাহর পক্ষ থেকে শাস্তিস্঵রূপ। সুতরাং তোমরা তরবারি দিয়ে আল্লাহর শাস্তির মুকাবেলা করতে যেয়ো না। বরং ইস্তেগফারের মাধ্যমে এর মুকাবেলা করো। আর জেনে রেখো; তুমি পরীক্ষার স্থানে আছ। আর সবরের বিনিময়ে তোমার জন্য প্রতিদান রাখা হয়েছে। ইরশাদ হচ্ছে,

وَعَسَىٰ أَنْ تَكُرِّهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ

তোমরা কোনো কিছুকে হয়ত অপছন্দ করবে, অথচ তা তোমাদের জন্য মঙ্গলজনক। [সুরা বাকারা, আয়াত নং ২১৬]



শ্রীদেব দাখ মৌ চ মনীধীদেব আচরণ

সুতরাং আল্লাহর সঙ্গে তার ফায়সালার ব্যাপারে সবরের আচরণ করো এবং তার কাছে মুক্তি প্রার্থনা করো। তুমি যখন একই সঙ্গে গুনাহ থেকে তঙ্গো, ইন্টেগফার, তার ফায়সালায় ধৈর্যধারণ ও মুক্তি প্রার্থনা করতে থাকবে, তখন তুমি তিনটি ইবাদতের সওয়াব লাভ করতে থাকবে। আর কোনো অর্থহীন কাজে তোমার সময় নষ্ট হবে না। সুতরাং ভুলেও কখনো এমন ধারণা করো না যে, তুমি আল্লাহ তাআলার ফায়সালা রোধ করতে পারবে। কারণ, **إِنَّ يَسْسَكَ اللَّهُ بِصُرُّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ** আল্লাহ যদি তোমার ক্ষতি করতে চান, তাহলে তিনি ব্যতীত অন্য কারও তা দূর করার ক্ষমতা নেই।)

আর স্ত্রীর প্রতি ঘৃণার কারণে তুমি যে মনঃকষ্টে ভুগছ, এর কোনো কারণ নেই। কারণ তাকে তোমার উপর চাপিয়ে দেওয়া হয়েছে। সুতরাং তুমি অন্য বিষয়ে মগ্ন হও। জনেক পূর্ববর্তী থেকে বর্ণিত আছে যে, এক লোক তাকে গালি দিল। সঙ্গে সঙ্গে তিনি জমিনের সঙ্গে নিজের গাল লাগিয়ে এই দোআ করলেন যে,

اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي الذَّنْبَ الَّذِي سَلَطْتَ هَذَا بِهِ عَلَيَّ.

হে আল্লাহ যেই গুনাহের কারণে তুমি একে আমার উপর চাপিয়ে দিয়েছ, তুমি আমার সেই গুনাহ ক্ষমা করে দাও।

লোকটি বলল, আমার স্ত্রী আমাকে সীমাহীন মহব্বত করে, আমার অনেক খেদমত করে, তবে আমি কেন যেন তাকে খুব ঘৃণা করি।

আমি তাকে বললাম, তুমি তার ব্যাপারে ধৈর্যধারণের মাধ্যমে আল্লাহর ফায়সালার মুকাবেলা করো, তাহলে সওয়াব পাবে। আবু উসমান নিশাপুরী র.-কে^১ একবার জিজ্ঞাসা করা হলো, তুমি তোমার কোন আমলের ব্যাপারে সবচেয়ে বেশি আশাবাদী? তিনি বললেন, আমার তখন অল্প বয়স। আমার

১. তিনি হলেন ইমাম আবু উসমান সায়িদ বিন ইসমাইল হিনী। রায় শহরে জন্মগ্রহণ করেন। নিশাপুর গমন করেন এবং মৃত্যুর আগ পর্যন্ত সেখানেই স্থায়ীভাবে বসবাস করেন। ২৯৮ হিজরিতে তিনি ইন্টেকাল করেন। তার জীবনব্রতান্ত রয়েছে, তিলয়াতুল আউলিয়া: ১০/২৪৪, ক্রমিক নং ৫৬৮। আরও আছে সিফাতুস সাফওয়া প্রস্তুতি: ২/৩০১, ক্রমিক নং ৬৭৭। আল-কাওয়াকিবুদ দুররিয়্যাহ: ১/৪৯২, ক্রমিক নং ২৫০।

শ্রীদেব মাথু নথী ৭ মনীপীদেব আচরণ

পরিবার আমার বিয়ের জন্য চেষ্টা করতে লাগল। কিন্তু আমি রাজি হচ্ছিলাম না। তখন এক বোরকা পরিহিতা নারী আমার কাছে এসে বলল, হে আবু উসমান, আমি আপনার প্রেমে পড়ে গেছি। আল্লাহর ওয়াস্তে আমি আপনার কাছে আবেদন করছি, আপনি আমাকে বিয়ে করুন। তারপর সে তার বাবাকে উপস্থিত করল। তিনি দরিদ্র মানুষ ছিলেন। তিনি তখন আমাকে তার সঙ্গে বিয়ে দিলেন। তিনি এতে খুব আনন্দিত ছিলেন। তারপর সেই নারী যখন বউ হয়ে আমার ঘরে এল, আমি দেখলাম যে সে কানা, খোড়া ও কুকুরী। তবে আমার প্রতি তার ভালোবাসা আমাকে ঘর থেকে বের হয়ে যেতে বাধা দিল। আমি তখন তার মন রক্ষার্থে বসলাম। তার প্রতি কোনো প্রকার ঘৃণা প্রকাশ করলাম না। কিন্তু তেতরে তেতরে আমি যেন ঘৃণার অঙ্গারে জলে পুড়ে মরছিলাম। এভাবে আমি তার মৃত্যুর আগ পর্যন্ত পনেরো বছর তার সঙ্গে সংসার করেছি। এই সুদীর্ঘ পনেরো বছর আমি যেভাবে তার মন রক্ষা করেছি, এর চেয়ে অন্য কোনো আমলের দ্বারা নাজাত পাওয়ার ব্যাপারে আমি বেশি আশাবাদি না।

ইবনুল জাওয়ি র. বলেন, আমি সেই লোকটিকে বললাম, এই হলো সত্যিকার পুরুষের কাজ। বিরক্তি ও ঘৃণা প্রকাশ করে কী লাভ বলো? ভুজ্জভোগীর চিৎকারের কী ফায়েদা? এ থেকে উত্তরণের একমাত্র পথ, যা আমি তোমাকে একটু আগে বলেছি, তওবা, সবর ও মুক্তি প্রার্থনা। যেসব গুনাহর কারণে তুমি এ শাস্তি পাচ্ছ সেসব শ্মরণ করো এবং এ কাজটি বেশি বেশি করো। যদি মুক্তি লাভ হয়, তো ভাল। যেন হিসাবে কোনো কিছুই নেই। অন্যথায় আল্লাহ তাআলার ফায়সালা মেনে নিয়ে সবর করা একটি ইবাদত। সুতরাং তোমার অন্তরে তার প্রতি ভালোবাসা না থাকলেও তুমি কষ্ট করে হলেও তার প্রতি ভালোবাসা প্রকাশ করো। দেখবে একসময় এর উপর স্থির, অটল হয়ে গেছ।^১

الْحَلْمُ زَيْنٌ وَالتَّقْوَى كَرِيمٌ وَالصَّبْرُ خَيْرٌ مَرَاكِبِ الصَّعْبِ

সহিষ্ণুতা একটি ভূষণ। তাকওয়া হচ্ছে মহান।
আর সবর হলো বিপদ অতিক্রমের সর্বোত্তম বাহন।

১. সাইদুল খাতির: পৃষ্ঠা নং ২৭৮-২৭৯।

অপর মুসলমানকে বিপদ্মুক্ত রাখতে যারা স্ত্রী নিপীড়ন সহ করেছেন:

পূর্ববর্তীদের মধ্যে অনেক মহান ব্যক্তি ছিলেন, যারা শুধু এ উদ্দেশ্যে স্ত্রীর অসদাচরণ ও নিপীড়ন সহ করে গিয়েছেন, যাতে তিনি তালাক দিয়ে দিলে অন্য কোনো মুসলমান তাকে বিয়ে করে তার মতো বিপদে না পড়ে।

ইমাম শারানি র. বলেন, কোনো কোনো আল্লাহর অলির ভেতর সম্পূর্ণ শুন্দি থাকে। তথাপি তাকে স্ত্রী, সাথী-সঙ্গী ও অন্যদের দ্বারা কষ্ট দেওয়া হয় পরীক্ষা করার জন্য। তখন তারা এটা সহ করে যান তাদের হাত থেকে অন্যদের নিরাপদ রাখার উদ্দেশ্যে। কারণ, অন্য কেউ তাকে বিয়ে করলে হ্যত তার নিপীড়ন সহ করতে পারবে না। [আর আল্লাহ ক্ষমাশীল ও দয়াশীল]^১

এমন আশ্চর্জনক মহান চরিত্রের যারা, প্রকৃত সবরকারী তো তারাই।

নিম্নে আমরা এমন কতিপয় মহান ব্যক্তির আশ্চর্জনক ঘটনা তুলে ধরছি।

১. ইমাম আবু বকর লিবাদ মালেকি র.:^২

কাফি ইয়াজ র. তারতিবুল মাদারেক নামক গ্রন্থে মুহাম্মাদ বিন ইদরিস থেকে বর্ণনা করেন যে, আবু বকর বিন লিবাদের একজন রাজভাষিণী স্ত্রী ছিল, যে তাকে মুখে কষ্ট দিত। তিনি বর্ণনা করেন, একদিন তার স্ত্রী তাকে এভাবে ডাক দিল, হে ব্যভিচারী, তখন তিনি তার সঙ্গীদের বললেন, তাকে

١. لِوَاقِعُ الْأَنوارِ الْقَدِيسَةِ فِي بِيَانِ الْعَهْدِ الْمُحَمَّدِيَّةِ،

২. পুরো নাম; মুহাম্মাদ বিন ওশশাহ। আফ্রিকার অধিবাসী। মালেকী মাযহাবের বহুত বড় ফকিহ। যুহুদ ও তাকওয়া এই পর্যায়ের ছিল যে, মুসতাজাবুদ দাওয়াহ ছিলেন। অর্থাৎ তিনি দোআ করলে তা কবুল হত। তার সাহচর্যে থেকেই ইমাম ইবনে আবু যায়েদ ফিকহ অর্জন করেন। কিতাবুত তাহারাত এবং কিতাবু ইসমাতিল আব্বিয়া নামে তিনি দুটি গ্রন্থ রচনা করেছেন। এ ছাড়া তার আরও কিছু গ্রন্থ রয়েছে। ৩৩৩ হিজরিতে তিনি মৃত্যুবরণ করেন। নিম্নোক্ত গ্রন্থগুলোতে তার জীবনী সম্পর্কে আলোচনা রয়েছে। তারতিবুল মাদারিক: ২/২১; মাআলিমুল ইমান ফি মারিফাতি আলোচনা রয়েছে। তারতিবুল মাদারিক: ২/২১; মাআলিমুল ইমান ফি মারিফাতি আলোচনা রয়েছে। শায়ারাতুন নুরীয় যাকিয়াহ: পৃষ্ঠা নং ৮৪।

শ্বেত মাথা রাতী ও মনীধীদের আচরণ

জিজ্ঞাসা করো, কার সঙ্গে ব্যভিচার করেছি? তার স্ত্রী বলল, দাসীর সঙ্গে।
তিনি বললেন, তাকে জিজ্ঞাসা করো, দাসীটি কার? তার স্ত্রী বলল, তার
নিজেই।

তখন তার সঙ্গীরা তাকে বলল, আপনি তাকে তালাক দিয়ে দিন। আমরা তার
মোহরসহ অন্যান্য পাওনা আদায় করে দেব।

তিনি বললেন, আমার ভয় হয়, আমি তাকে তালাক দিলে অন্য কোনো
মুসলিমান তাকে বিয়ে করে বিপদে পড়বে। হ্যত, আল্লাহ তার এই অসদাচরণ
সহ্য করার কারণে আমাকে বিরাট কোনো বিপদ থেকে রক্ষা করবেন।

তারপর তিনি বললেন, আরেকটি বিষয় হলো, আমার শৃঙ্খল অর্থাৎ তার
বাবার দিকে চেয়ে আমি তার সঙ্গে সংসার করে যাচ্ছি। কারণ, আমি
অনেকের কাছে বিয়ের প্রস্তাব পাঠিয়েছিলাম। কিন্তু তারা আমাকে ফিরিয়ে
দিয়েছিল। কিন্তু তিনি আমার কাছে তার মেয়েকে বিয়ে দিয়েছিলেন। এভাবে
তিনি আমার প্রতি উত্তম অনুগ্রহ করেছেন। তার মেয়েকে তালাক দিয়ে
এখন আমি কি তাকে তার সেই অনুগ্রহের প্রতিদান দেব?

তিনি বলতেন, প্রত্যেক মুমিনেরেই কোনো না পরীক্ষা (আপদ) থাকে।
সে আমার পরীক্ষা। (তাকে দিয়ে আমাকে পরীক্ষা করা হচ্ছে)।

২. শায়খ সালেহ আবদুল্লাহ হায়বাম:^১

صفوة من أخبار صلحاء القرن الحادى عشر.
নামক গ্রন্থে আল্লামা
মুহাম্মাদ বিন আল-হাজ সগির ইফরানি শায়খ সালেহ আবদুল্লাহ হাজ্জাম

১. তিনি পর্যায়ক্রমে শায়খ আবু হাফস উমর ইবনুল খাত্বাব রা. থেকে শিক্ষা লাভ
করেছেন। উত্তম আখ্লাকের অধিকারী, নেককার ও সৎকর্মপরায়ণ ছিলেন।
তার অনেক ভঙ্গানুরাগী ছিল। তারা তার বরকত গ্রহণ করত। তিনি প্রকাশ্য
কারামাতের অধিকারী ছিলেন। ১০০১ হিজরিতে মরক্কোর যারঙ্গন নামক শহরে
মৃত্যুবরণ করেন। নিয়োক্ত প্রস্তুতগুলোতে তার জীবনী সম্পর্কে আলোচনা রয়েছে,
مِنْعَ الْأَسْمَاعِ
صفوة من أخبار صلحاء القرن الحادى عشر.
পৃষ্ঠা নং ১২৮। ২/৪০৫।

স্বীকৃত মাথা মৰী ও মৌধীদের আচরণ

সম্পর্কে আলোচনা করতে গিয়ে বলেন, তিনি উত্তম চরিত্রের অধিকারী ও মানুষের কষ্টদায়ক আচরণ সহ্যকারী ছিলেন। তার স্ত্রীর আচার-ব্যবহার ছিল জগন্য। সে তাকে খুব কষ্ট দিত। একদিন কয়েকজন শাগরেদ তার ঘরের ভেতর থেকে বিলাপের আওয়াজ শুনতে পেল। পরে একসময় তারা তাকে এ ব্যাপারে জিজ্ঞাসা করলে তিনি বললেন, তার স্ত্রী তাকে শোয়া দেখে এমন চিংকার করে বিলাপ করা শুরু করেছিল, যেন তিনি মারা গেছেন। তখন তারা তাকে বলল, আপনি তাকে তালাক দিয়ে দিচ্ছেন না কেন? তিনি বললেন, আমি যদি এমনটি করি, তাহলে অন্য কোনো মুসলমান তাকে বিয়ে করে বিপদে পড়বে।^১

তবে পরিশেষে তার স্ত্রীকে করুণ পরিণতি বরণ করতে হয়েছিল। বর্ণনাকারী বলেন, শায়খের এমন উত্তর শুনে ও তার করুণ অবস্থা দেখে তার এক শাগরেদ আবেগতাড়িত হয়ে তার স্ত্রীর জন্য বদ দোআ করে বসল, আল্লাহ যেন খুব দ্রুত তাকে মৃত্যু দান করেন এবং শায়খ যেন তার জানায়ায় উপস্থিত না থাকেন। (তার দোআ করুল হয়ে গিয়েছিল)। একদিন শায়খ কোনো এক প্রয়োজনে বাহিরে গিয়েছিলেন। তখন তার স্ত্রী কৃপে পড়ে মারা যায়। শায়খও তার জানাজায় উপস্থিত থাকতে পারেননি।^২

সুতরাং কোনো নারী যেন তার স্বামীকে দিনের পর দিন কষ্ট দিয়ে যেতে না থাকে। কারণ, এর করুণ পরিণতি সর্বপ্রথম তাকেই ভোগ করতে হবে।

অনুরূপভাবে কোনো পুরুষও যেন তার স্ত্রীকে কষ্ট না দেয়। কারণ, একমাত্র ভদ্রলোকেরাই স্ত্রীকে সম্মান দিয়ে থাকে। আর অভদ্র ও ইতর লোকেরা তাদের লাঞ্ছিত করে থাকে।

আর স্ত্রীকে দুর্বল ও ছেটো মনে করার কোনো কারণ নেই। সেও বদ দোআ করলে তার দোআ মেঘ ফুঁড়ে আল্লাহর আরশ পর্যন্ত পৌঁছে যায়। বিখ্যাত

: طبقات الحضيكي: صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادى عشر۔

১/৪০৬।

: طبقات الحضيكي: صفوة من انتشر من أخبار صلحاء القرن الحادى عشر۔

২/৪০৬।

মহিলা সাহাবি খাওলা বিনতে সালাবার ঘটনা আমরা সবাই জানি। নবিজির দরবারে এসে যার আবেদনের প্রেক্ষিতে আল্লাহ তাআলা পবিত্র কুরআনে সুরা মুজাদালার প্রথম আয়াতটি নাফিল করেছিলেন।

قُلْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الْقَوْلِ

অবশ্যই আল্লাহ সেই নারীর কথা শুনেছেন....।

জালিমের ক্ষেত্রে মজলুমের দুআ আল্লাহ তাআলা কর্ত দ্রুত কবুল করেন!

কোনো পুরুষ যেন নিজেকে নির্দোষ ও ক্রুতিমুক্ত মনে করে যাবতীয় দোষ-ক্রটি স্ত্রীর কাঁধে না চাপায় এবং সংসারের সমস্ত সমস্যায় তাকে অভিযুক্ত না করে। আমরা যদি নবি-রাসূলগণকে বাদ দেই, তাহলে আর কে আছে যে সম্পূর্ণ নির্দোষ?

স্ত্রীগণের নিপীড়নের শিকার হওয়া কতিপয় মহান ব্যক্তি

এখানে কিছু মহান ব্যক্তির ঘটনা তুলে ধরা হবে, যারা আদম সম্মানদের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ ছিলেন। যেমন নবী-রাসূল, আলেম-উলামা, অলি-আউলিয়া, দার্শনিক ও জ্ঞানী ব্যক্তি। কিন্তু তাদের স্ত্রীরা তাদের কষ্ট দিত। আর তারা তাদের কষ্টের স্বীকার হয়ে দৈর্ঘ্য সহিষ্ণুতার পরিচয় দিয়েছিলেন।

• সাইয়েদুনা হ্যরত নুহ ও হ্যরত লুত আ.:-

পবিত্র কুরআনে আল্লাহ তাআলা বলেন,

ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِّلَّذِينَ كَفَرُوا إِمْرَأَتُ نُوحٍ وَإِمْرَأَتُ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَنْدَلِيْنِ

مِنْ عِبَادِنَا صَالِحِيْنَ فَخَانَتَا هُنَّا

আর যারা কুফুরি করেছে, তাদের জন্য আল্লাহ তাআলা নুহের স্ত্রী এবং লুতের স্ত্রীর দৃষ্টান্ত দিয়েছেন, তারা দুজন আমার দুই নেক বাল্দার তত্ত্বাবধানে ছিল, তখন তারা তাদের সঙ্গে খেয়ানত করেছিল।^১

১. সুরা তাহরিম, আয়াত নং ১০

শ্রীদেব সাথে নবী ও মরীধীদের জ্ঞান

ইমাম সুযুতি র. দুররুল মানসূর নামক গ্রন্থে বলেন, ইবনে আববাস রা. উপরোক্ষিত আয়াতাংশে مَمْكَنْتُ (তারা দুজন তাদের সঙ্গে খেয়ানত করেছিল)-এর ব্যাখ্যায় বলেন, এই খেয়ানত দ্বারা উদ্দেশ্য নয় যে, তারা দুজন ব্যভিচার করেছিল। তারা ব্যভিচার করেনি। নুহ আ.-এর স্ত্রীর খেয়ানত ছিল, সে মানুষের কাছে তার স্বামীর নামে বলে বেড়াত, সে পাগল।^১ আর লুত আ.-এর স্ত্রীর খেয়ানত ছিল, লুত আ.-এর কাছে কোনো মেহমান এলে, তার স্ত্রী কওমের লোকদের সেটা জানিয়ে দিত। (যাতে তারা এসে সেই মেহমানদের সঙ্গে কু-কর্ম করতে পারে। কারণ লুত আ.-এর কওম সমকামী ছিল। এই ছিল তাদের দুজনের খেয়ানত।^২

শায়খ আবদুল্লাহ বিন সিদ্দিক আল-গামারি র.^৩ বলেন, হ্যরত নুহ আ.-এর স্ত্রী তাকে পাগল বলে অপবাদ দিত এবং তাকে গালিগালাজ ও কষ্ট দেওয়ার কাজে তার কওমকে সে সাহায্য করত। আর লুত আ.-এর কাছে সুন্দর

১. মাজনুন কেন বলতেন? নবিদের বিভিন্ন কার্য সাধারণের কাছে ঘনে হত অবাস্তব। অথচ তাদের প্রতিশ্রূতি কখনও মিথ্যা হত না। তাদের প্রতিটি কাজের পিছনে থাকত গৃঢ় কোন রহস্য। সেটা বুঝতে না পারার কারণে প্রায় সকল নবিকেই জনসাধারণ পাগল বলত। একই ব্যাপার ঘটেছিল নুহ আ.-এর ক্ষেত্রে। তিনি যখন আল্লাহর পক্ষ থেকে অহি পেলন যে মহাপ্লাবন আসন্ন তখন উশ্মতকেও জানালেন যে তোমরা শিরক ত্যাগ করো ও এক আল্লাহর ইবাদাতের দিকে ফিরে এসো। আর বন্যার প্রস্তরির জন্য নৌকা বানানো শুরু করলেন। অথচ চারদিকে ছিল ধূ ধূ মরুভূমি। বন্যার কোন লেশও ছিল না। ফলে উশ্মত বিষয়টি নিয়ে হাসি তামাশা করত। তাঁকে পাগল বলত।

২. আদ-দুররুল মানসূর ফিত তাফসির বিল মাছুর

৩. শায়খ আবদুল্লাহ বিন ইমাম মুহাম্মাদ বিন সিদ্দিক গামারি হাসানি। মুহাদ্দিস ও উসুলবিদ ছিলেন। ১৩২৮ হিজরি মুতাবেক ১৯১০ খ্রিষ্টাব্দে তিনি জন্মগ্রহণ করেন। তিনি তার পিতা, আপন ভাই হাফেজ আহমাদ বিন সিদ্দিক এবং মরকো, মিশর ও অন্যান্য দেশের উলামায়ে কেরামের নিকট থেকে শিক্ষা লাভ করেন। মিশরের আল-অ্যান্যান দেশের উলামায়ে কেরামের নিকট থেকে শিক্ষা লাভ করেন। বিভিন্ন শাস্ত্রে তার রচিত কিছু আয়হার বিশ্ববিদ্যালয় থেকে লেখাপড়া শেষ করেন। বিভিন্ন শাস্ত্রে তার রচিত কিছু গ্রন্থ রয়েছে। ১৪১৩ হিজরি মোতাবেক ১৯৯৩ খ্রিষ্টাব্দে তিনি তানজাহ শহরে ইস্তেকাল করেন। নিজের আত্মজীবনীর উপর তিনি سبيل التوفيق في صديقون নামে ইস্তেকাল করেন। নিজের আত্মজীবনীর উপর তার শাগরেদ উক্তর ফারুক হাম্মাদাহ একটি গ্রন্থ রচনা করেন। তার জীবনীর উপর তার শাগরেদ উক্তর ফারুক হাম্মাদাহ একটি গ্রন্থ রচনা করেছেন। গ্রন্থটির নাম عبد الله بن صديق الغماري الحافظ الناقد



শ্বাসের মাথা ও মরীচীদের আচরণ

চেহারার অধিকারী মেহমানরা এলে তার স্ত্রী তার কওমের লোকদেরকে
তাদের আগমনের কথা জানিয়ে দিত।

*সাইয়েদুনা ইবরাহিম আ.:

ইমাম ইবন আবিদ দুনিয়া আল-ইয়াল নামক গ্রন্থে জারির থেকে বর্ণনা
করেন যে, তিনি বলেন, এক লোক উমর রা.-এর কাছে এসে তার স্ত্রীর
নিপীড়নের অভিযোগ জানাল। তখন তিনি বললেন, আমি নিজেও সমস্যায়
আছি। এমনকি আমি ইস্তেঞ্জা সারতে বাহিরে গেলেও সে বলে, আপনি
অমুক মেয়েদের দিকে তাকাতে সেখানে যাচ্ছেন। তখন সেখানে উপস্থিত
থাকা ইবনে মাসউদ রা. বললেন, হে আমির মুমিন, আপনি কি শুনেননি
যে, হ্যরত ইবরাহিম আ. আল্লাহ তাআলার কাছে তার স্ত্রীর রূপ ভাষার
অভিযোগ করছিলেন। তখন আল্লাহ তাআলা অহির মাধ্যমে তাকে
জানালেন যে, তুমি তার সঙ্গে এভাবেই থাকো যতক্ষণ না দিনের ব্যাপারে
তার খারাপ কোনো কিছু তোমার দৃষ্টিগোচর হয়। কারণ তাকে পাজরের
বাঁকা হাড় থেকে সৃষ্টি করা হয়েছে। তখন উমর রা. তার জন্য দোআ করে
বললেন, আল্লাহ তাআলা তোমার সীনায় প্রচুর ইলম দান করুন।^১

*সাইয়েদুনা ইউনুস আ.

হজাতুল ইসলাম ইমাম গাযালি র. নবীদের বিভিন্ন ঘটনা আলোচনায়
বলেন, বর্ণিত আছে, কিছু লোক পয়গম্বর হ্যরত ইউনুস আ.-এর গৃহে
মেহমান হল। তিনি মেহমানদের আদর-আপ্যায়নের জন্য যখন ভিতরে
আসা-যাওয়া করতেন, তখনেই তার স্ত্রী তার সঙ্গে দুর্যোবহার করত এবং কুটু
কথা বলত। কিন্তু তিনি চুপ থাকতেন। মেহমানরা তার এই সহনশীলতা
দেখে আশ্চর্য হল। তিনি বললেন, অবাক হবেন না। কেননা, আমি আল্লাহর
কাছে প্রার্থনা করেছিলাম, আখেরাতে আপনি আমাকে যে শাস্তি দিবেন,
তা দুনিয়াতেই দিয়ে দিন। তখন মহান আল্লাহ বললেন, তোমার শাস্তি
অমুকের কল্যা। তাকে বিবাহ করে নাও। তখন আমি তাকে বিবাহ করেছি।
আর আপনারা যে তার যে দুর্যোবহার দেখলেন, তাতে আমি সবর করছি।^২

১. ইবনু আবিদ দুনিয়া কৃত আল-ইয়াল, পৃষ্ঠা নং ১৬২।

২. ইহইয়াউ উলুমদিন : ২/৪২।

শ্বেতদেব মাথ মণি ৭ মনীষীদেব চাচয়ান

*সাইয়েদুনা জাকারিয়া আ.:

প্রথমদিকে তার স্ত্রী কটুভাষিণী ছিল। সে তাকে কথায় কষ্ট দিত। তারপর আল্লাহ তাআলা তাকে সংশোধন করে দেন।

ইমাম জালালুদ্দিন সুযুতি বলেন, ইমাম হাকেম ইবনে আববাস রা. থেকে বর্ণনা করেন, আল্লাহ তাআলার বাণি,

وَأَصْلَحَنَا لِرَوْجَهٍ

আমি তার জন্য তার স্ত্রীকে যোগ্যা করে দিলাম। এই আয়াতের ব্যাখ্যায় ইবনে আববাস রা. বলেন, যাকারিয়া আ.-এর স্ত্রী অপ্রিয়ভাষিণী ছিলেন। আল্লাহ তাআলা তখন তার জবান সংশোধন করে দেন।

আতা বিন আবি রাবাহ এই আয়াতের ব্যাখ্যায় বলেন যে, তাঁর স্ত্রীর আচার-ব্যবহার খারাপ ছিল। অতি কথা বলতেন। নোংরা ভাষা ব্যবহার করতেন। আল্লাহ তাআলা তখন তার জবান সংশোধন করে দিলেন।^১

*সাইয়েদুনা মুহাম্মাদ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম:

আমরা এখানে হজ্জাতুল ইসলাম ইমাম গাযালি রা.-এর বিখ্যাত ইহত্যাউ উলুমদিন—এর আলোচনা তুলে ধরছি। তিনি সেখানে বিবাহের আদব অধ্যায়ে লিখেন,

শ্঵রণ রাখা দরকার, স্ত্রীর সঙ্গে সদাচরণের অর্থ স্ত্রীর পীড়নহীন সদাচরণ করা নয়, বরং অর্থ হচ্ছে, স্ত্রীর পীড়নের জবাবে সদাচরণ করা। স্ত্রী রাগ করলে রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের অনুসরণে তার রাগ সহ্য করা। নবিজির স্ত্রীগণও তার সামনে রাগ করতেন এবং তাদের কেউ কেউ সারাদিন তার সঙ্গে কথা বলতেন না।

হ্যরত উমর রা.-এর স্ত্রী একবার তাঁর কথার উত্তর দিলে তিনি রাগত্বরে বললেন, হে উন্নত, তুমি আমার কথার উত্তর দিছ। স্ত্রী বলল, রাসুলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের স্ত্রীগণও তাঁর কথার উত্তর দেন। অথচ

১. আদু-দুরকুল মানসূর ফিত-তাফসির বিল-মাসুর।

শ্রীদেব সাধ্য ময়ী ও মনীধীনের আচরণ

তিনি আপনার চেয়ে শ্রেষ্ঠ। তখন উমর রা. বলেন, হাফসা জওয়াব দিয়ে থাকলে সে খুব খারাপ করেছে। তারপর তিনি কন্যা হাফসাকে সঙ্গেধন করে বললেন, আবু কুহাফার (আবু বকরের) কন্যা হওয়ার লোভ করো না। সে রাসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লামের আদরিণী। তুমি কখনও রাসূলের কথার জবাব দেবে না।

বর্ণিত আছে, পবিত্র স্ত্রীগণের একজন রাসূলুল্লাহ সা.-এর বুকে হাত রেখে তাঁকে ধাক্কা দেন। এ জন্যে তাঁর মা তাকে শাসালে রাসূল সা. তাকে বললেন, ছাড়, তাকে কিছু বলো না। এ বিবিগণ তো এর চেয়ে বড় কাণ্ডও করে। একবার রাসূল সা. ও বিবি আয়েশা রা.-এর মাঝে কিছু কথা কাটাকাটি হলে তারা উভয়েই হ্যরত আবু বকর রা.-এর কাছে বিচারপ্রাপ্তী হন। রাসূল সা. আয়েশা রা.-কে বললেন, তুমি আগে বলবে, না আমি বলব। আয়েশা রা. বললেন, আপনি বলুন, তবে সব সত্য সত্য বলবেন। এ কথা শুনে হ্যরত আবু বকর রা. কন্যা আয়েশাকে সজোরে এক চপেটাঘাত করে বললেন, তুই কী বলছিস, নবিজি কি সত্য ছাড়া মিথ্যা বলতে পারেন? তখন আয়েশা রা. রাসূল সা.-এর কাছে আশ্রয় চাইলেন এবং তার পেছনে গিয়ে লুকালেন। তখন রাসূল সা. আবু বকর রা.-কে বললেন, আমরা আপনাকে এ জন্য ডাকিনি এবং আপনি একুপ করবেন এটাও আমাদের উদ্দেশ্য ছিল না।

একবার কোনো এক কথায় আয়েশা রা. রাগান্বিত হয়ে নবিজিকে বললেন, আপনিই বলেন, আপনি তো নবি। রাসূল সা. মুচকি হেসে তাঁর এহেন আচরণ সহ্য করে নিলেন।

রাসূল সা আয়েশা রা.-কে বলতেন, আমি তোমার রাগ ও সন্তুষ্টি বুঝে নিতে পারি। আয়েশা রা. জিজ্ঞাসা করলেন, আপনি কীভাবে তা বুঝতে পারেন? তিনি বললেন, যখন তুমি আমার প্রতি সন্তুষ্ট থাক, তখন কসম খেতে গিয়ে বল, মুহাম্মাদ সা.-এর আল্লাহর কসম। আর রাগের সময় বল, ইবরাহিম আ.-এর আল্লাহর কসম। আয়েশা রা. বললেন, আপনি ঠিকই বলেছেন। আমি কেবল আপনার নামটি বর্জন করি।

যদি উন্মাহাতুল মুমিনিগণ পূর্ণ গুণবত্তি ও বৃদ্ধিমত্তি হওয়া সত্ত্বেও সেই মহান রাসূলের সঙ্গে রাগ করতে ও মুখে মুখে উক্তর দিতে পারে, যিনি সৃষ্টির সেরা এবং যার সুমহান চরিত্রের প্রশংসা স্ময়ং রাববুল আলামিন তার পবিত্র কালামে করেছেন, তাহলে ওই ব্যক্তির কী অবস্থা হবে, যে বিয়ের জন্য এমন পাত্রী খুঁজছে, যার আখলাক ও চরিত্র হতে হবে চিরস্থায়ী নায়নেয়ামতের জামাতের মুক্তার তৈরী তাঁবুতে থাকা হুরদের মতো? (সে কী কোনোদিন বিবাহের জন্য পাত্রী খুঁজে পাবে?)

একটি মজার ঘটনা:

এখন আমি আপনাদের একটি মজার ঘটনা শোনাব, ঘটনাটি আমি কয়েক বছর আগে পড়েছিলাম, এক লোক তার বিবাহের পাত্রীকে কেমন হতে হবে, তা নিয়ে এমন অবাস্তব সব কল্পনা করত। ঘটনাটি আমার এমনভাবে স্মরণে গেঁথেছে যে, এখনও মনে আছে। আজও ভুলতে পারিনি। নানান দুশ্চিন্তা ও পেরেশানি যখন আমাকে ধিরে ধরে কিংবা যেদিন খুব বিষণ্ঠ থাকি সেদিন ঘটনাটি মনে করে আমি খুব হাসি। আনন্দ পাই। ইমাম ইবনুল জাওয়ি র-এর একটি গ্রন্থ (أخبار الحمقى والمغفلين) (বোকা ও উদাসীনদের গল্প) নামে। আমি মনে করি সেই গ্রন্থে এই ঘটনাটি লিখে রাখা প্রয়োজন।

ফরিদ শায়খ আবদুল বারি যামযামি মরক্কোর ^{بِالْجَهَادِ}^{أَفْضَلُ} (সর্বোত্তম জিহাদ) শিরোনামে তিনি যে বিশেষ কলাম লিখতেন সেখানে ^{فِيهَا} ^{لَا شِيَةَ} (সম্পূর্ণ নিখুঁত, ক্রটিমুক্ত, যাতে কোনো দাগ নেই) শিরোনামে একটি প্রবন্ধ লিখেছিলেন। সেই প্রবন্ধে তিনি এই ঘটনাটি উল্লেখ করেছিলেন। ঘটনাটি খুব মজার। তাই এখানে তুলে ধরছি।

মরক্কো থেকেও অনেক দূরের এক দেশ থেকে এক মেহমান এসেছিলেন আমার সঙ্গে সাক্ষাত করতে। তার এই সাক্ষাত কোনো ভাতৃত্ব ও ভালোবাসার

১. পত্রিকাটির প্রকাশ কয়েক বছর আগে বন্ধ হয়ে গেছে। প্রবন্ধটি পত্রিকায় ১৯৯৫ সালের ২৯-শে আগস্ট রোজ মঙ্গলবার প্রকাশিত হয়েছিল। পৃষ্ঠা নং ২। প্রকাশনা সংখ্যা: ১৫৯।

টানে ছিল না। তাছাড়া আমাদের মাঝে পূর্ব কোনো পরিচয়ও ছিল না। তিনি তার বিশেষ এক প্রয়োজনে শ্বেত প্রাসাদে এসেছিলেন। সে কারণে মূলত আমার সঙ্গে তার দেখা করা। ভেতরে ঢুকে বসামাত্রই তিনি তার প্রয়োজনের কথা বলতে শুরু করলেন। পকেট থেকে একটি কাগজ বের করলেন। তারপর সেটি আমার হাতে দিয়ে বললেন, আমি বিবাহিত, আমার চারটি সন্তান আছে। কিন্তু এখন দ্বিতীয় বিয়ে করতে চাচ্ছি। আমার বয়স ৭৩ ধরলেন। তারপর বলেন, আপনাকে যে কাগজটি দিয়েছি, তাতে আমি পাত্রীকে কেমন হতে হবে, তার বিবরণ তুলে ধরেছি।

আমি তখন কাগজটি পড়লাম। শিরোনামে লেখা, পাত্রীর জন্য শর্তাবলি। কাগজটি টাইপরাইটার দিয়ে টাইপ করা। এর আরও অনেকগুলো কপি আছে। মনে হয়, তিনি রাস্তাঘাটে, বাজার-মার্কেটে বিভিন্নজনের কাছে বিলি করে বেড়ানোর উদ্দেশ্যে এমনটি করেছেন।

পাত্রীর জন্য শর্তাবলি:

১. এতিমা
২. কুমারী
৩. অল্প বয়স্কা
৪. সুন্দরী
৫. রূপবতী, ফর্সা
৬. স্নিম
৭. দীর্ঘ কেশবিশিষ্টা
৮. সালফে-সালেহিনদের (নেককার পূর্ববর্তী যেমন, সাহাবি, তাবেয়ি ও তাবে তাবেয়িনদের) বংশধর।
৯. সতী
১০. দীনদার
১১. সভ্য, ভদ্র,
১২. শিষ্টাচারিনী।

১৩. কষ্টসহিষ্ণুঃ
১৪. ধৈর্যশীলা
১৫. বিনয়ী
১৬. সামাজিক
১৭. মিশুক
১৮. আন্তরিক
১৯. হাস্যোজ্জ্বল
২০. আনন্দিত, উৎফুল্ল
২১. বুদ্ধিমতী
২২. যে সবার প্রতি সম্মত,
২৩. বিশেষ করে সতীনের প্রতি।
২৪. এবং সবাই যার প্রতি সম্মত
২৫. স্বার্থত্যাগী।
২৬. গৃহকর্তার অনুপস্থিতে পরিবার পরিচালনায় দক্ষ।
২৭. শিক্ষিতা।

এই মোট সাতাশটি শর্ত। এগুলো তার সেই পাত্রীর মাঝে পূর্ণরূপে থাকতে হবে।

আমি তখন লোকটিকে বললাম, আপনি যে শর্তগুলো দিয়েছেন, সেগুলো তো দেখেছি। আপনার শর্তগুলো পবিত্র কুরআনে আল্লাহ তাআলা বসি ইসরাইলকে গাড়ী তালাশের জন্য যে শর্তগুলো দিয়েছিলেন, তার চেয়েও কঠিন হয়ে গেছে।

লোকটি তখন আমাকে বনি ইসরাইলরা হ্যত মুসা আ.-কে যে উত্তরটি দিয়েছিলেন ঠিক সেই উত্তরটি দিল। (وَإِنَّا إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَمُهْتَدُونَ) ইনশাআল্লাহ, আমরা অবশ্যই সন্ধান পাব।

গাড়ীর বিষয়ে মুসা আ.-এর সঙ্গে বনী ইসরাইলের কথোপকথনটি পবিত্র কুরআনে সূরা বাকারায় এভাবে বিধৃত হয়েছে।

قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا وَإِنَّمَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَيُنْهَا دُونَ (٧٠) قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذُلُولٌ ثُبَيْرُ الْأَرْضِ وَلَا تَسْقِي الْكَرْبَ مُسْلِمَةٌ لَا شِيَةَ فِيهَا

তারা বলল, আপনি আপনার রবের কাছে আমাদের জন্য প্রার্থনা করুন, যাতে তিনি আমাদের সুস্পষ্ট বলে দেন, গাভীটি কেমন হবে? গাভীটি তো আমাদের সন্দেহে ফেলে দিয়েছে। আল্লাহ চাইলে আমরা অবশ্যই সেটির সন্ধান পাব। মূসা বলল, আল্লাহ বলেন, সেটি এমন গাভী, যা কোনো জমি চাষে ব্যবহৃত হয়নি এবং ক্ষেত্রে পানি দেয়নি। সম্পূর্ণ সুস্থ, যাতে কোনো দাগ নেই।^১

লোকটাকে দেখে নির্বাধ ও পাগল মনে হচ্ছে না। তবে এমন ভাবনা ও কাজ তো কোনো সুস্থমস্তিষ্কসম্পন্ন মানুষের নয়। তার কী ধারণা যে, মরক্কোয় গাড়ি ইত্যাদি তৈরির মতো এমন ফ্যাক্টরিও আছে যেখানে নারী তৈরি করা হয়। তাহলে তো তার উচিত এমন কোনো ফ্যাক্টরীতে যাওয়া, যারা তার চাহিদা মোতাবেক বিবাহের পাত্রী তৈরি করে দিতে পারবে।

সে সবদিক থেকে পূর্ণসঙ্গ পাত্রী খুঁজছে না, বরং এমন পাত্রী খুঁজছে যার দৃষ্টান্ত নবী ও সাহাবা পত্নীগণের মাঝেও পাওয়া যায় না। এমনকি কবিদের কবিতা ও শিল্পীদের গানেও নয়। অথচ গান ও কবিতায় অবাস্তব ও কাঙ্গালিক থাকে। সত্যের গায়ে মিথ্যার পোশাক পরানো থাকে। তথাপি কবি ও শিল্পীরা কখনো তাদের কবিতা ও গানে সবদিক থেকে এমন পূর্ণসঙ্গ প্রেয়সী ও প্রেমাঞ্চলের কথা বলার দুঃসাহস করেনি।

فَارِثَةُ الْفَنْجَانِ ফিনজার কুবানী একটি কবিতা লিখেছিলেন, কবিতাটির নাম (চায়ের কাপের পাঠিকা)। আবদুল হালিম হাফিজ এটি গেয়েছেন। সেখানে কবি ফিনজার কুবানী বলেন,
বৎস, তোমার জীবনের শপথ, কী বলব তোমাকে, এমন নারী যার চোখ
দুটো সৃষ্টিকর্তার প্রশংসা। মুখটি আঙুরের খোকা। সে হাসলে গানের সুর

১. সুরা বাকারাহ: ৭০-৭১

হয়ে বাজে। এক যাযাবর উন্মাদ কবি, যে সারা পৃথিবী ঘুরে বেড়ায়, সে তাকে দেখে তার প্রেমে পড়ে যায়। তারপর কবি বলেন, বৎস, অচিরেই তুমি সর্বত্র সে নারীর সন্ধান করবে এবং সমুদ্রতরঙ্গ ও নীলকান্তমণিকে তার সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করবে। এভাবে খুঁজতে খুঁজতে জীবন সফর শেষে তুমি জানতে পারবে, তুমি আসলে এতদিন ধোয়াশার পিছনে ছুটেছো। তোমার কল্পনার প্রেয়সীর বাস্তবে কোনো নাম-ঠিকানা, বাড়ি-ঘর কিছুই নেই। বৎস, ঠিকানাবিহীন কোনো নারীর প্রেমে পড়াটা তোমার জন্য আসলেই খুব কষ্টে। (মূল বই ৪১ নং পৃষ্ঠা)।

উন্মে কুলসুন্মের গাওয়া ‘আতফাল’ (শিশুরা) কবিতায় কবি বলেন, আমার চোখের সামনে সে প্রিয় কোথায়, যার মাঝে জাদুময়তা রয়েছে, রয়েছে মর্যাদা, গৌরব ও লজ্জা। যে দৃঢ় পদেক্ষেপে রাজা-বাদশাহদের মতো হেঁটে যায়। যার সারা দেহ থেকে সৌন্দর্য চুইয়ে পড়ে। মিষ্টি ভোরের মতো যে সুবাস ছড়ায়। সাঁওয়ের স্বপ্নগুলোর মতো যার একহাড়া গড়ন।

আমার সঙ্গে দেখা করতে আসা এই ব্যক্তির দৃষ্টান্ত কেবল সেই ব্যক্তির মতো, যে গাধা বিক্রেতার কাছে গিয়ে বলল, আমার একটি শক্তিশালি, সহিষ্ণু ও বাধ্যগত গাধা চাই, যে অল্প খাবারে সন্তুষ্ট থাকবে। কিন্তু অনেক বেশি বোঝা বহন করবে এবং আমাকে পিঠে নিয়ে মাইলের পর মাইল পথ চলবে। দীর্ঘ পথ চলাতেও যে ক্লান্ত হবে না। আমি তাকে কিছু দিলে শোকর আদায় করবে। না দিলে সবর করবে। দাঁড় করিয়ে রাখলে দাঁড়িয়ে থাকবে। আদেশ করলে সঙ্গে সঙ্গে পালন করবে। নিষেধ করলে বিরত থাকবে। তখন বিক্রেতা বলল, এখন আপনি বাড়ি চলে যান। আল্লাহ যেদিন কাফি সাহেবকে গাধায় পরিণত করবেন, সেদিন আইসেন। আমি আপনার কাছে তেমন একটি গাধা বিক্রি করতে পারব।^১

-
১. ঘটনাটি ইবাব ইবনুল জাওয়ি র. المبماجنين. أخبار الظراف و المماجنن. অঙ্গের ১২৬ নং পৃষ্ঠায় উল্লেখ করেন। তিনি বলেন, আবু আবদিল্লাহ ইবনুল আরাবী বলেন, আমি কুফায় চিলাম। এক অন্ধ লোককে দেখলাম নাখখাসের পাশে দাঁড়িয়ে বলল, হে নাখখাস, আমাকে এমন একটি গাধা খুঁজে দাও, যা বয়স্ক নয়। আবার একেবারে অল্পবয়স্কও নয়। রাস্তা ফাঁকা থাকলে যে দ্রুত চলোআর ভিড় থাকলে ধীরো। আমাকে নিয়ে যে অন্য বাহনের সঙ্গে যে ধাক্কা থাবে না এবং আমাকে মেরে ফেলবে না। আমি তার =

এটি এক ধরনের ধোকা, আত্মপ্রবর্থনা। অনেক নারী-পুরুষ এতে আক্রান্ত। তাদের কারও কারও বিশ্বাস, তার লাইফ পার্টনারকে বনী আদমকে যে মাটি দিয়ে সৃষ্টি করা হয়েছে, সেই মাটি নয়, ভিন্ন কোনো মাটির সৃষ্টি হতে হবে। এমন হতে হবে, যাকে শুধু তার জন্যই সৃষ্টি করা হয়েছে এবং তার গায়ে সিল মারা থাকবে যে, সর্বস্বত্ত্ব সংরক্ষিত। এভাবে তার কাঞ্চিত পাত্র বা পাত্রী খুঁজতে খুঁজতে তার বয়স ফুরিয়ে যায়। জীবন কেটে যায়, (তার দৃষ্টান্ত সেই ব্যক্তির মতো, যে পানির দিতে দু হাত বাড়িয়ে আশা করে তা আপনা আপনিই তার মুখে পৌঁছে যাবে। অথচ তা কখনও নিজে নিজে তার মুখে পৌছতে পারে না।)^১

তার এই ঘোর সহজে কাটে না। যখন কাটে তখন তার হাড় দুর্বল হয়ে গেছে, চুল সব সাদা হয়ে গেছে, বয়সের ভাড়ে সে অক্ষম হয়ে পড়েছে। আর এই বয়সে বিয়ে?! কেবলই দূরাশা।

তখন তার বাকি জীবন একরকম নিঃসঙ্গ কাটে। সে কোনো পরিবারে গিয়ে আশ্রয় নিতে পারে না। কেউ তার সঙ্গে মিশে না। (নিশ্চয় এতে এমন ব্যক্তির জন্য উপদেশ রয়েছে, যার অন্তর আছে, কিংবা যে মনোযোগের সঙ্গে শ্রবণ করে।)

বিবাহ করতে ইচ্ছুক যে কারও জন্য-চাই সে পুরুষ হোক কিংবা নারী-এতুকুই যথেষ্ট যে, সে উত্তম আখলাক ও দীনদারি দেখে বিয়ে করবে। একটি সুন্দর পরিবার ও বরকতময় সুখী জীবন গড়ে তোলার জন্য এই দুটি গুণই যথেষ্ট। মহান আল্লাহ সত্য বলেছেন। (নিশ্চয় আল্লাহ তাআলার নিকট সবচেয়ে সম্মানীত ব্যক্তি তারা যারা সবচেয়ে পরহেয়গার)।^২

এবার আমরা আমাদের পূর্বের আলোচনায় ফিরে আসি। আমরা মহান ব্যক্তিদের নিয়ে আলোচনা করছিলাম, যারা ধৈর্য ও সহনশীল ছিলেন।

-
- = আহার কমিয়ে দিলে সবর করবে, বাড়িয়ে দিলে শোকর আদায় করবে। আমি তার উপর চড়লে সে দ্রুত ছুটবে। আর অন্য কেউ চড়লে ঠায় দাঁড়িয়ে থাকবে। তখন নাখখাস তাকে বলল, হে আবদুল্লাহ, কায়ি সাহেব যদি কোনোদিন গাধায় পরিণত হন, তাহলে তোমার চাওয়া পূরণ হবে।

১. সূরা রাদ:১৪

২. সূরা হজুরাত:১৩

* আমিরুল মুমিনিন সাইয়েদুনা উমর ইবনুল খাতাব রা.:

আবু লাইস সমরকন্দি র. তাহিমুল গাফেলিন নামক প্রশ্নে বলেন, এক ব্যক্তি উমর ইবনুল খাতাব রা.-এর কাছে তার স্ত্রীর ব্যাপারে অভিযোগ জানাতে এল। সে যখন উমর রা.-এর বাড়ির দরজার কাছে এল, তখন তার স্ত্রী উন্মে কুলসুমকে তার সঙ্গে জোর গলায় কথা বলতে শুনল। লোকটি মনে মনে বলল, আমি যার কাছে আমার স্ত্রীর ব্যাপারে অভিযোগ জানাতে এসেছি, সে নিজেও দেখি আমার মতো সমস্যায় আছে। সে ফিরে যেতে উদ্যুত হল। উমর রা. তাকে পেছন থেকে ডাক দিয়ে জিজ্ঞাসা করলেন, কেন এসেছিলে? সে বলল, আমি আপনার কাছে আমার স্ত্রীর ব্যাপারে অভিযোগ জানাতে এসেছিলাম। কিন্তু এসে আপনার স্ত্রীকে যা বলতে শুনলাম...। উমর রা. বললেন, আমার উপর তার কিছু হক রয়েছে। তাই আমি তাকে ক্ষমা করে দেই। প্রথমত সে আমার জন্য আমার এবং জাহানামের আগুনের মাঝে অন্তরায়। দ্বিতীয়ত, আমি যখন বাড়ির বাহিরে থাকি তখন সে আমার ধন-সম্পদের হেফাজত করে। তৃতীয়ত, সে আমার কাপড়-চোপড় ধূয়ে দেয়। চতুর্থত, আমার সন্তানগুলোর দেখভাল করে। পঞ্চমত, সে আমাকে রাখা করে খাওয়ায়। তখন লোকটি বলল, আপনার স্ত্রীর মতোই তো আমার স্ত্রী। যেহেতু আপনি তার ভুল-ক্রুটি ক্ষমা করের দেন। তাহলে আমিও ক্ষমা করে দিব।¹

ইমাম আবদুল রাজজাক সানআনি ‘মুসাইফ’ নামক প্রশ্নে ইবনে উয়াইনার সূত্রে বলেন যে, জাবের বিন আবদুল্লাহ উমর রা.-এর কাছে এসে তার স্ত্রীদের ব্যাপারে অভিযোগ জানাল। তখন উমর রা. বললেন, আমারও একই অবস্থা। এমনকি আমি জরুরত সারতে বাহিরে গেলেও আমার স্ত্রী বলে, আপনি অমুকের মেয়েদের কাছে যাচ্ছেন তাদের দেখার জন্য। তখন সেখানে উপস্থিত থাকা ইবনে মাসউদ রা. বললেন, হে আমিরুল মুমিনিন, আপনি কি শুনেন নি যে, হ্যরত ইবরাহিম আ. আল্লাহ তাআলার কাছে তার স্ত্রীর সারার দুর্যোগের অভিযোগ করেছিলেন। তখন তাকে বলা

১. তাহিমুল গাফেলিন, পৃষ্ঠা নং ১৭। স্বামীর উপর স্ত্রীর হক।



শ্রীদেব সাহে নবী ও মরীধীদেব আচরণ

হলো, তাকে পাজরের বাঁকা হাড় থেকে সৃষ্টি করা হয়েছে। সুতরাং তার সঙ্গে তুমি এভাবেই থাকো যতক্ষণ না দীনের ব্যাপারে তার কোনো বিচুতি তোমার দৃষ্টিগোচর হয়। তখন উমর রা. তার জন্য দোআ করে বললেন, আল্লাহ তোমার সীনায় প্রচুর ইলম দান করুন।^১

এই ঘটনাটি বিখ্যাত বুযুর্গ মুফাসিসির ইমাম আহমাদ বিন আযিবাও তার ‘ফাহরাসতা’ নামক গ্রন্থে উল্লেখ করেছেন: ইবনে হাবিব সুফিয়ানের সূত্রে উল্লেখ করেন যে, জারির বিন আবদুল্লাহ উমর রা.-এর কাছে তার স্ত্রীদের আত্ম মর্যাদা সমস্যার ব্যাপারে অভিযোগ করল। তখন তিনি তাকে বললেন, আমি একই সমস্যায় আছি। আমি প্রয়োজনে বাহিরে বের হলে আমার স্ত্রী বলে, অমুক গোত্রের মেয়েদের দেখতে আপনি বাহিরে যাচ্ছেন। তখন আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. তাকে বললেন, হে আমিরুল মুমিনীন, আপনি কি শুনেননি, হ্যরত ইবরাহিম আ. আল্লাহর কাছে তার স্ত্রী সারার অসদাচরণের ব্যাপারে অভিযোগ করেছিলেন। তখন আল্লাহ তাআলা ওহির মাধ্যমে তাকে জানালেন যে, তুমি তার সঙ্গে এভাবেই থাকো যতক্ষণ না দীনের ব্যাপারে তার কোনো বিচুতি তোমার দৃষ্টিগোচর হয়। তারপর ইবনে হাবিব বলেন, আমার কাছে পৌঁছেছে যে, আল্লাহর রাসূল সা. বলেছেন, স্ত্রীর অসদাচরণে যে ধৈর্যধারণ করে, তার আমলনামায় প্রতিটি দিন-রাতের বিনিময়ে একজন শহীদের সওয়াব লেখা হয়।^২

*শাহীখ শাকীক বালখী র.:

মহান বুযুর্গ শায়খ আল্লামা আবদুল গনি নাবুলসি র.^৩ শারহুত তারিকাতিল মুহাম্মাদিয়া নামক গ্রন্থে বলেন, জনেক বুযুর্গ ব্যক্তি স্ত্রীর দুর্ব্যবহারে সবর করতেন। এ প্রসঙ্গে তাকে জিজ্ঞাসা করা হলে তিনি বলেন, আমার আশঙ্কা

১. আল-মুসান্নিফ: ৭/৩০৩।

২. ফাহরাসতাহ: পৃষ্ঠা নং ৮২।

৩. বহুত বড় ইমাম ও বুজুর্গ ছিলেন। হাদিস, ফেকাহ, তাসাউফ ও অন্যান্য বিষয়ে তার রচিত অনেক গ্রন্থ রয়েছে। তিনি ১১৪৩ হিজরিতে দেমাশক শহরে ইস্তেকাল করেন। তার জীবনবৃত্তান্ত রয়েছে জামিউ কারামাতিল আউলিয়া নামক গ্রন্থ: ২/১৮১। আমি নিজেও তার জীবনীর উপর একটি গ্রন্থ রচনা করেছি।

হয়, আমি তাকে তালাক দিয়ে দিলে হয়ত এমন কেউ তাকে বিয়ে করবে, যে তার নিপীড়ন সহ্য করতে না পেরে উল্টো তাকে নিপীড়ন করবে।

শাকিক বালখি র' সম্পর্কে বর্ণিত আছে, তার স্ত্রী খুব মন্দ আখলাকের ছিল। একদিন তাকে জিজ্ঞাসা করা হলো, সে আপনাকে কষ্ট দিয়ে যাচ্ছে, আপনি কেন তাকে বিচ্ছিন্ন করে দিচ্ছেন না? তখন তিনি বললেন, সে মন্দ হলেও আমি তো ভালো। তাকে ছেড়ে দিলে আমি একাকী সবর করে যেতে পারব।^১ কিন্তু আমার আশঙ্কা হয়, তার মন্দ আখলাকের কারণে অন্য কেউ হয়ত তাকে ধরে রাখবে না।^২

স্ত্রীর নিপীড়ন সহ্যের সীমা

শায়খ আবদুল গনি র. তার গ্রন্থে পূর্বোক্ত ঘটনাটি বর্ণনার পর স্ত্রীর অত্যাচার সহ্যের সীমা বর্ণনা করতে গিয়ে বলেন, এর অবশ্যই একটি সীমা আছে, যখন স্বামী তালাকের আশ্রয় নিতে বাধ্য হয়। স্ত্রীর নিপীড়ন সে ততক্ষণ সহ্য করবে যতক্ষণ সে এই আশঙ্কা না করবে যে, তার স্ত্রী তাকে হত্যা করবে। কিংবা তার কোনো অঙ্গ-প্রত্যঙ্গ কেটে ফেলার মতো পাশবিক আচরণ করবে। তখন নিজের আত্মরক্ষার্থে সে অবশ্যই স্ত্রীকে তালাক দিয়ে দিবে। বিশেষ করে যদি সে দুর্বল হয়। স্ত্রীর অনিষ্ট থেকে নিজেকে সে বাঁচাতে পারে না এবং তাকে বাধা দেওয়ার ক্ষমতা তার না থাকে। সম্প্রতি দেমাশকে আমাদের বাড়ির নিকটেই এমন একটি ঘটনা ঘটেছে। এক নারী

১. খোরাসানের শীর্ষস্থানীয় শায়খ। তিনি ইবরাহিম বিন আদহমের সাম্প্রিক লাভ করেছেন। এবং তার তরিকা গ্রহণ করেছেন। হাতেম আসাম তার কাছে শিক্ষাগ্রহণ করেছেন। ১৯৪ হিজরিতে কোলান যুদ্ধে তিনি শাহাদাত বরণ করেন। তার জীবনবৃত্তান্ত রয়েছে: সিফাতুস সাফওয়া: ১/৩৩৮, ক্রমিক নং ৭০৩। তাবাকাতুল কুবরা: ১/১৩৯, ক্রমিক নং ১৪৭। আল-কাওয়াকিবুদ দুররিয়াহ: ১/২৮৮। ক্রমিক নং ১১৩।
২. সাইয়েদ আলি যাদাহর শারহু শিরআতিল ইসলাম নামক গ্রন্থে কথাটি এভাবে আছে, সে খারাপ হলেও আমি তো ভাল, তাকে ছেড়ে দিলে আমিও তো তার মতো খারাপ হয়ে গেলাম।
৩. শারছত তারিকাতিল মুহাম্মদিয়া: ২/৫৫৪ সাইয়েদ আলি যাদাহর শারহু শিরআতিল ইসলাম: পৃষ্ঠা নং ৪৬৮।

শ্বাসের মাঝে নথী ও মনীধীনের আচরণ

তার স্বামীকে জবাই করে হত্যা করেছে। অথচ সেই স্বামীর ঘরেই তার ছোটো ছোটো সন্তান রয়েছে। সন্তানরা এখন মায়ের কাছে বাবার কেসাসের (হত্যার বদলার) হকদার। স্ত্রী হত্যার কথা স্মীকার করলে তাকে কিছুকাল বন্দি করা হয়। পরবর্তিতে তাকে ছেড়ে দেওয়া হয়। হত্যার বদলে তাকে হত্যা করা হয়নি। [মূল বই ৪৬ নং পৃষ্ঠা]

আরেক নারী তার স্বামীকে হত্যা করতে চাইলে, স্বামী তাকে প্রহার করে। তখন আর সে তাকে হত্যা করতে পারেনি।

অপর এক নারীর ঘটনা, তার স্বামী অন্য আরেকটি মেয়েকে বিয়ে করায় সে তার পুরুষাঙ্গ কেটে দিতে চাইল। সে বিছানার নিচে ছুরি এনে রাখল। স্বামী বিষয়টি জেনে যাওয়ায় তার পক্ষে আর তা করা সন্তুষ্ট হয়নি।

একবার এই অধম বান্দার এক স্ত্রীও জঘন্য কিছু একটা ঘটাতে চাইলে আল্লাহ তাআলা তার বিশেষ অনুগ্রহে আমাকে রক্ষা করেন। পরে তার সঙ্গে আমার তালাক হয়ে যায়।

মেটকথা, স্বামীর ইজ্জত-আবরু, জান-মাল সবকিছুর নিরাপত্তাই তার স্ত্রীর হাতে। সে যদি জানতে পারে, তার স্ত্রী তার কোনো মারাত্মক ক্ষতি করবে, তাহলে সে তার সঙ্গে বিচ্ছেদ ঘটিয়ে ফেলবে। আর নিপীড়ন ও অনিষ্টসাধন যদি এমন জঘন্য না হয়, তাহলে উত্তম হলো সবর করা, সহিষ্ণু হওয়া এবং সদাচরণের মাধ্যমে তার সঙ্গে বসবাস করা। অসদাচরণ থেকে তাকে ফেরানোর জন্য তার সঙ্গে নব্রতা অবলম্বন করা। কঠোরতা না করা।^১

এটি একজন বড় ইমাম ও মহান বুয়ুর্গের পক্ষ থেকে খুবই সুন্দর, গুরুত্বপূর্ণ ও ভারসাম্যপূর্ণ মতামত। সেই স্বামীর তো জীবন বলতে কিছু নেই যে নিজের জানের ব্যাপারে তার স্ত্রীকে ভয় করে। তদ্দপ সেই স্ত্রীরও জীবন বলতে কিছু নেই যে নিজের জানের ব্যাপারে তার স্বামীকে হৃষ্মকিঞ্চরণ মনে করে। এছাড়া অন্যান্য অসদাচরণের ক্ষেত্রে সবর করাটাই উত্তম।

১. الحديقة الندية شرح الطريقة المحمدية پৃষ্ঠা নং ৫৫৪-৫৫৫।

একটি ব্যতিক্রম চিঠি

এখানে একটি মজাদার চিঠির বিষয় তুলে ধরছি, এটি পড়লে আপনি বুঝতে পারবেন, স্তৰ শত অত্যাচার সহ্য করা সঙ্গেও পূর্ববর্তীরা কীভাবে ডিভোর্সকে এড়িয়ে চলতেন। যতক্ষণ না স্তৰ দ্বারা প্রাণনাশের আশঙ্কা তৈরি হত। চিঠিটি উফির তাইয়েব বিন ইয়ামানি^১ ব্যবসায়ী মুহাম্মাদ বানিসের উদ্দেশ্যে লিখেছিলেন। তারিখ ছিল ২৮ শে জিলকদ, ১২৭৫ হিজরি মুতাবেক ১৯ শে জুন ১৮৫৯ খ্রিস্টাব্দ। চিঠিতে তিনি বলেন,

আমার প্রিয় মুহাম্মাদ বিন মাদানি বেনিস, আল্লাহ আপনাকে হেফাজত করুন এবং আপনার প্রতি রহম করুন। ফকিহ সাইয়েদ আরবি বিন মুখতারের একটি চিঠি আপনার কাছে পৌঁছবে। পরকথা,

জনাব হাজ্জ আরবি বানিস এখানে এসে রাক্ষিতা গ্রহণ করেছে। আমার আশঙ্কা তার স্তৰ যদি জানতে পারে যে, তিনি এখানে রাক্ষিতা নিয়ে আমোদ-ফৃতি করছেন, তাহলে তাকে জবাই করে ফেলবে। তাই আমি চাই আপনি তার থেকে কথাটি গোপন রাখবেন। অর্থাৎ রাক্ষিতা রাখার বিষয়টি। কথাটি আপনি শুধু আপনার প্রতিবেশী, তার প্রতিবেশী ও আপনার চাচাত ভাইদের বলতে পারেন। কারণ তারা বিষয়টি গোপন রাখবে, যাতে তাঁক্ষণিক তার স্তৰ কাছে সংবাদটি না পৌঁছে। আর যদি সে শুনে ফেলে তাহলে তার কাছ থেকে তার স্বামীর জানের ব্যাপারে যামানত নিয়ে রাখবে। কারণ ফাস অঞ্চলের নারীরা অন্যান্য অঞ্চলের নারীদের চেয়ে বেশি খতরনাক হয়। আপনার ব্যাপারে আমার একটাই আশঙ্কা আপনি হ্যত কথাটি গোপন রাখতে পারবেন না। স্বাধীন নারী অবশ্য এর ব্যতিক্রম কিন্তু সে যখন নারীদেরকে দেখবে তারা তার স্বামীকে জবাই করেছে। তখন সেও সাহস পেয়ে যাবে। তবে তারা স্বামীকে জবাই করার মতো এতটা দুঃসাহস করতে পারে না। বেশি থেকে বেশি কামড় দিবে, খামচি দিবে। আর এটা তেমন কিছু না। দোআ করি, সে যেন তোমাকে শুধু প্রহার করে কিংবা ধর্মক-টমক দেয়।

১. আল্লামা উফির কাতেব আবু মুহাম্মাদ তাইয়েব বিন ইয়ামানি বিন আবিল ইশরিন আনসারি খায়রায়ি। ইলম অর্জন করেন। পরবর্তীতে বিশাল মর্যাদার অধিকারী হোন। সুলতান মাগারিবি আব্দুর রহমান বিন হিশাম তাকে নিজের সন্তানদের শিক্ষক হিসেবে নিয়োগ দেন। পরে তিনি উফির হয়ে যান। ১৪ই শাবান ১২৮৬ হিজরি মুতাবেক বৃহস্পতিবার সন্ধ্যায় তিনি মরক্কোতে ইন্তেকাল করেন। তার জীবনী রয়েছে:

અનુભૂતિ પ્રાપ્ત કરી ઉ મનીષીએટ છાચવાન

কারণ খামচি বা কামড় দিলে দেখা যাবে তোমার শরীরে দাগ পড়ে যাবে।
আর মানুষ তখন সেই দাগ দেখতে পাবে। আমার ভালোবাসা ও সালাম নিও।
আপনি আশ্চর্য হবেন, দেখুন কীভাবে পুরো চিঠিতে তিনি একটিবারের
জন্যও তালাক শব্দটি উচ্চারণ করেননি। কিংবা তালাকের অর্থ প্রকাশ করে
এ জাতীয় অন্য কোনো শব্দও ব্যবহার করেননি। অথচ লোকটি তার স্ত্রীর
পক্ষ থেকে অনেক ঘারাঅক হৃষ্কির মুখে ছিল। পুরো চিঠিতে তিনি শুধু
গোপন রাখার নির্দেশ, স্ত্রীর কাছ থেকে তার জানের নিরাপত্তা গ্রহণ ও স্ত্রীর
শারীরিক নির্যাতন-নিপীড়ন ও হৃষ্কি-ধৃষ্কি ইত্যাদির বিপরীতে সবর
করতে বলেছেন।

*ইবনে আবি যায়েদ কাইরওয়ানি র.:>

*ইবনে আবু যায়েদ ব্যক্তি তরাণ নঃ
 ইমাম আবু বকর বিন আরাবী মাআরিফী র. ‘আহকামুল কুরআন’ গ্রন্থে
 বলেন যে, আবু বকর বিন আব্দুর রহমান বলেন, শায়খ মুহাম্মাদ বিন
 আবু যায়েদ ইলম ও দীনের ক্ষেত্রে উচ্চ মর্যাদার অধিকারী ছিলেন। কিন্তু
 তার স্ত্রীর আচার-ব্যবহার ছিল মন্দ। সে তার হক ঠিক মতো আদায় করতো
 না। শায়খকে সে মুখে কষ্ট দিত। তার এহেন অসদাচরণ ও নিপীড়নে তিনি
 ধৈর্যধারণ করতেন। এ কারণে তাকে ভৎসনা করা হলে তিনি বললেন,
 আল্লাহ তাআলা আমাকে শারীরিক সুস্থতা, জ্ঞান-বুদ্ধি ও অধীনস্থদের ক্ষেত্রে
 পূর্ণ নেয়ামত দান করেছেন। এই নারীকে হ্যাত আমার গুনাহর শাস্তিস্বরূপ
 আমার কাছে পাঠানো হয়েছে। আমার আশঙ্কা আমি তাকে পৃথক করে দিলে
 হ্যাত আমার উপর এর চেয়ে ভীষণ কোনো শাস্তি নেমে আসবে।^১

- পুরো নাম আবু মুহাম্মদ আবদুল্লাহ বিন আবু যায়দ আল-কাইরআনি। সে যুগে তিনি মালেকি মাযহাবের ইমাম এবং অনুসরণীয় ব্যক্তিত্ব ছিলেন। মালেকি মাযহাব সংকলন করেছেন এবং ইমাম মালেক র.-এর বক্তব্যগুলোর ব্যাখ্যা প্রদান করেছেন। তাকে মালিকুস সাগির (ছোটো ইমাম মালেক) উপাধি দেওয়া হয়েছিল। তার একাধিক গ্রন্থ রয়েছে। ফিকহে মালেকির উপর রচিত বিখ্যাত আর-রিসালাহ গ্রন্থের লেখক তিনি। অত্যন্ত পরায়েগার মুত্তাকি বুযুর্গ ছিলেন। ৩৮৬ হিজরিতে কাইরআন শহরে ইন্দোকাল করেন। নিম্নোক্ত গ্রন্থগুলোতে তার জীবনী সম্পর্কে আলোচনা রয়েছে।
তারতিবুল মাদারিক: ২/১৪১; মাআলিমুল ঈমান ফি মারিফাতি আহলিল কাইরআন: ৩/৩১১; শায়ারাতুল নুরিয যাকিয়্যাহ: ৯৬।
 - আহকামুল কুরআন: ১/৪৬৮। ইমাম কুরতুবি কৃত আল-জামে লি-আহকামিল কুরআন: ৫/৯৮।

*বিখ্যাত বুর্জুর্গ মুহিউদ্দিন ইবনুল আরাবি হাতেমি র..:

ইমাম মুকরি নাফছত তিব মিন গুসনিল আন্দালুসির রাতিব প্রস্ত্রে বলেন যে,
আমি ঘুমের মাঝে দীর্ঘ এক স্বপ্ন দেখলাম। স্বপ্নে এক ফকিহকে দেখলাম।
তিনি আমাকে জিজ্ঞাসা করলেন, তোমার স্ত্রীর সঙ্গে তোমার কী অবস্থা?

আমি বললাম,

بِسْمَتْ وَانْشَتْ مِنِي تُمَازِرْجُنِي
إِذَا رَأَتْ أَهْلَ بَيْتِ الْكَيْسِ مُمْتَلِّا
تَجْهَمْتْ وَانْشَتْ عَنِي تُفَاجِرْجُنِي
وَإِنْ رَأَتْ خَلِيلًا مِنْ دَرَاهِمِه

১. ৫৬০ হিজরিতে তিনি স্পেনের মারসিয়া শহরে জন্মগ্রহণ করেন। মুহাম্মাদ বিন খালাফ ও অন্যদের নিকট সাত কেরাত অনুসারে কুরআন হেফজ করেন। আবদুল আশবিলি, ইবনে বিশকাওয়াল ও অন্যদের থেকে হাদিস গ্রহণ করেন। তার রচিত কিছু প্রস্ত্র রয়েছে। তন্মধ্যে সবচেয়ে বিখ্যাত হচ্ছে ফুতুহাতে মাকিয়াহ।
৬৩৬ হিজরিতে দেমাশকে তিনি ইস্তেকাল করেন। তার জীবনবৃত্তান্ত রয়েছে সিয়াকু আলামিন নুবালা: ২৩/৪৮। ইমাম শারানির তাবাকাতুল কুবরা: ১/১৮৮।
জামিউ কারামাতিল আউলিয়া: ১/১৮০। আল-কাওয়াকিবুদ দুরবিয়াহ: ২/২২১।
আল-ইলাম বিমান হাল্লা মারাকিশ...: ৪/২০৯ এবং * المطرب بن * পুরো নাম আবু মুহাম্মাদ আবদুল্লাহ বিন আবু যায়দ আল-কাইরআনী। সে যুগে তিনি মালেকী মাযহাবের ইমাম এবং অনুসরণীয় ব্যক্তিত্ব ছিলেন। মালেকী মাযহাব সংকলন করেছেন এবং ইমাম মালেক র-এর বও্যগুলোর ব্যাখ্যা প্রদান করেছেন। তাকে মালিকুস সাগীর (ছোটো ইমাম মালেক) উপাধি দেওয়া হয়েছিল। তার একাধিক প্রস্ত্র রয়েছে। ফিকহে মালেকীর উপর রচিত বিখ্যাত আর-রিসালাহ প্রস্ত্রের লেখক তিনি।
অত্যন্ত পরহেয়গার মুত্তাকি বুর্যুর্গ ছিলেন। ৩৮৬ হিজরিতে কাইরআন শহরে ইস্তেকাল করেন। নিম্নোক্ত প্রস্ত্রগুলোতে তার জীবনী সম্পর্কে আলোচনা রয়েছে
তারতিবুল মাদারিক: ২/১৪১; মাআলিমুল ঈমান ফি মারিফাতি আহলিল কাইরআন: ৩/৩১১; শায়ারাতুন নুরিয যাকিয়াহ: ৯৬।

* আহকামুল কুরআন: ১/৪৬৮। ইমাম কুরতুবি কৃত আল-জামে লি-আহকামিল কুরআন: ৫/৯৮।

১. ৫৬০ হিজরিতে তিনি স্পেনের মারসিয়া শহরে জন্মগ্রহণ করেন। মুহাম্মাদ বিন খালাফ ও অন্যদের নিকট সাত কেরাত অনুসারে কোরান হেফজ করেন। আবদুল আশবিলি, ইবনে বিশকাওয়াল ও অন্যদের থেকে হাদিস গ্রহণ করেন। তার রচিত কিছু প্রস্ত্র রয়েছে। তন্মধ্যে সবচেয়ে বিখ্যাত হচ্ছে ফুতুহাতে ১/১১৫।
শাহير أولياء المغرب

শ্রীদেব মাথু নয়ী ও মনীধীদেব চাচচণ

আমার স্তুর্ণ যখন আমার কাছে থলে ভরা মুদ্রা দেখে, তখন মৃদু হেসে কাছে
এসে আমার সঙ্গে রসিকতা করে।

আর যখন মুদ্রার থলি খালি দেখে, তখন ঝর্কটি করে এবং আমাকে
ভৎসনা করতে করতে দূরে চলে যায়।

তখন ফকিহ বললেন, ঠিক বলেছ। আমাদের প্রত্যেকের অবস্থা তোমার
মতো।^১

জাহেলি যুগের কবি আলকামাহ বিন আবাদাহ তার এক কবিতায় অনুরূপ
কথাই বলেছেন,

فإنْ تَسْأَلُنِي بِالنِّسَاءِ فَإِنِّي خَبِيرٌ بِأَدْوَاءِ النِّسَاءِ طَيِّبٌ
إِذَا شَابَ رَأْسُ الْمَرْءِ أَوْ قَلْ مَالُهُ فَلِيسَ لَهُ مِنْ وُدْهِنَ نَصِيبٌ

নারীদের সম্পর্কে তোমরা আমাকে জিজ্ঞাসা করতে পারো। কারণ আমি
অভিজ্ঞ। তাদের যাবতীয় সমস্যার সমাধান আমার কাছে আছে।

পুরুষের মাথার চুল সাদা হয়ে গেলে, কিংবা তার সম্পদ কমে গেলে নারীর
মনে তার জন্য ভালোবাসা বলে কিছু থাকে না।

আল্লামা কাষি ইয়াব র.:

২০১২ সালের ১০ই মার্চ শনিবার সকালে আমি আমার বন্ধু শায়খ আল্লামা
মুহাম্মাদ বিন হাম্মাদ আস-সিকলির^২ সঙ্গে দেখা করতে তার বাড়িতে যাই।

১. নাফছত তীব: ২/১৬৭।

২. শায়খ আল্লামা খতির অধ্যাপক লেকচারার সাহিত্যিক মুহাম্মাদ বিন হাম্মাদ সিকলি।
কারাউনের আলেম। ১৯৩০ সালে ফাস শহরে তিনি জন্মগ্রহণ করেন। কোরান
হেফজ করেন এবং বিভিন্ন শাস্ত্রের মূল গ্রন্থাদি মুখ্যস্ত করেন। কারাউন শহরে মাধ্যমিকে
পড়ার সময় তিনি তার দৃষ্টিশক্তি হারিয়ে ফেলেন। প্যারিস সফর করেন। সেখান থেকে
পড়াশোনা শেষ করে দেশে ফিরে আসেন। ধর্মীয় সচেতনতা বৃদ্ধি, মানুষকে শিক্ষাদান
ও আলোকিত করার ক্ষেত্রে তার অনেক অবদান রয়েছে। তার কিছু গ্রন্থ রয়েছে।
। والنبوة و حاجة البشر إليهما قصيدة سعادة الإنسان بمولد سيد الأكونان ، الدين ، الدين ،
এ ছাড়া আরও অন্যান্য গ্রন্থ।

ফাস শহরে ছিল তার বাড়ি। কথা বলার একপর্যায়ে সে আমাকে আমার গবেষণাকর্ম কতদূর এগোলো সে প্রসঙ্গে জানতে চাইলো। আমি তখন তাকে আমার কয়েকটি গ্রন্থের নাম বললাম। সে যখন এই গ্রন্থটির নাম শনলো, তখন তার চেহারায় হাসির ঝলক দেখা গেল। আমি তখন তাকে এর বিষয়বস্তু এবং এটি লেখার উদ্দেশ্য সম্পর্কে বলতে শুরু করলাম। সে আমাকে জিজ্ঞাসা করলো, কায় ইয়ায়ের ঘটনাটি কি তুমি উল্লেখ করেছো?

আমি বললাম, না। কোন ঘটনা? তার কাছ থেকে ঘটনাটি শোনার আগ্রহে আমি তাকে জিজ্ঞাসা করলাম।

তখন তিনি আমাকে বললেন, আমামা কায় ইয়ায় তার এক ফকিহ বন্ধুর সঙ্গে সাক্ষাত করতে গিয়ে দেখলেন, তিনি একটি গ্রন্থ রচনা করেছেন। সেটার অনুলিপি তার সম্পর্ক। কায় ইয়াজ গ্রন্থটি দেখে খুব মুক্ষ হলেন। তিনি তার কাছে সেটি পড়ার জন্য ধার চাইলেন। তার বন্ধু বলল, (আমার হাতে লেখা গ্রন্থটির) এই একটি মাত্র কপিই আছে। হারিয়ে গেলে সব শেষ হয়ে যাবে। কায় ইয়াজ তখন তাকে কপিটি হেফাজত করে রাখার এবং পরদিন ফিরিয়ে দিয়ে যাওয়ার প্রতিশ্রূতি দিলেন। তিনি বইটি নিয়ে বাড়ি এলেন। সারারাত জেগে বইটি পড়লেন। তিনি বলেন, তার স্ত্রী তাকে তার কাছে যাওয়ার জন্য ডাকছিল। কিন্তু পড়ায় মগ্ন থাকায় তিনি তার প্রতি অক্ষেপ করছিলেন না। ফজরের আযান হলে তিনি নামাজের জন্য মসজিদে গেলেন। নামাজের পর তিনি মসজিদে ছাত্রদের ক্লাস নেন। দ্বিপ্রহরের সময় তিনি ঘরে ফিরলেন। ঘরে প্রবেশের সময় কিসের যেন একটা গন্ধ পেলেন। স্ত্রীকে জিজ্ঞাসা করলেন, খাবার কী রান্না করেছো? সে উত্তর দিল, দাঁড়াও; এখনই দেখতে পাবে। দস্তরখানে যখন প্লেট এনে রাখল, তখন তিনি দেখলেন যে, বন্ধুর কাছ থেকে ধার করে আনা সেই মূল্যবান গ্রন্থের একমাত্র কপিটি পোড়া অবস্থায় প্লেটে রাখা। গত রাতে তার স্ত্রী যখন ডাকছিল, তখন তিনি যে সাড়া দেননি, সে কারণে সে রাগে ক্ষেত্রে গ্রন্থটি পুড়িয়ে ফেলেছে। দেখে তো তিনি একেবারে হতভম্ব। প্রেরণান। এখন উপায়? বন্ধুকে তিনি কী জবাব দেবেন? দ্রুত উঠে গিয়ে কাগজ-কলম নিলেন। গতরাতে গ্রন্থটি পড়ার পর স্থৱর্ষিত আছে, তার উপর

শ্রীদেব মাথী ও মণিরামের আচরণ

নির্ভর করে লিখতে লাগলেন। লেখা শেষ করে কাগজগুলো নিয়ে বন্ধুর কাছে দেলেন এবং বললেন, দেখো তো কোনো কিছু বাদ পড়েছে কি না? কোনো কিছু বাদ পড়েনি। সব তিনি ভালোভাবে পড়ে বললেন, না। কোনো কিছু বাদ পড়েনি। সব একেবারে হ্রস্ব এসে গেছে।

ঘটনাটি শুনে আমি যারপরনাই বিস্মিত হলাম। এ ঘটনাটি আমি কোনো কিতাবে পড়িনি এবং কারও মুখ থেকেও শুনি নি। অথচ কাষি ইয়ায়ের জীবনীর উপর আমার বহু গ্রন্থ পড়া আছে। চোখে-মুখে বিস্ময় নিয়ে আমি তাকে জিজ্ঞাসা করলাম, তুমি এই ঘটনা কোথায় পেলে? আমার আশা ছিল, তিনি তথ্যসূত্র বললে আমি তা সহ ঘটনাটি আমার এই রেসালায় সংযুক্ত করে দেব।

কিন্তু তিনি আমাকে বললেন, আমার উন্নায়গণের মুখ থেকে আমি এই ঘটনাটি শুনেছি।

অর্থাৎ এই ঘটনাটি কোনো গ্রন্থে উল্লেখ করা নেই। উন্নায়ের মুখ থেকে শুনে শুনে চলে আসা। এমন অসংখ্য ঘটনা ও উদাহরণ রয়েছে, যেগুলো কেবল তারাই জানে যারা শুধু গ্রন্থপাঠে নিজেকে সীমাবদ্ধ রাখে না, বরং বিভিন্ন শায়খের কাছে গিয়ে আদবের সঙ্গে তাদের মজলিসে বসে এবং তাদের কাছ থেকে জ্ঞান অর্জন করে।

জ্ঞানীদের পাঠ্যগ্রন্থ:

এখানে আমরা কাষি ইয়ায়ের যে ঘটনাটি বর্ণনা করলাম, তা ইলমের প্রতি তার গভীর অভিনিবেশের প্রমাণ বহন করে। দেহ-মন শুধু তাতেই নিবিষ্ট থাকে। এমন অভিনিবেশ যে, পড়তে বসে স্ত্রী তাকে এত করে ডাকা সত্ত্বেও তার দিকে তাকাতে এবং তাকে গুরুত্ব দিতে সম্পূর্ণ ভুলে গিয়েছিলেন। উলামায়ে কেরামের জ্ঞানমগ্নতার এমন অসংখ্য ঘটনা রয়েছে। উদাহরণস্বরূপ এখানে আমরা দুয়েকটি ঘটনা মজাদার হওয়ায় উল্লেখ করছি; যাতে এমন জ্ঞানমগ্ন পুরুষদের সঙ্গে যে সকল নারীর বিয়ে হয়েছে তারা সাম্ভুনা লাভ করতে পারে।

শ্বেতদেব সাধ্য মনী ও জ্ঞানীদেব আচরণ

বিখ্যাত ইমাম ফকির আবদুল্লাহ বিন আবুল কাসেম বিন মাসরুর তাজিবি, যিনি ইবনে হাজাম নামে পরিচিত। মৃত্যু ৩৪৬ হিজরি। কাষি ইয়ায তারতিবুল মাদারিকে তার জীবনী বর্ণনা করতে গিয়ে বলেন, আবু বকর বিন আবদুর রহমান বলেন, আম সংবাদ পেলাম যে, ইবনে হাজামের পরিবার তার জন্য একটি দাসী ক্রয় করে তাকে সুন্দর করে সাজিয়ে তার কাছে পাঠালো। রাত হলে তিনি সারা রাত লিখে কাটিয়ে দিলেন। দাসীর দিকে ফিরেও তাকালেন না। এভাবে এক মাস কেটে গেল। দাসীর কাছে ব্যাপারটি খুব অসহ্যীয় মনে হল। সে ইবনে হাজামকে বললো, আমাকে দিয়ে যদি আপনার কাজই না থাকে, তাহলে আমাকে বিক্রি করে দিন। তখন তিনি বললেন, তুমি কে? সে বলল, আপনার দাসী। তিনি বললেন, আমি কোনো দাসী খরিদ করিনি। যে খরিদ করেছে তার কাছে গিয়ে বলো। সে তোমাকে বিক্রি করে দিবে। তখন সে তাই করল। আর তিনি মৃত্যু পর্যন্ত এভাবেই কাটিয়ে দিলেন।^১

শায়খ সালমান আবু গুদাহ তার পিতা শায়খ আবদুল ফাতাহ আবু গুদাহ প্রগীত অত্যন্ত মূল্যবান গ্রন্থ কিমাতুয যামান ইনদাল উলামা (জ্ঞানীদের নিকট সময়ের মূল্য) নামক গ্রন্থে তার সংযোজিত অংশে বলেন, আল্লামা মুহাম্মাদ আহমাদ শাতিবি র. এই গ্রন্থটির পঞ্চম সংস্করন হাতে পাওয়ার পর আমার বাবার কাছে একটি চিঠি লিখলেন। চিঠিতে তিনি বলেন, আমার একটি ঘটনা মনে পড়ছে, ঘটনাটি মুফতি হাবিব আব্দুল্লাহ বিন উমর বিন ইয়াহিয়া বালাবির। ১২৬৫ হিজরিতে তিনি হায়রামাউতে ইস্তেকাল করেন। মাঝরাতে তিনি বাসর ঘরে ঢুকে তার স্ত্রীর নিকট কয়েকজন পরিচারিকাকে দেখতে পেলেন। তখন তিনি শায়খ ইসমাইল বিন মুকরি আল-ইয়ামানি শাফেয়ির (মৃত্যু ৮৩৭ হিজরি) আল-ইরশাদ নামক গ্রন্থটি হাতে নিয়ে পড়া শুরু করলেন। এদিকে পরিচারিকারা বের হয়ে গেল। গ্রন্থ পাঠে তিনি এমন মধ্য হলেন, যে ফজরে আবান দিয়ে দিল। ওদিকে নববধূ বেচারী সারারাত ধরে বসে আছে। তিনি এতটাই জ্ঞানমগ্ন হয়েছিলেন যে, সারারাত একটি বারের জন্যও তার দিকে তাকানোর কথা তার মনে পড়েনি। কারণ,

১. তারতিবুল মাদারিক ওয়া তাকরিবুল মাসালিক...: ২/৪৫।

ইলম তো তাব কাছে নববধূর চেয়েও বেশি প্রিয় ও গুরুত্বপূর্ণ। আল্লামা
যামাখশারি র. বড় সুন্দর বলেছেন,

سَهْرِيٌ لِتَنْقِيْحِ الْعُلُومِ الْذِيْنِيْ
مِنْ وَصْلِ غَائِيْةٍ طَيْبِ عَنْاقِ

وَالَّذِيْ مِنْ نَقْرِ الْفَتَاهَ لَدْفَهَا
نَقْرِي الْأَنْقِي التُّرْبَ عنْ أَورَاقِي.

কোনো সুন্দরী গায়িকার সঙ্গে মিলিত হওয়া ও তাকে আলিঙ্গন করে ঘ্রাণ
নেওয়ার চেয়ে ইলম অন্ধেষণে রাত্রিজাগরণ আমার নিকট অধিক উপভোগ্য।

কোনো তরুণীর তবলায় টোকা মারার আওয়াজের চেয়ে কিভাবের পৃষ্ঠা
থেকে মাটি সরানোর জন্য আঙুল দিয়ে টোকা মারার আওয়াজ আমার
নিকট অধিক উপভোগ্য।¹

*আল্লামা শায়খ মুখতার মুসি র. মিন আফগানিস্তান রিজাল নামক গ্রন্থে
বলেন, এখন এই মুহূর্তে আমাদের এবং আমাদের আশপাশের বাড়িগুলোতে
সবাই ঘুমিয়ে পড়েছে। কেবল আমি একা জেগে আছি। আমার সামনের
মোমবাতিটি সাপের জিহ্বার মতো জিহ্বা নাড়াচ্ছে আর আমাকে একটু একটু
করে আলো দিচ্ছে। বিদ্যুৎ বিচ্ছিন্নের এই সময়ে আমি এতটুকু আলোতেই
সন্তুষ্ট। এমনকি আনন্দিতও। আমি এই আলোটুকুর শোকর আদায় করছি।
এখানে আমি হেলান দিয়ে বসে আছি। আর ওদিকে আমার জীবনসঙ্গী
তার রাতের নির্ধারিত অংশ তেলাওয়াত করছে। সে আমার ঘুমাতে যাওয়ার
অপেক্ষায় থাকতে থাকতে তার দুচোখ ঘুমে জড়িয়ে এসেছে। সে সেখানেই
স্টান হয়ে শুয়ে পড়েছে। আল্লাহর শোকর যে, সে আধুনিক নারীদের মতো
নয়। নয় সাহিত্যিক ইবরাহিম আবদুল কাদির মায়িনির স্ত্রীর মতো। নইলে
সে সকাল থেকে আমার চারপাশে ছড়িয়ে ছিটিয়ে থাকা এই কাগজগুলো
টুকরো টুকরো করে ফেলত। আমি এক মনে লিখে যাচ্ছি। লিখতে লিখতে
দুটি খাতা শেষ করে ফেলেছি। সারাদিনে আমার স্ত্রী আমার মুখ থেকে
দুয়েকটা কথা আর মাঝে মাঝে তার দিকে তাকিয়ে একটু মুচকি হাসি-বস
এতটুকুই সে লাভ করতে পেরেছে। আল্লাহ জানেন যে, কীভাবে আমি

১. কিমাতুয় যামান ইনদাল উলামা: পৃষ্ঠা নং ১৪৭।



স্বাধীন সাংগ্রহিত্য ও মনীধীন্দন আচরণ

তাকে তা দিব। কারণ আমার দেহ তার সঙ্গে থাকলেও মন পড়ে আছে ওই মরক্কোয় আমার ভাইদের নিকট।^১

উলামায়ে কেরামের এই যে জ্ঞানমগ্নতা এবং গ্রন্থেদ্যানে তাদের যে আত্মবিনোদন-এর মাঝে জ্ঞান ও মুসলিম উন্মাদের প্রভৃতি কল্যাণ নিহিত রয়েছে। কিন্তু গ্রন্থনিরবিষ্ট হয়ে তারা যে স্বাদ লাভ করেন তা তাদেরকে স্ত্রীকে সময় দেওয়ার কথা ভুলিয়ে দিত। যার ফলে স্ত্রীর বিভিন্ন প্রয়োজনকে গুরুত্ব দেওয়ার ক্ষেত্রে তারা অনেক অবহেলা করে ফেলত। এ কারণে অনেক নারী এসব গ্রন্থাদিকে সতীনের চেয়েও যন্ত্রণাদায়ক মনে করে।^২

তারিখে বাগদাদে খতিব বাগদাদি র. বংশবিদ আল্লামা জুবাইর বিন বাকারের (মৃত্যু ২৫৬ হিজরি) জীবনী বর্ণনা করতে গিয়ে মুসা মারিসতানি

১. এই মহিয়সী বিদ্যু নারী ১৩৩৭ হিজরিতে জন্মগ্রহণ করেন। তার পিতা ছিলেন ইবরাহিম বিন মুহাম্মাদ বিন ইয়াযিদ তায়রওয়াতি। তিনি শায়খ আলি ইলাগি দারকারীর প্রখ্যাত শাগরেদ। ১৩৫১ হিজরিতে আল্লামা মুখতার সূসী এই বিদ্যু নারীর সঙ্গে বিবাহ বন্ধনে আবদ্ধ হোন। আল্লামা মুখতার তার একটি গ্রন্থে তার স্ত্রীর প্রশংসা এভাবে ব্যক্ত করেন, ‘নারীদের সর্দার, ধৈর্যশীলা, সন্তুষ্টি, ধার্মিক, বলিষ্ঠা, দিনের ব্যাপারে কঠোর, স্বল্পভাষিণী, জনাবা।’ যেমনটি আসসিরাতুয়-যাতিয়াহ গ্রন্থের ১২ নং পৃষ্ঠায় উল্লেখ করা হয়েছে। তিনি পুত্র ও কন্যা সন্তানের জননী ছিলেন। তিনি শুধু তার সন্তানদেরিই জননী নয়, শায়খ মুখতার সূসীর শিক্ষাপ্রতিষ্ঠানে যে সকল শিক্ষার্থীরা ছিল, তিনি তাদেরও জননীতুল্য ছিলেন। তিনি শিক্ষার্থীদের জন্য নিজ হাতে রাখা করতেন। তাদের দেখভাল করতেন। যত্ন নিতেন। ফাসের সান্নাজ্যবাদী আগ্রাসনের সময় যখন তার স্বামীকে গ্রেফতার করা হয় এবং পরবর্তিতে তাকে নির্বাসনে পাঠানো হয়, তখন তিনি ধৈর্য ও অবিচলতার সঙ্গে স্বামীর পাশে ছিলেন। তার দুঃসময়ের সঙ্গনী ছিলেন। একজন মরোক্কীয় নারীর জন্য তিনি ছিলেন আদর্শ। ১৪২৬ হিজরির ১৫-ই সফর মোতাবেক ২০০৫ খ্রিস্টাব্দের ২৬ শে মার্চ রোজ শনিবার তিনি ইস্টেকাল করেন। মরক্কোর সীমান্তে শহীদদের যে কবরস্থান আছে সেখানে তার স্বামীর কবরের অদূরেই তাকে দাফন করা হয়। শায়খ মুখতার সূসী তার জীবনীর উপর একটি গ্রন্থ রচনা করেছেন। সম্প্রতি গ্রন্থটি প্রকাশিত হয়েছে। তার জীবনীর উপর একটি গ্রন্থ রচনা করেছেন। সম্প্রতি গ্রন্থটি প্রকাশিত হয়েছে। অস্ট্রেলিয়ার নাম, উন্মুক্ত তালাবাহ : ইসতিহ্যার মাজরায়াতি হায়াতি আরমালাতিল আল্লামাহ রিয়াল্লাহ মুহাম্মাদ মুখতার সূসী।

২. أخبار الطراف والمتماجنين / إبن نل جاؤيর / تاریخ بغداد ১৪৭১

শ্বেত মাথা নবী & মনীধীনের আচরণ

থেকে বর্ণনা করেন যে, তিনি বলেন, জুবাইর বিন বাকার আমাদের বর্ণনা করে বলেন যে, আমার এক ভাতিজী আমার স্ত্রীকে বলল, আমার মামা তার স্ত্রীর জন্য একজন উত্তম পুরুষ। কোনো সতীন নিয়ে আসেন না। কোনো দাসী খরিদ করেন না। তিনি বলেন, কথা বলার একপর্যায়ে মহিলাটি বলল,.., আল্লাহর কসম এই কিতাবগুলো আমার জন্য তিনি সতীনের চেয়েও অধিক যন্ত্রণাদায়ক।

ইবনুল জাওয়ির أخبار الظراف والمتماجنین উবাইদুল্লাহ বিন উমর আল-বাকাল র. বলেন, আমাদের শায়খ আবু আবদিল্লাহ ইবনুল মুহাররাম বিয়ে করার পর একদিন আমাকে বললেন, আমার স্ত্রীকে আমার কাছে নিয়ে আসার পর একদিন আমি প্রতিদিনের অভ্যাসমত কিছু লিখতে বসলাম। দোয়াত আমার সামনেই ছিল। তখন আমার শ্বাশুড়ি এসে দোয়াত নিয়ে মাটিতে আছাড় দিয়ে ভেঙ্গে ফেললেন। আমি তাকে এমনটি করার কারণ জিজ্ঞাসা করলে তিনি বললেন, এগুলো আমার মেয়ের জন্য সতীনের সঙ্গে সংসার করার চেয়েও খারাপ।^۱

***আমির মুবাশশির বিন ফাতেকের স্ত্রীর ঘটনা যিনি তার স্বামীর সমস্ত কিতাব পানিতে ফেলে দিয়েছিলেন।**

উলামায়ে কেরামের প্রতিদিন ঘন্টার পর ঘন্টা এই যে কিতাব নিয়ে ডুবে থাকা, গবেষণা ও অধ্যয়নে মগ্ন থাকা, এটা অনেক সময় ইলমেরই বিপদ ডেকে আনে। সেটা কীভাবে? এই যে গ্রন্থাবলি, যা স্ত্রীদের কাছ থেকে তাদের স্বামীদের অন্তর ছিনিয়ে নিয়েছে, একে অনেক সময় স্ত্রীরা আগুনে পুড়িয়ে দেয়। যেমনটি কাষি ইয়ায়ের সঙ্গে তার স্ত্রীর ঘটনায় আমরা জেনেছি। অথবা তারা এগুলো পানিতে ফেলে দেয়। যেমনটি আমরা এই ঘটনাটি পড়ে জানব।

আল্লামা আবদুল হাই কাত্তানী র. বলেন,
মিসরে ফাতেমীদের শাসনামলে গ্রন্থ সংগ্রাহকদের মধ্যে ছিলেন আমির আবুল ওফা মুবাশশির বিন ফাতেক আমাদি। মিশরের শীর্ষস্থানীয় আলেম

১. أخبار الظراف والمتماجنین পৃষ্ঠা নং ১৪৭।

এবং নেতৃস্থানীয় ব্যক্তি। ইবনু আবি আসিবাআ তার জীবনী বর্ণনা করে বলেন, তিনি প্রচুর গ্রন্থ অনুলিপি করে সংগ্রহ করতেন। পূর্ববর্তীদের অনেক গ্রন্থ আমি তার স্বত্ত্বে লিখিত পেয়েছি।^১ তিনি অসংখ্য গ্রন্থ অনুলিপি করিয়েছেনও। অনেকগুলো এখনও পাওয়া যায়। যেটার মূল জানা যায় না সেটার পৃষ্ঠার রং পরিবর্তন হয়ে গেছে। মিশরের শায়খ সাদিদুদ্দিন মানতিকি আমাকে বলেন, আমির ইবনে ফাতেক জ্ঞানপ্রিয় মানুষ ছিলেন। গ্রন্থের বিশাল সংগ্রহ ছিল তার। বাহন থেকে যখন নামতেন, অধিকাংশ সময় গ্রন্থের সঙ্গেই কঠিতেন। গ্রন্থ পাঠ ও তা অনুলিপি করা তার একমাত্র অভ্যাসে পরিণত হয়েছিল। তিনি এটাকে সবচেয়ে গুরুত্বপূর্ণ কাজ বলে মনে করতেন। তার এক স্ত্রী ছিল ক্ষমতাশীল পরিবারের। শায়খ ইস্তেকাল করলে সে সঙ্গে কয়েকজন দাসী নিয়ে তার গ্রন্থাগারে গেল। এসব গ্রন্থের প্রতি তার অন্তরে বিদ্রোহ ছিল। এগুলো শায়খকে তার থেকে ফিরিয়ে রাখত। সে তার জন্য তখন বিলাপ শুরু করল। একটু পর কী হল, সে দাসীদের সঙ্গে নিয়ে গ্রন্থগুলো বাড়ির মাঝখানে থাকা বড় একটি কুঁপে নিয়ে ফেলতে শুরু করল। এভাবে অনেক গ্রন্থ নষ্ট হয়ে গেছে আর অধিকাংশ ডুবে গেছে। আমরা তার অনুলিপি কৃত যেসব গ্রন্থ পাই, সেগুলোর অধিকাংশের করুণ অবস্থা হওয়ার মূলত কারণ এটি।

*কাসিদায়ে বুরদার রচয়িতা ইমাম বুছিরী র.:^২

এই কাসিদায় তিনি তার অধিক সন্তান প্রসবকারিণী স্তুর ব্যাপারে কিছু অভিযোগ করেছেন। স্তুর তাকে তার দারিদ্র্য ও বার্ধক্যের কারণে দোষারোপ

১. সে যুগে বর্তমান যুগের মতো তো আর ছাপার যন্ত্র যেমন, ফটোস্ট্যাট মেশিন, প্রিন্টিং প্রেস ইত্যাদি ছিল না। তাই কোনো গ্রন্থের কপি সংগ্রহ করতে হলে একটি কপি দেখে দেখে নিজ হাতে লিখে আরেকটি কপি তৈরি করতে হত। এভাবে সংগ্রহ করতে হত।
২. তিনি মূলত সানহাজা গোত্রের লোক ছিলেন। এটি আফ্রিকার একটি গোত্র। ৬০৮ হিজরিতে মিশরের মালভূমির বনু সুওয়াইফের দিলাস নামে এক গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তার হস্তলিপি ছিল সুন্দর। অন্যদের তা শেখাতেন। তার স্বরচিত কয়েকটি বিখ্যাত কবিতা রয়েছে। যেমন, বুরদাহ, হামায়িয়াহ ইত্যাদি। ৬৯৫ হিজরিতে তিনি মিশরের আলেকজান্দ্রিয়া শহরে ইস্তেকাল করেন।

করত। তাই তিনি ধনী ও ক্ষমতাবানদের কাছ থেকে কিছু হাদিয়া-উপটোকল পাওয়ার আশায় নিরূপায় হয়ে তাদের প্রশংসা করতেন।

وَبِلِسْتِي عَرْسٌ بَلِيتْ بِمَقْتَهَا
 جَعَلَتْ بِإِفْلَاسِي وَشَبِيبِي حَجَّةَ
 بَلَغَتْ مِنَ الْكَيْرِ الْعَتَّى وَنَكْسَتْ
 إِنْ زَرَتْهَا فِي الْعَامِ يَوْمًا أَنْجَتْ
 أَوْهَذَهُ الْأَوْلَادُ جَاءَتْ كُلُّهَا
 وَأَظْنَنَّهُمْ لِعَظَمِ بَلِيسْتِي
 أَوْ كُلُّ مَا حَلَمْتُ بِهِ حَمَلْتُ بِهِ
 يَا لِيْتَهَا كَانَتْ عَقِيمًا آيْسَا
 أَوْ لِيْتَنِي مِنْ قَبْلِ تَزْوِيجِي بِهَا
 أَوْ لِيْتَنِي بَعْضَ الَّذِينَ عَرَفْتُهُمْ
 كَيْفَ الْخَلاصُ مِنَ الْبَنِينَ وَمِنْهُمْ
 لَمْ يَرْزُقْ الرِّزْقَ الْمَقِيمَ بِأَهْلِهِ
 فَارْقَتْهُمْ طَلْبًا لِرِزْقِهِمْ فَلَا
 مِنْ كَانَ مُثْلِي لِلْعِيَالِ إِنَّهُ
 أَصْبَحَتْ مِنْ حَمَى هَمُومِهِمْ عَائِي

وَالْبَعْلُ مَمْقوْتٌ بِغَيْرِ قِيَامٍ
 إِذَا صَرَتْ لَا خَلْفَيْ وَلَا قَدَامَيْ
 فِي الْخَلْقِ وَهِيَ صَبِيَّةُ الْأَرْحَامِ
 وَأَتَتْ لِسْتَةُ أَشْهُرٍ بِغَلَامٍ
 مِنْ فَعْلِ شَيْخٍ لَيْسَ بِالْقَوْامِ
 حَمَلَتْ بِهِمْ لَا شَكَ فِي الْأَحْلَامِ
 مِنْ لَيْ بِأَنَّ النَّاسَ غَيْرَ نَيَامِ
 أَوْ لِيْتَنِي مِنْ جَمْلَةِ الْخَدَامِ
 لَوْ كُنْتُ بَعْتَ حَلَالَهَا بِحَرَامٍ
 مِنْ يَحْصَنْ دِينَهُ بِغَلَامٍ
 قَوْمٌ وَرَأَيَ وَآخَرُونَ أَمَامِي
 شَكَوَا عَنَا بَعْدِي وَفَقَرَ مَقَامِي
 صَرَفَيْ يَسِّرْهُمْ وَلَا اسْتَخْدَامِي
 بَعْلُ الْأَرَاملِ أَوْ أَبُو الْأَيْتَامِ
 هَرْمِي كَأَيِّ حَامِلُ الْأَهْرَامِ

- আমার আপদ হল আমার স্ত্রী। আমি তার ঘৃণা বিদ্বেষের শিকার হয়েছি। আর স্বামী যখন কর্মাঙ্কম থাকে তখন তাকেও অপছন্দ করা হয়।
- আমার স্ত্রী আমাকে ঘৃণা করার কারণ হিসেবে আমার দরিদ্রতা ও বার্ধক্যকে দাঁড় করিয়েছে। সে এমন সময় আমার সঙ্গে একুপ আচরণ শুরু করেছে যখন আমার সামনে ও পিছনে কেউ নেই।

শ্বাদেয় মাথ নথী ও মনীধীদেয় জাচন

৩. সে নিজেও খুড়খুড়ে বুড়ি হয়ে গিয়েছে। গঠনগতভাবেও তাকে পূর্বাবস্থায় ফিরিয়ে নেওয়া হয়েছে। সে এখন ছোট শিশুর মতোই অক্ষম ও অবুরু।
৪. অথচ আমি বছরে যদি একবারও তার সঙ্গে মিলিত হই, তাহলে এখনো ছয় মাসের মধ্যে সে আবার সন্তান দানের উপযোগী হবে।
৫. এই সন্তানেরা কি কোন বৃক্ষ লোকের কর্মফল? এদের কোন অভিভাবক নেই?
৬. আমার মনে হয় আমার এই সন্তানগুলো সে স্বপ্নের মাধ্যমে গর্ভে ধারণ করেছে। এখানে আমার কোন অবদান নেই।
৭. মনে হয় আমার হাড়ের দুর্বলতার কারণে এই সন্তানগুলো সে স্বপ্নে গর্ভে ধারণ করেছে।
৮. হায়! সে যদি বন্ধ্যা খতুহীন নারী হতো আর আমি হতাম যদি কোনো সেবক।
৯. তাকে বিবাহের পূর্বে আমি যদি হারামের বিনিময় হালালকে বিক্রি করতাম।
১০. আমি যদি আমার পরিচিতদের মধ্য থেকে এমন কেউ হতাম যারা একজন ক্রীতদাসের বিনিময়ে নিজের দিন রক্ষা করে।
১১. এসব সন্তান সন্ততিদের থেকে মুক্তির উপায় কি? আমার পিছনে কিছু-সন্তান আর সামনেও কিছু।
১২. পরিবারের সঙ্গে অবস্থানকারীকে রিযিক দেওয়া হয়নি। তারা আমার দূরত্ব এবং আমার দারিদ্র্যের অভিযোগ করেছে।
১৩. তাদের জন্য রিজিকের সন্ধান করতেই আমি তাদের থেকে বিচ্ছিন্ন হয়েছি। সুতরাং আমার প্রস্থান ও সেবাকামনা কোনটাই তাদেরকে আনন্দিত করবে না।
১৪. পরিবারের জন্য আমার মতো পুরুষ আর কে আছে? কারণ আমি তো বিধবাদের স্বামী এবং এতিমদের পিতা।
১৫. আমার বার্ধক্য নিয়েই তাদের যত দুশ্চিন্তা। নিজেকে এখন বার্ধক্যের বোৰা বহনকারী মনে হয়।



শ্বাসের সাথে নন্দী ও মনীধীনের গাচহাণ

পুরুষের বার্ধক্য নিয়ে কিছু কবিতা

আমার মন্তব্য হল পুরুষের বার্ধক্য মহিলাদের কাছে একটি দোষ।

বিখ্যাত কবি ইমরুল কায়েস বলেন,

أَرَاهُنْ لَا يَحْبِبُّ مِنْ قَلْ مَالَهُ وَلَا مِنْ أَرَادَ الشَّيْبَ فِيهِ وَقُوَّسًا

আমি বাজি ধরে বলতে পারি, সম্পদহীন পুরুষকে নারীরা ভালোবাসে না এবং
বার্ধক্য এসে যাওয়া ও বয়সের ভাবে কুঁজো হয়ে যাওয়া পুরুষদেরকেও না।

ইমাম আবু আমর বিন আলা^১ তার এক কবিতায় বলেন,

*وَأَنْكَرْتُنِي وَمَا كَانَ الذِّي نَكِرْتُ مِنَ الْحَوَادِثِ إِلَّا الشَّيْبَ وَالصَّلْعَا سَهْ آمَاكَهُ অঙ্গীকার করেছে। এর কারণ ছিল শুধু আমার বার্ধক্য ও
দারিদ্র্য।^২*

তবে পুরুষের বার্ধক্য দারিদ্র্যের অনুগামী একটি দোষ। অর্থাৎ দারিদ্র্য দেখা
দিলে বার্ধক্যও দোষ হিসেবে পরিগণিত হয়। আর স্বামী যদি ধনী ও
সম্পদশালী হয়, তার যদি ধন ও মান থাকে। তাহলে বয়সের দোষটি ঢাকা
পড়ে যায়। বয়স নিয়ে তখন আর আলোচনা হয় না। এটাকে তেমন কোনো
দোষ হিসেবে মনে করা হয় না। বরং এটিকে তখন তার বিশেষ বৈশিষ্ট্য
হিসেবে বিবেচনা কর হয়।

১. কুরআনের যে সাত কেরাত, সেই সাত কেরাতের কারীদের একজন হলেন তিনি।
কেরাত, আরবি ভাষা ও ব্যাকরণের ক্ষেত্রে তিনি বসরাবাসীদের ইমাম ছিলেন।
অনেক তাবেয়ির কাছ থেকে ইলম হাসিল করেছেন। তার কাছ থেকেও অসংখ্য
মানুষ ইলম হাসিল করেছে। ১৫৪ হিজরিতে, অন্য মতে ১৫৯ হিজরিতে তিনি
ইস্তেকাল করেন। তার জীবনী সম্পর্কে আলোচনা রয়েছে
بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحواء للسيوطى
طبقات : ২/২৩১, মুহাম্মাদ বিন হাসান আয়-যাবিদির
পৃষ্ঠা নং ৩৫।
২. *بغية الوعاة* : ২/২৩১।

শ্রীদেব সাথে মনী ও মনীধীদেব আচরণ

ইবনুস সায়ি তার নিসাউল খুলাফা নামক গ্রন্থে বলেন, আবুল ফারাজ আল-আসবাহানি বিদআহ' ওকিল আরাফা থেকে বর্ণনা করে বলেন,

খলিফা মুতাযিদ যখন খাদেম ওসিফকে সঙ্গে নিয়ে শাম থেকে এলেন, তখন প্রথম দিন দরবারে বসতেই তার কাছে বিদআহ এলো। তিনি বিদআহকে বললেন, হে বিদআহ, আমার দাড়ি ও চুলে কীভাবে বার্ধক্য ঝেঁকে বসেছে তুমি কি দেখছ না? তখন সে বলল, আল্লাহ তাআলা আপনাকে দীর্ঘজীবী করুন। আপনি যেন দেখে যেতে পারেন, আপনার ওরসে পুত্র সন্তান জন্ম নিয়ে যুবক বয়সে উপনীত হয়েছে। এই বার্ধক্যেও আপনাকে চাঁদের চেয়ে সুন্দর লাগছে। বিদআহ তারপর দীর্ঘক্ষণ ভেবে এই পঙ্কজগুলো আবৃত্তি করল:

بَلْ زَدَتْ فِيهِ جَمَالًا	مَا ضَرَكَ الشَّيْبُ شَيْئًا
وَزِدْتَ فِيهِ كَمَالًا	قَدْ هَذِبْتَكَ الْلَّيْلَى
وَانْعَمْ بِعِيشَكَ بِالْأَ	فَعِشْ لَنَا فِي سَرُورٍ
وَلِيَلَةٍ إِقْبَالًا	تَزِيدُ فِي كُلِّ يَوْمٍ
وَدُولَةٍ تَعْلَى	فِي نِعْمَةٍ وَسَرُورٍ

বার্ধক্য আপনার কোনো ক্ষতি সাধন করতে পারেনি। বরং তাতে আপনার সৌন্দর্য আরও বেড়েছে।

রাতগুলো আপনাকে সুন্দর করে দিয়েছে। আপনি আরও পূর্ণতায় পোঁছেছেন।

আপনি আনন্দে জীবন-যাপন করুন এবং জীবনকে উপভোগ করুন।

প্রতিদিন প্রতিরাতে আপনি শুধু অগ্রগতি লাভ করছেন।

যেমন সুখ-স্বাচ্ছন্দ্য বেড়ে চলেছে। তেমনি আপনার সাম্রাজ্যও বিস্তৃত হচ্ছে।

১. নাম: বিদআহ আল-কাবিরা। খলিফা মামুনের আযাদকৃত কৃতদাসী। সে যুগের সবচেয়ে সুন্দরী নারী। ভালো গান গাইতে ও কবিতা আবৃত্তি করতে পারত। ৩০২ হিজরিতে তিনি ইস্টেকাল করেন। তার জীবনবৃত্তান্ত সম্পর্কে জানতে দেখুন: ইবনুস সায়ির المستطرف من أخبار الجواري নিসাউল খুলাফা: পৃষ্ঠা নং ৬৩। ইয়াম সুয়তি র. কৃত : পৃষ্ঠা নং ৮।

শ্রীমতু সাহে নবী & মনীষীদের আচরণ

আরাফাহ বলেন, বাদশাহ তার প্রশংসায় খুশি হয়ে তাকে পুরো এক বছরের উপটোকন দিয়ে দিলেন।

আবুল ফারায় আরাফাহ থেকে আরও বর্ণনা করেন যে, তিনি বলেন, খলিফা মুতাযাদ যখন এক যুদ্ধ থেকে ফিরলেন। বিদআহ তখন তার দরবারে প্রবেশ করে বলল, জাঁহাপনা, আল্লাহর শপথ, সফর আপনাকে বৃদ্ধ করে দিয়েছে। তখন তিনি বললেন, যে পরিস্থিতিতে ছিলাম, তা বৃদ্ধ করে দেয়। বিদআহ ফিরে যাওয়ার সময় এই কবিতা আবৃত্তি করে গেল:

إن تكن شبٌ يا ملِيك البرايا
لامور عانيتها وخطوب
فلقد زادك المشيب جمالا
والمشيب البادي كمال الأديب
فابق أضعاف ما مضى لك في عزٍّ وملكٍ وخفض عيشٍ وطيبٍ
হে জগতের বাদশাহ, বিভিন্ন বিপদাপদ ও কষ্টের কারণে আপনি যদি
বার্ধক্যে পোঁছে গিয়ে থাকেন।

(তাহলে জেনে রাখুন) বার্ধক্য আপনার সৌন্দর্য আরও বাড়িয়ে দিয়েছে।
আর বার্ধক্য প্রকাশ পাওয়া হল সভ্য ব্যক্তির পূর্ণতা।

সুতরাং আপনি অতীতের চেয়ে আরও বেশি ইজ্জত-সম্মান ও ক্ষমতায় থাকুন। আরও অধিক স্বাচ্ছন্দ্যময় সুখী জীবন-যাপন করুন।

খলিফা তখন খুশি হয়ে তাকে পুরস্কৃত করল এবং বিশেষ সম্মানসূচক পোশাক পরিয়ে দিল।^১

সুতরাং কেউ যখন দরিদ্র ও নিঃস্ব হয়, তখন এই দারিদ্র্য তার মাঝে আরও দোষ সৃষ্টি করে। নারীদের চোখে তখন তার আরও অন্যান্য দোষ ধরা পড়ে, যা এতদিন ধরা পড়েনি।

1. ইবনুস সায়ির নিসাউল খুলাফা: পৃষ্ঠা নং ৬৪-৬৫-৬৬। ইমাম সুযুতির المستطرف من
অ্যাখ্যার জগুরি : পৃষ্ঠা নং ৯-১০।

અક્રીપત્ર પ્રાણ નાચી છ મનીધીપત્ર જાણ્યાન

ମରକୋତେ ଏକଟି ପ୍ରବାଦ ପ୍ରଚଲିତ ଆଛେ:

الرجلُ لا يُعِيّنه سويٌ جيّبه.

খালি পকেট ছাড়া অন্য কোনো কারণে পুরুষকে দোষারোপ করা হয় না।

*ইমাম আবদুল্লাহ বিন আহমাদ বিন মুহাম্মাদ বিন কুদামাহ রঃ।^১

ଇମାମ ଯାହାବି ତାରିଖୁଲ ଇସଲାମ ନାମକ ପ୍ରତ୍ୟେ ଏହି ଇମାମେର ଜୀବନୀ ବର୍ଣନା କରତେ ଗିଯେ ବଲେନ, ତାର ଏକଜନ ଦାସୀ ଛିଲ। ଦାସୀଟି ତାର ସଙ୍ଗେ ଖାରାପ ଆଚରଣ କରତା। ତାକେ କଷ୍ଟ ଦିତ, କିନ୍ତୁ ତିନି ତାକେ କିଛୁଇ ବଲତେନ ନା। ତାର ଶ୍ରୀଦେଇଓ ତିନି କିଛୁ ବଲତେନ ନା।

আমি আবদুর রহমানকে বলতে শুনেছি, আমি যাদের সঙ্গে মিশেছি, তার চেয়ে সুন্দর এবং অধিক সহিষ্ণুও আর কাউকে দেখিনি।^১

- আল্লামা আলি বিন আহমাদ হারাল্লি আত-তাজিবি রঃ ৩

ঐতিহাসিক আল্লামা আববাস বিন ইবরাহিম তার জীবনী সংক্রান্ত আলোচনায় ইমাম যাহাবি র. বর্ণনা করেন যে, তিনি বলেন, শারফুদ্দিন বারুয়ি আমাদের বলেন, ইমাম আলি বিন আহমাদ বিবাহ করলেন। তার স্তু

১. হাস্তলী মাযহাবের শৈর্ষস্থানীয় আলেম। দুনিয়াত্যাগী। তার রচিত কিছু গ্রন্থ রয়েছে। যেমন, আল-উমদাহ, আল-মুকনি, আত-তাওয়াবিন, আল-মুগনি ইত্যাদি। ৬২০ হিজরির ঈদুল ফিতরের দিন তিনি ইস্তেকাল করেন। দেমাশকে তাকে দাফন করা হয়। তার জীবনী সম্পর্কে জানতে দেখুন ইমাম যাহাবি কৃত তারিখুল ইসলাম: যে খণ্ডে ৬১১-৬২০ হিজরির বিভিন্ন ঘটনার আলোচনা রয়েছে, সেই খণ্ডের ৪৮৩ নং পৃষ্ঠা।

২. ইমাম যাহাবি কৃত তারিখুল ইসলাম: যে খণ্ডে ৬১১-৬২০ হিজরির বিভিন্ন ঘটনার আলোচনা করয়েছে, সেই খণ্ডের ৪৯০ নং পৃষ্ঠা।

৩. ফরিদা দুনিয়াবিমুখ আলোম, সুফি, মুস্তাকি, আহলে কাশফ (অন্তর্চক্ষুসম্পন্ন) ছিলেন।
مفتاح الباب المغلق على فهم القرآن غسله بالرذاذة. تارىخه مكتوب على قبوره. ملائكة ملائكة
মরক্কোয় জন্মগ্রহণ করেন। তার রচিত কিছু গ্রন্থ ইত্যাদি। ৬৩৭ হিজরিতে তিনি
المنزل | شارع الشفاعة | شارع الحلة | شارع المسماة | شارع الحلة | شارع المسماة | شارع المسماة |
শামে ইস্তেকাল করেন। অন্য ঘরে ৬৩৮ হিজরি। তার জীবনী সম্পর্কে আলোচনা
রয়েছে সিয়াকু আলামিন নুবালা নামক গ্রন্থে: ২৩/৪৭। নাফছৃত তিব: ২/১৮৭,
ক্রমিক নং ১১৫।

তাকে গালি-গালাজ ও নিপীড়ন করত। তিনি হাসিমুখে সব সহ্য করতেন এবং তার জন্য দোআ করতেন। একবার এক লোক কয়েকজনের সঙ্গে বাজি ধরল যে, তিনি তাকে কষ্ট দিয়ে রাগান্বিত করে তুলবেন। তখন তারা বলল, পারবে না। লোকটি যখন তার কাছে এল, তিনি তখন মানুষকে ওয়াজ-নসিহত করছিলেন। সে চিৎকার করে তাকে বলল, তোমার বাবা তো ইহুদী ছিলেন। পরে ইসলাম গ্রহণ করেছেন। তিনি তখন চেয়ার থেকে উঠলেন। লোকটি ধারণা করল যে, তিনি রাগান্বিত হয়েছেন। তার উদ্দেশ্য সফল হয়েছে, কিন্তু শায়খ তার কাছে গিয়ে নিজের গায়ের চাদর খুলে তাকে পরিয়ে দিলেন এবং চাদরটি তাকে দিয়ে বললেন, আল্লাহ তাআলা তোমাকে কল্যাণের সুসংবাদ দান করব। কারণ, তুমি আমার বাবার ইসলাম গ্রহণের সাক্ষ্য দিয়েছো।^১

ইমাম মুকরি নাফহুত তিব নামক গ্রন্থে আলোচনা করতে গিয়ে বলেন, একদিন সকালের ঘটনা। শায়খের ঘরে সেদিন কোনো খাবার ছিল না যা দিয়ে তার পরিবার তাদের ক্ষুধা নিবারণ করতে পারে। কারিমা নামের এক দাসী ছিল তার। এই দাসীর ঘরে তার সন্তানও ছিল। দাসীর ব্যবহার খুব খারাপ ছিল। খাবার না থাকায় সে শায়খের সঙ্গে কঠিন আচরণ করল। বলল, ছোটো ছোটো বাচ্চাদের খাওয়ানোর মতো ঘরে কিছু নেই। তিনি বললেন, উকিলের পক্ষ থেকে এখন কিছু হাদিয়া আসবে। আমাদের তা দিয়ে খাবারের ব্যবস্থা হয়ে যাবে। তারা কথাবার্তা বলছিল। আর তখনই কুলি কিছু গম নিয়ে এসে দরজায় নক করল। তিনি দাসীকে ডেকে বললেন, হে কারিমা, তুমি তো খুব তাড়া দিছিলে। এই দেখ উকিল সাহেবে গম পাঠিয়ে দিয়েছেন। সে বলল, গম দিয়ে কী করব? তিনি তখনি নির্দেশ দিয়ে সব গম সদকা করে দিলেন। তারপর বললেন, আচ্ছা, এর চেয়ে আরও উত্তম কিছু আসছে। দাসী কিছুক্ষণ অপেক্ষা করল। কিন্তু তার গালিগালাজ বন্ধ হচ্ছিল না। কিছুক্ষণ পর এক কুলি কিছু সাদা আটা নিয়ে এল। শায়খ তার দাসীকে বললেন, দেখ আটা এসেছে। গমের চেয়ে এটা সহজে রক্ষণযোগ্য। কিন্তু দাসী তাতে সন্তুষ্ট হলো না। শায়খ তখন রাগ না করে সব

১. الأعلام بمن حل مراكش وأغمات من الأعلام ٩/١٠٦।

শ্রীদেব সাথে মরী ও মরীধীদেব আচয়ন

আটা সদকা করে দিতে বললেন। সদকা করে দেওয়ার পর তার মুখের ধার
আরও বেড়ে গেল। দাসী আরও ক্ষেপে গেল। অনেক কথা শোনাল সে।
আর তখন একজন ঘাথায় করে কিছু খাবার নিয়ে এল। তিনি তখন দাসীকে
বললেন, হে কারিমা, নাও। এবার তোমার খাবারের ব্যবস্থা হয়ে গেল।
উকিল সাহেব তোমার মনের চাহিদা জানতে পেরেছে।

*বিশিষ্ট বুজুর্গ ইমাম আবদুল আযিয দারিনি র.:^১

তিনি তার স্বরচিত এক কবিতায় বলেন,

عسى بزوا جهن تقر عيني	تزوجت اثنتين لفطر جهلي
لأنعم بين أكرم ونعتين	فقلت أعيش بينهما خروفا
عذاب دائم بيليتين	فجاء الحال عكس الحال دوما
فلا أخلو من إحدى السخطتين	رضا هدي يجرك سخط هذى
نقار دائم في الليلتين	لهذى ليلة و لتلك أخرى
من الخيرات مملوء اليدين	إذا ما شئت أن تحيا سعيدا
فواحدة تكفي عسكري	فعش عزبا وإن لم تستطعه

চরম অজ্ঞতার বশে আমি দুটি বিয়ে করেছিলাম। আশা ছিল, তাদের বিয়ে
করে জীবন সুখের হবে। নয়ন জুড়াবে।

তাদের দুজনের মাঝে ভেড়া হয়ে বাঁচব যাতে দুটি উৎকৃষ্ট ভেড়ীর সঙ্গ
উপভোগ করতে পারি।

১. নাফছত তিব: ২/১৮৮।

২. আলেম, সাহিত্যিক। বিখ্যাত বুজুর্গ। সুলতানুল উলামা ইমাম ইয়ে বিন আবদুস সালাম
ও সমকালীন অন্যান্যদের কাছ থেকে শিক্ষা লাভ করেন। ইবনে আবুল গানইমের
কাছ থেকে তাসাউফ হাসিল করেন। ফিকহ ও তাসাউফ বিষয়ক তার কিছু গ্রন্থ
রয়েছে। ৬৯৪ হিজরিতে তিনি ইস্তেকাল করেন। কেউ কেউ বলেন, তার মৃত্যু ৬৯৭
হিজরিতে। আরও অন্যান্য মতও আছে। তার জীবনী রয়েছে তাবাকাতুল কুবরা:
১/৩৬। আল-কাওয়াবিকুদ দুররিয়্যাহ: ২/১৭৮।

কিন্তু হিতে বিপরীত হল। এখন দুটি আপদ নিয়ে চিরস্থায়ী যন্ত্রণা ভোগ করতে হচ্ছে।

একজন সন্তুষ্ট হলে অপরজন অসন্তুষ্ট। আমার প্রতি সবসময় কেউ না কেউ অসন্তুষ্ট থাকছেই।

এক রাতে এক বউ অসন্তুষ্ট থাকলে, পরের রাতে অপর বউ। দুই রাতের মাঝে ঠোকরাঠুকরি চলছেই।

ধন-সম্পদ ও প্রাচুর্যে ভরা সুখী জীবন যদি যাপন করতে চাও, তাহলে চিরকুমার থাক। যদি না পার। তাহলে একটি বিয়ে কর। দুটি বাহিনীর জন্য সে একাই যথেষ্ট।^১

*ইমাম হাফেজ শামসুন্দিন যাহাবি র.:^২

আল্লামা সালাহুন্দিন খলিল আইবেক সাফদি বলেন, ইমাম যাহাবি আমাকে তার নিজের ব্যাপারে নিম্নোক্ত পঙ্কজিটি আবৃত্তি করে শোনালেন

لو ان سفيان على حفظه في بعضه همي نسي الماضي
نفسى و عرسى ثم ضرسى سعوافي غربتى والشيخ والقاضى

হাফেজ যাহাবি এই কথাটি হয়ত শেষ জীবনে বলেছেন। মৃত্যুর চার বছর কিংবা তারও কিছু আগে তিনি চক্ষু ব্যাধিতে আক্রান্ত হয়েছিলেন। তার চোখে পানি নেমে এসেছিল। এতে তার খুব কষ্ট হত। কেউ যদি তাকে বলত, আপনি যদি এটি একটু ছিদ্র করে নিতেন তাহলে আপনার দৃষ্টি শক্তি ফিরে আসত। তখন তিনি খুব রাগ করে বলতেন। এটা পানি নয়। আমার

১. আল-কাওয়াকিবুদ দুররিয়াহ : ২/১৭৯।

২. হাফেজ ইমাম, কারি, শামসুন্দিন মুহাম্মাদ বিন আহমাদ বিন উসমান যাহাবি। তিনি তার যুগের শীর্ষস্থানীয় উলামায়ে কেরামের কাছ থেকে ইলম হাসিল করেন। বিভিন্ন শাস্ত্রে তার রচিত অনেক বিখ্যাত গ্রন্থ রয়েছে। ৭৪৮ হিজরিতে তিনি ইস্তেকাল করেন। তার জীবনবৃত্তান্ত জানতে দেখুন: ইমাম সুযুতি কৃত তাবাকাতুল হফফাজ; পৃষ্ঠা নং ৫৪৭, ক্রমিক নং ১১৪৬। নুকাতুল হাইমান পৃষ্ঠা নং ২৪১। ফেহরেসুল ফাহারিস : ১/৪১৭।



শ্বেতদেব মাথী ও মনীধীদেব চাচয়ণ

নিজের ব্যাপারে আমি সবচেয়ে ভালো জানি। কারণ আমার দৃষ্টি শক্তি একটু একটু করে করতে করতে সম্পূর্ণ চলে গিয়েছে।^১ তিনি একদিন কী কারণে যেন রাগ করেছিলেন। এতে তার পরিবার ধৈর্যহারা হয়ে তাকে কিছু কটু কথা শুনিয়ে দেয়। তখন তিনি যা বলার বলেছিলেন। আল্লাহই ভালো জানেন।

*মহান বুজুর্গ শায়খ উসমান খান্তাব র.:^২

তাবাকাতুল কুবরা নামক প্রঙ্গে ইমাম শারানি এই শায়খের জীবনী নিয়ে আলোচনা করতে গিয়ে বলেন, শায়খ নুরসদিন শাওনি র. আমাকে বলেন যে, তিনি কিছু দিন তার প্রতিবেশি ছিলেন। একদিন রাতে তিনি ওয়ু করতে বেরে হলেন। রাস্তায় এক লোককে বিছানা পেতে চাদর মুড়ি দিয়ে শুয়ে থাকতে দেখলেন। তখন তিনি তাকে বললেন, উঠ, এটা ঘুমের জায়গা?! লোকটি চাদরের ভেতর থেকে মুখ বের করে বলল, ভাই, আমি উসমান। আমার উন্মে ওলাদ (যে দাসীর গর্ভে মনিবের সন্তান হয়েছে) দাসী আমাকে ঘর থেকে বের করে দিয়েছে। সে কসম খেয়েছে, আজ রাতে আমি যদি ঘরে ঘুমাই তাহলে আমাকে ছাড়বে না। দাসীটি তার উপর অনেক অত্যাচার করত। তার শাগরেদ উসমান দিমির স্ত্রীও এমন ছিল।^৩

ইমাম মুনাবি আল-কাওয়াকিবুদ দুররিয়্যায় এই আল্লাহর অলির জীবনী আলোচনা করতে গিয়ে বলেন, তার মা তার মাথায় কাঁধে আঘাত করত। আর তার সঙ্গে চিল্লাচিল্লি করত। কিন্তু তিনি কিছুই মনে করতেন না। তার স্ত্রীও তাকে অনেক কষ্ট দিত। কোনো কোনো দিন রাতে ঘর থেকে বের করে দিত। বলত, আমি তোমাকে আমার বিছানায় শোয়ার অনুমতি দেইনি। তিনি তখন রাস্তায় গিয়ে শুয়ে থাকতেন। (কেউ যদি বলত, শায়খ খানকায় গিয়ে ঘুমালেই তো পারেন।) তখন তিনি বলতেন, এই ভয়ে খানকায় গিয়ে

১. নুকাতুল হাইমান: ৩৪২ নং পৃষ্ঠা।

২. ৮০০ ইজরির পর তিনি ইন্তেকাল করেন। তার জীবন বৃত্তান্ত রয়েছে শারানি কৃত

তাবাকাতুল কুবরা: ২/১৯৬।

৩. তাবাকাতুল কুবরা: ২/১৯৮।

শ্বীদেয় সাথে নথি ৩ মনীষীদেয় চাচয়ণ

ঘুমাই না, ঘুমের মধ্যে হয়ত আমার বাতাস বের হবে। এতে খানকার আদব
নষ্ট হবে।^১

*মহান আবেদ শায়খ মুহাম্মদ সাররি র.:^২

তিনি তার স্ত্রীর অসদাচরণের শিকার ছিলেন। তাকে প্রচণ্ড ভয় পেতেন।
এমনকি কোনো দরবেশ ফকির যদি তার সঙ্গে দেখা করতে আসত, স্ত্রী
শায়েখের অনুমতি ছাড়াই তাকে বের করে দিত। তিনি কোনো কথা বলতে
পারতেন না।^৩

ইমাম শারানি লাওয়াকিছুল-আনওয়ারিল কুদসিয়্যাহ গ্রন্থে বলেন, আমি
শায়েখের স্ত্রীকে এমনই দেখেছি। তার স্ত্রী তাকে গালিগালাজ করত। ফকির
পদ থেকে তাকে বের করতে চাইত আর তিনি তাকে ভয় পেতেন।^৪

ইমাম মুনাবী বলেন, তিনি তার স্ত্রীর অত্যাচারের শিকার ছিলেন। অথচ
তিনি চাইলে তার সঙ্গে সম্পর্ক শেষ করে দিতে পারতেন। অনেক সময়
তিনি কোনো দরবেশ-ফকিরকে তার কামরায় প্রবেশ করাতেন। (কামরায়
বসে ফকির ধ্যানমগ্ন হত)। কিন্তু তার স্ত্রী তাকে সময় হওয়ার আগেই বের
করে দিত। আর বলত, অমুক তোমাকে বলেছে.....: আমি কোন শায়েখের
কাজ করি না, তখন তিনি কোন কথা বলতেন না। (৬৮ নং পৃষ্ঠা)^৫

● বিখ্যাত শায়খ আলি আল-খাওয়াস র.:

তার খাস শাগরেদ ইমাম শারানি র. বলেন, আমার শায়খ আলি আল-
খাওয়াসের স্ত্রী তিন মাসেরও অধিক সময় তার থেকে পৃথক ছিল। এক মাস

১. আল-কাওয়াকিবদুদ দুররিয়া: ২/৩৭৭।
২. তিনি আবুল হায়ায়েল নামে প্রসিদ্ধ। অনেক বড় আবেদ ছিলেন। ইমাম মুনাবী তার
সম্পর্কে বলেন, আল্লাহর অলিত্বের ক্ষেত্রে তিনি বিশাল পাহাড়সম ছিলেন। ৯৩২
হিজরিতে ইস্তেকাল করেন। তার জীবনী রয়েছে ইমাম শারানি কৃত তাবাকাতুল
কুবরা: ২/২৩০; আল্লামা মুনাবী কৃত আল-কাওয়াকিবদুদ দুররিয়া: ২/৫১১।
৩. তাবাকাতুল কুবরা: ২/২৩০।
৪. লাওয়াকিছুল-আনওয়ারিল কুদসিয়্যাহ: ২৬১ নং পৃষ্ঠা।
৫. আল-কাওয়াকিবদুদ দুররিয়া: ২/৫১১।

শ্রীদেব সাথে মর্তী ও মনীধীদেব আচরণ



শুধু এ কারণে পৃথক ছিল, শায়খ তার স্ত্রীর মোরগকে খোলা পানি পান করিয়েছিলেন। একবার শায়খ তার স্ত্রীর পেয়ালা থেকে পানি পান করেছিলেন। তাই তার স্ত্রী তিনি যেই জায়গায় মুখ লাগিয়ে পান করেছেন, সেই জায়গাটা ঘষে তুলে ফেলেছিল, যাতে সেখানে তার মুখ না লাগে। শায়খ তাকে সঙ্গে নিয়ে হেজাজ সফর করেছেন। মিসর সফর করেছেন। অর্থচ সফরের মধ্যবর্তী দীর্ঘ কয়েক মাসে স্ত্রী তার সঙ্গে কোনো কথা বলেনি। তার স্ত্রী যখন মারা গেল, তখন তিনি একটি সাদা পতাকা হাতে নিয়ে তার লাশকে অনুসরণ করেছেন। নিজের মৃত্যুর সময় তিনি আমাকে বলেছিলেন, ৫৭ বছর আগে তিনি তার স্ত্রীর সঙ্গে সহবাস করেছিলেন। এরপর অর্ধ শতাব্দিরও বেশি সময় তারা একসঙ্গে বসবাস করলেও একটি রাতের জন্যও তিনি তার সঙ্গে ঘুমাতে পারেন নি।^১

তাকে কেউ যদি স্ত্রীকে তালাক দিতে বলত, তখন তিনি বলতেন, জুলুম তো আমার। তার নয়। সে তো আমার আমলের চিত্র। (অর্থাৎ আমি যেমন আমল করছি সে তেমন আচরণ করছে)।

শায়খের এমন উত্তম আখলাকের সৌন্দর্য আল্লাহরই দান। কী ধৈর্য! তার মতো ধৈর্যধারণ করতে পারবে-আজকাল এমন লোক কোথায়?

কবিতা:

والمرء لا يشكر عن بغيه وانما يشكر عن عقله
সহিষ্ণুতা সেটা নয়, যেটা সম্পূর্ণ অবস্থায় অবলম্বন করা হয়।
সহিষ্ণুতা সেটাই যেটা ক্রোধের সময় অবলম্বন করা হয়।^২

১. লাওয়াকিল-আনওয়ারিল কুদসিয়াহ: ২৬১ নং পৃষ্ঠা।
২. মহান তাবেয়ি ইমাম শা'বি এই কবিতা পঙ্কজিটির প্রতি খুব অনুরক্ত ছিলেন। শিহাবুদ্দিন আবশাহি মুসতাতরাফ গ্রন্থে পঙ্কজিটি এনেছেন: ১/১৩৭।

শ্রীদেব মাথু নবী ৬ মনীষীদের আচরণ

● সাইয়েদ আবদুল ওয়াহহাব শারানি র।^১

তার স্তুর অবাধ্যাচরণ সম্পর্কে তিনি যা বলেছেন, ইতোপূর্বে আমরা তা উল্লেখ করেছি। তা সত্ত্বেও তিনি বলতেন, আল্লাহ তাআলা যে সকল নেয়ামত দান করেছেন, তন্মধ্যে এটিও একটি যে, আমার স্ত্রী ও দাসী যখন অসুস্থ হতো তখন আমার তাদের উপর ধৈর্যধারণ ক্ষমতা বেড়ে যেত। অসুস্থাবস্থায় সে বাথরুমে যেতে অক্ষম হলে তার মল-মূত্র পরিষ্কার করতে আমার একটুও ঘৃণা লাগত না।

এটাকে তিনি শুধু আল্লাহর নেয়ামত হিসেবেই উল্লেখ করছেন না। বরং এর শুকরিয়াও আদায় করছেন। সত্ত্বিকারার্থেই বড় আজিব মানুষ ছিলেন তিনি। নরম, কোমল, স্বচ্ছ, পবিত্র এমন মহান আত্মার মানুষদের প্রতি আল্লাহ তার রহমত নাযির করুন।

কবিতা:

অন্যায় ও দুরাচারের কারনে নয়, বরং জ্ঞান-বুদ্ধির কারণে মানুষের শোকের আদায় করা হয়।

● আল্লাহর মারেফাত লাভকারী মহান বুজুর্গ আহমাদ বিন আজিবাহ র।^২

তার স্তুর সঙ্গে তার আচরণটি সবচেয়ে আশ্চর্যজনক। পিছনে যেসব নারীর আলোচনা গিয়েছে, তার স্ত্রী মনে হয় তাদের সম্পর্কে অবগতি লাভ

১. শাইখুল ইসলাম যাকারিয়া আনসারি, ইমাম কাসতাল্লানি ও অন্যদের থেকে তিনি ইলম হাসিল করেছেন। আধ্যাত্মিকতার লাইনে তার মুরুবিব ছিল শায়খ আলি-আল খাওয�়াস। তার রচিত গ্রন্থসমূহের মধ্যে রয়েছে: তাবাকাতুল কুবরা। আল-মিনানুল কুবরা। আল-উল্লদুল মুহাম্মাদিয়া ইত্যাদি। ১৭৩ হিজরিতে তিনি ইস্তেকাল করেন। আল-কাওয়াকিবুদ দুররিয়া গ্রন্থে (২/৪৭৯) গ্রন্থে তার জীবনী সম্পর্কে আলোচনা রয়েছে। তিনি নিজেও তার জীবনী রচনা করে গিয়েছেন।

২. আল্লাহর মারেফাত লাভকারী মহান বুজুর্গ, আলেম, মুফাসির, ফকির। বিভিন্ন শাস্ত্রে তার রচিত গ্রন্থ রয়েছে। শায়খ আরাবি দারকাবি এবং তার শাগরেদ শায়খ বুয়িদীর নিকট থেকে তিনি শিক্ষা লাভ করেছেন। ফাস এবং তিতওয়ান শহরের আলেমদের নিকট থেকে তিনি ফিকহ ও অন্যান্য দিনি জ্ঞান হাসিল করেন। উত্তর মরকোর শহর গামারায় ১২২৪ হিজরিতে তিনি ইস্তেকাল করেন।



শ্রীদেয় সাথে মর্যাদা ও মনীধীদেয় আচরণ

করেছিল। তাই এসব নারী তাদের স্বামীর সঙ্গে যেসব অসদাচরণ করেছে সেও তার স্বামীর সঙ্গে সেগুলো অনুসরণের চেষ্টা করেছে।

নিজের স্ত্রীর সঙ্গে তার যেসব ঘটনা ঘটেছে সেগুলোর বর্ণনা আপনি তার নিজের মুখেই শুনুন। তিনি বলেন, স্ত্রীর অনেক দুর্ব্যবহার ও নিপীড়ন আমার উপর দিয়ে গেছে। আলহামদুলিল্লাহ আমি সবর করেছি।

যেমন, একদিন আমি উঁচু একটি স্থানে নির্জনবাসে ছিলাম। এতে আমার এক স্ত্রী ক্রুদ্ধ হলো, তার ভেতরে আত্মসম্মানবোধ জেগে উঠল। সে উপরে উঠে আমার কাছে এলো। আমার জামার কলার ধরে আমাকে টেনে-হিঁচড়ে নামালো। তারপর আমাকে বাড়ি থেকে বের করে দিয়ে ভেতর থেকে দরজা তালা মেরে দিল। তখন সারারাত আমাকে বাড়ির বাইরে কাটাতে হয়েছিল।

আরেকদিন আমি তার লেপের উপর শোয়া ছিলাম। সে আমার নীচ থেকে টেনে লেপটি নিয়ে গেল। তারপর আমাকে ধাক্কা দিয়ে ঘাটিতে ফেলে দিল।

আরেকদিন আমি একটি পাত্রে করে তার জন্য দুটুকেরা টাটকা পনির নিয়ে এলাম। দেখলাম যে, সে রেগে আছে। তখন সে পনিরটুকু পা দিয়ে পিষলো, তারপর তা আমার মুখে নিষ্কেপ করলো। আমি বসা ছিলাম। সে আমার মাথা ধরে দেয়ালের সঙ্গে ভীষণ জোরে বাড়ি মারল। আর গালিগালাজ ও বদদোআ তো সবসময় চলতেই থাকত।'

আশচর্যের বিষয় হচ্ছে এমন ভীষণ নিপীড়ন ও দুর্ব্যবহার সত্ত্বেও আমরা এই মহান বুজুর্গের উত্তম ও মহান আখলাকের প্রকাশ দেখতে পাই। এসব আচরণের ক্ষেত্রে তিনি তার স্ত্রীকে অপারগ মনে করতেন। তার কথা একদিন আলোচনা করার পর তিনি বললেন, আত্মসম্মান ও বোধসম্পন্ন মানুষ তাদের আচার-আচরণ নিয়ন্ত্রণে অপারগ। তোমার কী মনে হয়, তুমি যদি তোমার স্ত্রীকে অন্য কোনো পুরুষের সঙ্গে গিয়ে নষ্টামি করতে দেখ, তুমি কী সবর করতে পারবে? বিষয় একই। একজন পুরুষ যেমন এটা সহ করতে পারবে না, তেমনি একজন নারীও নয়। কোনো নারীর পক্ষেও এটা সহ্য করা সম্ভব নয় যে, তার স্বামী পরনারীর সঙ্গে নষ্টামি করে বেড়াবে।

শ্বেতদেহ মাধ্যম নয়ী ও মনীধীলের আচরণ

আত্মসম্মানবোধ জেগে উঠার সময় মানুষের কাছ থেকে যেসব আচরণ আত্মসম্মানবোধ পায়, বুদ্ধিমান ও সহনশীল ব্যক্তি সেগুলো সহ্য করে নেয়। আচরণ প্রকাশ পায়, বুদ্ধিমান ও সহনশীল ব্যক্তি সেগুলো সহ্য করে নেয়। জামে সগিরে ইমাম জালালুদ্দিন সুযুতি র. একটি হাদিস বর্ণনা করেছেন, ‘আত্মসম্মানবোধ শহিদদের সঙ্গে যুক্ত।’^১ সুতরাং কবরে তোমাকে ‘আত্মসম্মানবোধ শহিদদের সঙ্গে যুক্ত।’^২ সুতরাং কবরে তোমাকে এ সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করা হবে না। আল্লাহ তাআলাই সর্বাধিক অবগত।^৩

এই নারীর সৌভাগ্য যে তার স্বামী একজন বিজ্ঞহকানী আলেম ছিলেন। তিনি বলতেন, স্ত্রীর অসদাচরণ ও নিপীড়নে ধৈর্যধারণ করা স্বামীর জন্য কোনো লাভনা ও পরাজয় নয়। বরং তা সহিষ্ণুতা, মহানুভবতা এবং নিজের মান-সম্মান রক্ষা করা। অন্যথায় নারীর এমন কী শক্তি যে সে পুরুষকে কাবু করবে? এজন্যই বলা হয়, নারীরা শুধু তদ্ব পুরুষদেরকেই পরাস্ত করতে পারে। আর তাদেরকে পরাস্ত করতে পারে একমাত্র ইতর, নীচ লোকেরা। মূলত পুরুষের ধৈর্যধারণকেই এখানে রূপকার্যে পরাজয় শব্দ দিয়ে ব্যক্ত করা হয়েছে।^৪

কবিতা:

وَجَهْلٌ رَدْنَاهُ بِفَضْلٍ حُلُومِنَا
وَلَوْ أَنَّا شِئْنَا رَدْنَاهُ بِالْجَهْلِ

মূর্খতার জবাব আমরা আমাদের সহনশীলতার মাধ্যমে দিয়েছি।

আমরা চাইলে মূর্খতার জবাব মূর্খতা দিয়ে দিতে পারতাম।

মানুষ তো এমন সুন্দর আখলাক ও উত্তম আচরণের পাত্রদেরকেই খোঁজে নিজের কলিজার টুকরা কন্যার বিয়ে দেওয়ার জন্য। মারফু হাদিসে বর্ণিত আছে, ‘বিবাহ হচ্ছে সূক্ষ্ম ও কোমল বিষয়, সুতরাং মানুষ যেন যাচাই করে নেয়, তার কন্যাকে কার হাতে তুলে দিচ্ছে।’^৫

১. ইমাম ইবনু আবিদ দুনিয়া আল-ইয়াল নামক গ্রন্থে (পৃষ্ঠা নং ১৮৬, হাদিস নং ৫৫১) ইমাম মুজাহিদ র. থেকে বর্ণনা করেন যে, তিনি বলেন, জিহাদকে পুরুষের জন্য নির্ধারণ করা হয়েছে। আর নারীর জন্য আত্মসম্মানবোধ। সুতরাং সওয়াবের আশায় যে ব্যক্তি নারীদের ব্যাপারে ধৈর্যধারণ করবে, সে একজন মুজাহিদের অর্ধেক সওয়াব লাভ করবে।
২. ফাহরাসাহ: পৃষ্ঠা নং ৮৩।
৩. প্রাণ্ঞন্ত।
৪. ইমাম বাইহাকি বলেন, হাদিসটি মারফু হিসেবে বর্ণিত হলেও সহিহ কথা হলো এটি মওকুফ হাদিস।



শ্রীদেব মাথ নয়ী ও মনীধীদেব আচরণ

মহান শায়খ আহমাদ বিন আযিবার স্ত্রী-নির্যাতনের যেসব ঘটনা আমরা এই মাত্র পড়লাম, পাঠক যেন তার সেই স্ত্রীর ব্যাপারে সতর্ক থাকে, ক্রুদ্ধ হয়ে তার মর্যাদাহানি হয় এমন কোনো কথা না বলে, তার জন্য বদ দোআ না করে। কারণ সে সেই নেককার বুজুর্গ আলেমের স্ত্রী, যে তার ইলমের দ্বারা অসংখ্য মানুষকে তার জীবন্দশায় এবং মৃত্যুর পরও উপকৃত করেছে এবং তার সম্পর্কে যেমনটি বলা হয়, তিনি বহুত বড আল্লাহর অলি ও নেককার মানুষ ছিলেন। আর উলামায়ে কেরাম যেহেতু কেয়ামতের দিন শাফায়াত করার সৌভাগ্য লাভ করবেন। তার মতো ব্যক্তিগণ তখন তার শক্রদের ব্যাপারে সুফারিশ করবেন। এমন সুপারিশের অধিকার যখন তারা লাভ করবেন, তখন অবশ্যই তারা নিজেদের স্ত্রী-সন্তানদের ব্যাপারে সর্বপ্রথম সুপারিশ করবেন, যা তাদের জন্য নাজাতের উসিলা হবে।

*আল্লামা ইদরিস বিন আলি আস-সিনানি রঃ

তিনি তার স্ত্রীর ব্যাপারে অভিযোগ করে কিছু পঙ্ক্তি রচনা করেন:

تُجَرَّعُ قَلْبِي هموم الشَّطَط فجاءَ وللسِّينِ مِنْهُ نَقْطٌ تعرَّضَ مِنْ فورِهِ لِلسُّخْطِ .	إِلَى الله أَشْكُو أَذِي زَوْجِهِ تزوجتَهَا طَلْبًا لِلسُّرُورِ أُرِيَ مِنْ تزوجَ فِي وَقْتِنَا
--	---

- আল্লাহর কাছেই আমি আমার স্ত্রীর নিপীড়নের অভিযোগ করছি,
যে মহাদুশিচ্ছা আমাকে কুঁড়েকুঁড়ে খাচ্ছে।
- সুখ লাভের জন্য আমি তাকে বিবাহ করেছিলাম, কিন্তু সে যখন
এলো, তখন দেখি স-এর মধ্যেও নুকতা আছে।
- আমাদের সময়ে যারা বিবাহ করেছে, তাদের দেখি অল্লতেই
অসন্তুষ্ট
হয়ে যায়।

শুভেন্দু সাথে নবী ও মনীষীদের আচরণ

*শায়খ আবদুল কাদের জায়ারেরি র..:

তিনি তার এক কবিতায় স্তুর সঙ্গে তার অবস্থা তুলে ধরে বলেন,
 أقاسي الحب من قاسي الفؤاد وأرعاه لا يرعنى ودادي
 أريد حياتها وترى قتلي بهجر أو بصد أو بعد
 وأبكىها فتضحك ملء فيها وأسهر وهي في طيب الرقاد
 وتعمى مقلتي إن ما رأتها وعيناها تعمى عن مرادي
 وتهجرني بلا ذنب تراه فظالمي قد رأت دون العباد
 وأشكوها البعد وليس تصغى إلى الشكوى وتمكث في ازدياد
 وأبذل مهجتي في لثم فيها فتمنعني وأرجع منه صاد
 وأغتفر العظيم لها وتحصي وأخضع ذلة فزيد تيها
 وفي هجري أراها في اشتداد فما تنفك عنِي ذات عز
 وما أنفك فـ... نلدي مما الذل للمحبوب عاز سبيل الجد ذل للمراد
 بغير الذل ليس بمستفاد إلا من منصفي من ظبي قفر
 لقد أضحت مراتعه فؤادي ومن عجب تهاب الأسد بطشي
 ويمنعني غزال من مرادي وماذا غير أن له جمالا
 تملك مهجتي ملك السواد وسلطان الجمال له اعتزاز
 على ذي الخيل والرجل الججاد وهذا الفعل مغتفر وزين
 إذا يوماً أبىت على ميعاد فإن رضيت على أرت محنا
 بشوشًا بالملاحة ظل بادي خليلي إن أتيت إلى يوما
 بشيرا بالوصال وبالوداد فنفسى بالبشرة إن ترمها
 فخذها بالطريف وبالتلاد إذا ما الناس ترغب في كنوز
 فبنت العم مكتنزي وزادي

শ্বাদেয় মাথ নথী ও মনীধীদেয় জাচ্যন

- এক নিষ্ঠুর হৃদয়ের অধিকারীর কাছ থেকে আমি ভালোবাসা কামনা করছি। আমি তার প্রতি খেয়াল রাখলেও সে আমার ভালোবাসাকে করে অবহেলা।
- আমি কামনা করি প্রিয়ার প্রাণের সুবাস। আর প্রিয়া চায় আমার প্রাণ হরণ, একলা ফেলে, অথবা তাড়িয়ে দিয়ে কিংবা হৃদয়ের দূরত্ব বাড়িয়ে।
- আমি কেঁদে মরি প্রিয়ার তরে, অথচ প্রিয়ার অধরে প্রশস্ত হাসি। আমি পার করি বিনিদ্র রজনী। অথচ সে তখন বেঘোর ঘুমে।
- তার দর্শন বিনা জ্যোতিহীন আমার দুই নয়ন। অথচ তার আধিযুগল রাখে কি সে খবর।
- কোনো কারণ ছাড়াই সে আমার থেকে বিচ্ছিন্ন হয়ে যায়। অথচ মানুষের চোখে আমি সম্পূর্ণ নির্দোষ। শুধু তার চোখেই আমার যত দোষ।
- আমি যখন তার দূরে দূরে থাকায় কষ্ট ভোগ করি। আমার কষ্ট দেখে সে তখন আরও দূরে চলে যায়।
- তাকে একবার চুম্বনের জন্য আমি আমার প্রাণও উৎসর্গ করতে পারি। কিন্তু যখনই আমি কাছে যাই, সে আমাকে বাধা দান করে। আর আমি ব্যর্থ হয়ে ফিরে আসি।
- আমি তার বড় ভুলও ক্ষমা করে দেই। অথচ সে আমার ছোটো ছোটো ভুলও আঙুলে গুণে রাখে।
- আমি তার সামনে নত হলে, তার অহংকার আরও বেড়ে যায়। আমার যখন দুঃসময় তখন সে আমায় ছেড়ে চলে যায়।
- অথচ কোনো ঘর্যাদাশীলা নারী আমায় ছেড়ে যায় না। আর আমিও ...।
- প্রিয়তমার জন্য লাঞ্ছনায় লজ্জার কিছু নেই। চেষ্টার পথই হচ্ছে, উদ্দেশ্য হাসিলের জন্য লাঞ্ছিত হওয়া।
- প্রিয়তমার সন্তুষ্টির সমতুল্য কিছু হতে পারে না। লাঞ্ছিত হওয়া ছাড়া তা লাভ করা যায় না।

- আমার হরিণী কোথায়? তার চারণভূমি তো আমার হৃদয়ে।
- সিংহ আমার শক্তিকে ভয় পায়। অথচ দুর্বল হরিণী আমাকে আমার ইচ্ছা পূরণে বাধা দেয়।
- সৌন্দর্য ছাড়া তার আর কী আছে। আমার অস্ত্র তো কৃষৎ রাজা।
- সন্ত্রাস্ত ও ধনীর চেয়ে মানুষ সুন্দরের পাগল হয়। সৌন্দর্যের বাদশাহুর মর্যাদা অধিক হয়।
- কোনো দিন যদি প্রতিশ্রূত সময়ে আমি আসতে অস্বীকার করি, তাহলে অবশ্যই আমার এই অস্বীকার ক্ষমাযোগ্য।
- সে যদি আমার প্রতি সন্তুষ্ট হতো, তাহলে সে আমার কোমল হাসিমুখটি দেখতে পেত।
- আমার প্রেমাস্পদ যদি কোনোদিন মিলন ও ভালোবাসার সুসংবাদ নিয়ে আমার কাছে আসত।
- তাহলে আনন্দে আমি নিজেকে তার হাতে সঁপে দিতাম। আমি তার উত্তরাধিকার সম্পদ হয়ে যেতাম।
- ধনভাণ্ডারের প্রতি মানুষের আগ্রহ থাকে। আমার পিতৃব্যক্ত্যাই আমার ধনভাণ্ডার।

দার্শনিকদের মধ্যে যাদের স্তু তাদের নিপীড়ন করত। কিন্তু তারা বৈর্যধারণ করতেন এবং সহিষ্ণুতা ও জ্ঞানের পরিচয় দিতেন তাদের মধ্যে হলেন,

জ্ঞানতাপস দার্শনিক অ্যানেঙ্গাগোরাস:

শামসুন্দিন মুহাম্মদ বিন মাহমুদ শাহরায়ুরি তার গ্রন্থে^১ অ্যানেঙ্গাগোরাসের জীবনী আলোচনা করতে গিয়ে বলেন, একবার তার স্তু তার সঙ্গে ঝাগড়া করছিল। বাজে বাজে কথা বলছিল। কিন্তু তিনি চুপ করে সব সহ করছিলেন। এতে সে আরও ক্রেতান্তিত হয়ে উঠল। সে তখন কাপড় ধুচ্ছিল। দাঁড়িয়ে তার মাথায় কাপড় ধোয়া পানিগুলো সব ঢেলে দিল। তিনি হাতে

১. نزهة الأرواح وروضة الأفراح في تاريخ الحكماء وال فلاسفة. پৃষ্ঠা নং ৩০২।



শ্বেতদেব মাথো ও মনীধীদেব আচরণ

নিয়ে একটি বই পড়ছিলেন। হাত থেকে বইটি রাখলেন। তারপর স্তুর দিকে মাথা উঠিয়ে বললেন, প্রথমে গর্জন, তারপর বিদ্যুৎ চমক, তারপর বর্ষণ। এতুকুই, তিনি এর বেশি কিছু বললেন না।

জগত্বিদ্যাত এই দার্শনিক অত্যন্ত সহনশীল ছিলেন। নির্বোধদের কথায় তিনি মেজাজ হারাতেন না। বর্ণিত আছে তিনি ইয়া মোটা সোটা এক লোকের পাশ দিয়ে যাচ্ছিলেন। তখন লোকটি বিশ্রি গালি দিল। তিনি ভ্রক্ষেপ করলেন না। এ ব্যাপারে তাকে জিজ্ঞাসা হলো, আপনি কেন তার কথায় অসন্তুষ্ট হলেন না? তিনি বললেন, আমি কাকের মুখ থেকে কবুতরের আওয়াজ এবং সারস পাখির মুখ থেকে ঘূঘূর আওয়াজ শোনার অপেক্ষায় থাকি না।^১

মূর্খদের উপেক্ষা করা প্রসঙ্গে কিছু কবিতা পঙ্কজ্ঞি:

আল্লামা মুখতার সুসি র. নিরোক্ত কবিতা পঙ্কজ্ঞলো সহনশীলতা অবলম্বন বিষয়ক। এগুলোতে তিনি নির্বোধ ও মূর্খদের কথার উত্তর দিতে নিয়ে করেন।

أَيُّ عَقْلٍ لِعَاقِلٍ قَابِلُ الْجَاهِ
 هَلْ إِنْ سَامَهُ انتِقاصًا بِجَهَلِ
 إِنَّمَا الْعَقْلُ أَنْ يَقْابِلَ ذُو جَاهِ
 لِبَحْلِمٍ وَذُو انتِقاصٍ بِفَضْلِ
 فَفْتَ يَوْمًا إِلَى تِجَابِ نَذْلِ
 لَا سَمْتٌ نَفْسِي الْأَبِيهِ إِنْ أَسْ

- অর্থঃ যে জ্ঞানী মূর্খের সঙ্গে মুকাবেলা করে, সে আবার কিসের জ্ঞানী। যদি সে মূর্খতার মাধ্যমে তার জ্ঞান হ্রাস করে ফেলে।
- জ্ঞান তো হলো মূর্খতার জবাবে সহনশীলতা প্রদর্শন করা এবং অল্ল জ্ঞান সম্পন্ন ব্যক্তির সঙ্গে উত্তম আচরণ করা।
- আমার আত্মসম্মানবোধসম্পন্ন অন্তর যদি কোনোদিন মূর্খের আনুকূল্য লাভের মতো হীন কাজে লিপ্ত হয়, তাহলে সে কখনোই মর্যাদাসম্পন্ন হতে পারবে না।

১. প্রাঞ্জলি

এই অর্থে ফকিহ উমর বিন মাজুজ বিন জলিল র.-এর একটি কবিতা
রয়েছে:

وما العار إلا أن تراني أساييه لأمكنتها من كل وغد تجاوיבه وبالوغد فخرًا لو يراني نخاطبه	إذا سبني وغد تزيدت رفعة ولو لم تكن نفسى على كريمة كفى حزنا لي أن وغدا مخاطبى
--	--

- কোনো ইতর ব্যক্তি যখন আমাকে গালি দেয়, তখন আমার ঘর্যাদা আরও বেড়ে যায়। তুমি যদি দেখ যে আমি তার সঙ্গে গালিগালাজে লিপ্ত হয়েছি, তবে সেটাই হচ্ছে লজ্জার।
- আমি নিজেকে যদি সম্মানী মনে না করতাম, তাহলে আমি প্রত্যেকে ইতর ব্যক্তির কথার জবাব দিতাম।
- কোনো ইতর ব্যক্তি আমাকে সম্মোধন করছে, এটা আমার জন্য খুবই কষ্টের। আর ইতর যদি দেখে যে আমি তাকে সম্মোধন করছি, তাহলে এটা তার জন্য খুবই সম্মানের।

অপর এক ব্যক্তি বলেন,

شاتمني عبد بنى مسمع فصنت عن النفس و العرض
 ولمن يغض الكلب إن عضا

- অর্থঃ বনু মিসমার কৃতদাস আমাকে গালি দিয়েছে। তখন আমি তার থেকে নিজের ও মান-সম্মানকে রক্ষা করেছি।
- আমি তাকে তুচ্ছ জ্ঞান করে তার কথার উত্তর দেইনি। কুকুর কামড় দিলে কে কুকুরকে কামড়াতে যায় বলুন।

প্রত্যেক যুগেই জ্ঞানীদের আখলাক এমন ছিল, তারা নিকটাত্মীয়, পরিচিত বা অন্য কেউ তাদের গালিগালাজ করলে ধৈর্যধারণ করতেন। উত্তর দিতেন না।

উদ্ঘাস্তহায়

এই ঘটনাগুলো আসলেই কত চমৎকার। কত মূল্যবান নিষিদ্ধত ও শিক্ষায় পরিপূর্ণ। বিবাহ করতে ইচ্ছুক এমন কেউ যেন মনে না করে যে, বিবাহিত জীবন পুরোটাই মধুর। বরং মিষ্টতা ও তিক্ততা উভয়টিই আছে। তাই বিবাহে আগ্রহী ব্যক্তির উচিত নিজেকে ধৈর্যশীল করে গড়ে তোলা এবং এই প্রচে উল্লিখিত নবি ও মনীষীদের মহান চরিত্র মধুরিমা প্রহণ করা। বৈবাহিক জীবনে অন্যদের মতো তারাও অনেক অত্যাচার নিপীড়ন ও দুর্ব্যবহারের শিকার হয়েছেন, কিন্তু তারা তালাকের পথে পা বাড়ন নি। আর তালাক এমন একটি শব্দ যা মুহূর্তের রাগ কিংবা অন্য কোনো কারণে মানুষের মুখ থেকে বের হয় এবং একটি পরিবারকে ধ্বংস করে দেয়।^১

কবিতা:

عَلَيْكَ بِأَخْلَاقِ الْكَرَامِ إِنَّهَا تُدِيمُ لَكَ الذِّكْرَ الْجَمِيلَ مَعَ النَّعْمَ
তোমার উচিত মহান ব্যক্তিদের আখলাক প্রহণ করা। কারণ তা নেয়া মতের
সঙ্গে তোমার সুন্দর আলোচনাকেও স্থায়ী করবে।

ইমাম শাফেয়ি র. একটি মজার কথা বলেছেন, আমি চলিশ বছর ধরে
আমার বিবাহিত বন্ধুদের তাদের বৈবাহিক জীবনের অবস্থা সম্পর্কে জিজ্ঞাসা
করে আসছি। কিন্তু তাদের একজনকেও পেলাম না যে বলেছে, সে কোনো
কল্যাণ প্রত্যক্ষ করেছে।^২

তিনি আরও বলেন, আমি আমার এক বিশ্বস্ত বন্ধুকে শুনেছি, সে বলেছে,
আমি আমার দিনের হেফাজত করার জন্য বিয়ে করেছিলাম। কিন্তু আমার
দিন তো গেছে গেছেই। আমার আশ্মা ও প্রতিবেশীদের নিনও গেছে।^৩

১. কোনো কোনো স্বামী তো অস্তুত কারনে স্ত্রীকে তালাক দেয়। এমনই এক অস্তুত
কারণের কথা আমি শুনেছি যে, একজনের স্ত্রী রাতে সন্তান প্রসব করেছে। তাই
স্বামী তাকে তালাক দিয়ে দিয়েছে। লোকটিকে যখন ভৎসনা করা হলো এবং
তালাকের কারণ জিজ্ঞাসা করা হলো তখন সে বলল, সন্তান প্রসব করার জন্য রাত
ছাড়া অন্য কোনো সময় কি সে পায়নি?

২. ইমাম বাইহাকি কৃত মানাকিবুশ শাফেয়ি : ২/১৯১।

৩. প্রাপ্তস্তু।



যে স্বামীর সহনশীল হওয়ার ও সহ্য করার ক্ষমতা নেই সে যদি ক্রোধাভিত হয়ে মহান তাবেয়ি বকর বিন আবদুল্লাহ মুয়ানী তার স্ত্রীকে যে কথা বলেছিলেন সে কথা বলত, তাহলেও ভাল হত। তিনি তার স্ত্রীকে বলেছিলেন, “আমি যদি আশঙ্কা না করতাম যে তুমি আমার ভেতরের সব কথা বলে দিবে, তাহলে আমি তোমার ভেতরের সব কথা বলে দিতাম।

স্ত্রীর ক্ষেত্রে তিনি রাগ প্রয়োগ করেন নি। এভাবে তিনি তার সংসার রক্ষা করেছেন এবং বিবাহিক বন্ধন অটুট রেখেছেন।

আর স্বামী ক্রুদ্ধ হলে তার ক্রোধাভি নির্বাপিত হওয়ার আগ পর্যন্ত যদি স্ত্রী চুপ থাকত এবং কিছু বললে সেই নারীর মতো বলত, ইমাম শোআইব বিন হারব যাকে বিয়ে করার সময় বলেছিলেন, “আমি মন্দ আখলাকের”। তখন সে তাকে উত্তর দিয়েছিল, “আপনার চেয়েও মন্দ সে যে আপনাকে মন্দ হতে বাধ্য করেছে”।

ইমাম আবুল আসওয়াদ দুওয়ালি র.^১ বড় চমৎকার একটি কথা বলেছেন, বিবাহিত প্রত্যেকের এর উপর আমল করা উচিত। পঙ্কজি দুটি ইমাম শাফেয়ি র.-এর খুব পছন্দের ছিল।^২

خُذِي الْعَفْوَ مِنِي تَسْتَدِيمِي مُودَّتِي لَا تَنْطَقِي فِي سَوْرَتِي حِينَ أَغْضَبْ
فَإِنِّي رَأَيْتُ الْحُبَّ فِي الصَّدْرِ وَالْأَذْيَى إِذَا اجْتَمَعَ عَالَمٌ يَلْبِسُ الْحُبُّ يَذْهَبُ

- “তুমি আমায় ক্ষমা করা শেখো, তাহলে আমার স্থায়ী ভালোবাসা পাবো। আমি যখন প্রচণ্ড ক্রুদ্ধ হই তখন তুমি কথা বলো না।
- কারণ আমি দেখেছি, ভালোবাসা ও ঘৃণা কোনো বুকে একসঙ্গে হলে, ভালোবাসা টিকতে পারে না”।

স্ত্রী যদি এই কথার উপর আমল করতে পারে, তাহলে তার প্রতি স্বামীর ভালোবাসা স্থায়ী হবে, নিজের রবকে সন্তুষ্ট করতে পারবে এবং ধৈর্যধারণকারীণ-দের সওয়াব লাভ করবে।

১. তাবেয়ী আলেম ছিলেন। তিনি দোআ করলে তা কবুল হত, এমন ব্যুর্গ ছিলেন। ১০৬ হিজরিতে ইস্তেকাল করেন। অন্য মতে ১০৮ হিজরি। তার জীবনী রয়েছে, সিফাতুস সাফওয়া প্রস্তুতি: ২/১৪৬, ক্রমিক নং ৫০৫।
২. ইমাম বাইহাকি এটি মানাকিবুশ শাফেয়ি প্রস্তুত উল্লেখ করেছেন: ২/১৮।

আল্লাহ তাআলা মুসলমানদের পরিবারগুলোকে এমন স্থায়িত্ব দান করুন,
যাতে স্বামী-স্ত্রী ও সন্তানরা দয়ার্দতা, কোমলতা ও স্বচ্ছতার পাথেয় সংগ্রহ
করতে পারে এবং পরিবার থেকে উত্তম আচরণ, ভালোবাসা ও উত্তম
আখলাক শিখতে পারে।

رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا وَذُرِّيَّاتِنَا فُرَّةً أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا

অর্থঃ হে আমাদের প্রতিপালক! আমাদেরকে এমন স্ত্রী, সন্তান-সন্ততি দান
করুন যারা চক্ষু শীতলকারী হবে এবং আমাদেরকে করুন মুত্তাকিদের
অনুসরণযোগ্য।



চতুর্থ পৃষ্ঠা

১. আবু বকর বিন আরাবি মাআফিরি কৃত আহকামুল কুরআন। তাহবিক:
মুহাম্মাদ আবদুল কাদের গাতা।
২. ইমাম গাজালি কৃত ইহত্যিউ উলুমিদিন।
৩. মুহাম্মাদ বিন ইয়াহইয়া কৃত আখবার আবি তান্মাম।
৪. إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَخْبَارُ الظَّرَافِ وَالْمُتَمَاجِنِينَ
৫. آবَاسَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ أَعْمَامُ الْإِلَاعِلَامِ
৬. أَمْيَرُ الْقَادِرِ رَائِدُ الْكَفَاحِ أَلْمِيرُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ
৭. إِبْনَ نَعْلَمِ أَنْسُ الْفَقِيرِ وَعَزِيزُ الْحَقِيرِ
৮. آলোমা ইয়াহইয়া বিন আযিয কৃত
আল্লামা ইবনে কাসির কৃত আল-বিদায়াহ ওয়ান নিহায়াহ।
৯. إِبْنَ سُুয়ুতِي كৃত
بِغْيَةُ الْوَعَةِ فِي طَبَقَاتِ الْلِّغَوَيْنِ وَالنَّحَاءِ.
১০. إِبْنَ يَحْيَى কৃত তারিখুল ইসলাম।
১১. آবَدُুল হাই কান্তানির তারিখুল মাকতুবাতিল ইসলামিয়াহ...।
১২. খতিবে বাগদাদির তারিখে বাগদাদ।
১৩. آবَدُুল্লাহ জারারির আত-তালিফ ও নাহদাতুল বিল-মাগরিব।
১৪. ইয বিন আবদুস সালাম সুলামির আত-তাখাললুক বি-সিফাতির
রহমান।
১৫. ইমাম যাহাবির তায়কিরাতুল হফফাজ।
১৬. آলোমা কায় ইয়ায়ের তারতিবুল মাদারিক।
১৭. آবু ইয়াকুব ইউসুফ বিন ইয়াহইয়া তাদিলির আত-তাশাউফ ইলা
রিজালিস তাসাউফ।
১৮. مُهَمَّدُ هَافِنَابِيرِ تَارِيْخُ الْخَالِفَةِ بِ-رِিজালِিসِ سَالِفَةِ



শ্রীদেব সাধ্য নথী ও মনীষীদেব আচরণ

১৯. ফকিহ আবুল লাইস সমরকন্দির তাস্বিত্তল গাফেলিন।
২০. ইমাম শারানির তাস্বিত্তল মুগতাররিন আওয়াখিরাল কারনিল আশির...।
২১. ইমাম সুযুতির জামে সগির।
২২. ইমাম ইউসুফ নাবহানির জামিউ কারামাতিল আউলিয়া।
২৩. ইমাম কুরতুবির জামে লি-আহকামিল কুরআন।
২৪. আবদুল গনি নাবুলসির আল-হাদিকাতুন নাদিয়্যাহ শারছত তরিকাতিল
মুহাম্মাদিয়্যাহ
২৫. ইবনু আবিদ দুনিয়ার আল-হিলম।
২৬. ইমাম আবু নুআইম আসফাহানির হিলয়াতুল আউলিয়া ওয়া
তাবাকাতুল আসফিয়া।
২৭. আবদুল্লাহ বিন সিদ্দিক গামারির খাওয়াতিরে দিনিয়্যাহ ওয়া...।
২৮. ইমাম জালালুদ্দিন সুযুতির আদ-দুররূল মানসুর।
২৯. ইবনে ফারঙ্গনের আদ-দি-বাযুল মুযাহহাব ..।
৩০. আবদুর রহমান মুসতাবির ব্যক্ষ্যাকৃত দিওয়ানে ইমরাউল কায়েস।
৩১. দিওয়ানে আলকামাহ বিন আবাদাহ। সায়িদ নাসির মাকারিমের
ব্যক্ষ্যাকৃত।
৩২. আবদুল্লাহ তালিদির যিকরায়াতুম মিন হায়াতি।
৩৩. ইমাম আলুসি র-এর রুহুল মাআনি।
৩৪. ইমাম আহমাদ বিন হাস্বলের আয-যুহদ।
৩৫. হাসান ইউসির যাহরুল আকুম্ম ফিল-আমছাল ওয়াল হিকাম।
৩৬. মুহাম্মাদ বিন আমির সানআনির সুবুলুস সালাম...।
৩৭. মুহাম্মাদ বিন জাফর বিন ইদরিস কাতানির সালওয়াতুল আনফাস ওয়া
মুহাদাসাতুল...।
৩৮. ইমাম যাহাবির সিয়ারু আলামিন নুবালা।

শ্রীদেব সাথে নয়ী ও মনীধীদেব চাচয়ণ

৩৯. মুহাম্মাদ মুখতার সুসির আস-সীরাতুয় যাতিয়াহ।
৪০. মুহাম্মাদ বিন মুহাম্মাদ মাখলুফের শায়ারাতুন নুরিয যাকিয়াহ ফি...।
৪১. ইবনে ইমাদ হাস্বলির শায়ারাতুয় যাহাব ফি আখবারি মান যাহাব।
৪২. সাইয়েদ আলি যাদাহর শারহু শিরআতিল ইসলাম।
৪৩. ইমাম নববীর ব্যক্ষ্যাকৃত সহিহ মুসলিম।
৪৪. মুখতার মুহাম্মাদ তিমসানির সিদ্দিকুন।
৪৫. ইবনুল জাওয়ির সিফাতুস সাফওয়া।
৪৬. মুহাম্মাদ বিন হাজজ ইফরানির সাফওয়াতু মান ইনতাশারা মিন
আখবারি...।
৪৭. ইবনুল জাওয়ির সাহ্দুল খাতির।
৪৮. মুহাম্মাদ বিন আহমাদ হায়িকির তাবাকাতুর হায়িকি।
৪৯. কায় ইবনু আবি ইয়ালার তাবাকাতুল হানাবিলাহ।
৫০. মুহাম্মাদ বিন কাসেম ফাসির তাবাকাতুয় শায়িলিয়াতিল কুবরা।
৫১. ইমাম শারানির তাবাকাতে কুবরা।
৫২. মুহাম্মাদ বিন হাসান যাবিদির তাবাকাতুন নাহবিয়িন ওয়াল
লুগাবিয়িন।
৫৩. মুহাম্মাদ নাফিরের উনওয়ানুল আরিব আন্মা নাশাআ বিল-
মামলাকাতিল তিউনিসিয়াহ...।
৫৪. ইবনু আবিদ দুনিয়ার আল-ইয়াল।
৫৫. আবদুল হাই কান্তানির ফেহরেসুল ফাহারিস।
৫৬. ইবনে আজিবার ফাহরাসাহ।
৫৭. মুহাম্মাদ গারিতের ফাওয়াসিলুল জুমান ফি আনবাই উয়ারা...।
৫৮. আল্লামা মুহাম্মাদ বিন ইয়াহইয়া তাদিফির কালাইদুল জাওহার ফি
মানাকিবি তাজিল..।

শ্রীদেব সাথে নয়ী ও মনীধীদেব জাচয়ণ

৫৯. আবদুল ফাতাহ আবু গুদাহর কিমাতুয যামান ইনদাল উলামা।
৬০. শায়খ আবদুল্লাহ তালিদির কিতাবু তাহফিবি জামিয়ল ইমাম আবু ইসা তিরমিয়ি।
৬১. আবদুল রউফ মুনাবির আল-কাওয়াকিবুদ দুরবিয়্যাহ ফি তারাজিমিস সাদাতিস...।
৬২. ইমাম শারানির লাওয়াকিহ্ল আনওয়ার।
৬৩. আবদুল আযিয বিন সিদ্দিকক গামারির মা ইয়াজুজু ওয়া মা লা ইয়াজুজু..।
৬৪. মাজাল্লাতু আমাল।
৬৫. আবু আবদিল্লাহ মুহাম্মাদ বিন আবদুল রহমান বুখারির মাহাসিনুল ইসলাম ওয়া শারাইয়ুল ইসলাম।
৬৬. আবদুল্লাহ জারারির মুহাদিস হাফিয আবু শুআইব দাকালি।
৬৭. আহমাদ বিন সিদ্দিক গামরির মুদাবি লি-ইলালিল জামে সগির..।
৬৮. মুহাম্মাদ বিন আহমাদ আবশাহির মুসতাতরাফ ফি কুলি ফানিন মুসতায়রাফ।
৬৯. ইমাম সুযুতির মুসতাতরাফ মিন আখবরিল জাওয়ারি।
৭০. মুসনাদে আবদুল্লাহ ইবনুল মুবারক। তাহকিক: মুসতফা উসমান মুহাম্মাদ।
৭১. মুসান্নাফে আবদুর রায়ঘাক।
৭২. আবদুল্লাহ তালিদির মুতরিব বি-মাশাহিরি আওলিয়াইল মাগরিব।
৭৩. আবদুর রহমান দাববাগের মাআলিমুল ইমান ফি মারিফাতি আহলিল কাইরুআন।
৭৪. মুখতার সুসির মু'তাকালুস সাহরা।
৭৫. মুহাম্মাদ মাহদি ফাসির মুমান্তিউল আসমা।
৭৬. ইমাম বাইহাকির মানাকিবুশ শাফেয়ি।



শ্বেতদেহ মাস্তুল মনীষীদেহ আচয়ণ

৭৭. মুহাম্মাদ হাম্যা কাত্তানির মানতিকুল আওয়ানি বি-ফাইফ
তারাজিমি...।
৭৮. ইমাম শারানির আল-মিনানুল কুবরা।
৭৯. আবদুর রহমান আলিমির আল-মানহাযুল আহমাদ...।
৮০. শামসুন্দিন মুহাম্মাদ বিন ইবনে মাহমুদ শাহরায়ুরির নুয়াতুল আরওয়া
ওয়া রওয়াতুল আফরাহ।
৮১. ইবনে সিবায়ির নিসাউল খুলাফা।
৮২. আহমান বিন মুহাম্মাদ মাকরির নাফছত তি-ব মিন..।
৮৩. সালাহুন্দিন খলিল বিন আইবেক সফদির নুকাতুল হাইমান ফি নুকাতুল
উমইয়ান।
৮৪. ইবনে খালিকানের ওফায়াতুল আয়ান।



”

বিবাহ করেছেন, এমন খুব কম পুরুষই
আছেন-যিনি বলতে পারবেন, আমার পরিবারে
কোন অশান্তি নেই। বেশিরভাগের অভিযোগ
পরিবারে শান্তি নেই, নেই কোন আরাম আয়েশ।
কেনই বা এমন অশান্তি? কী করবেন? যদি
আপনার জীবনে আপনার প্রিয়তমা অশান্তির
কারণ হয়। ইনশাআল্লাহ এই বই খুঁজে দিতে
পারে আপনার কাঞ্চিত সমাধান.....

“



ইসলামি টাওয়ার (২য় তলা), বাংলাবাজার, ঢাকা

যেকোন বই ধরে বসে পেতে ভিজিট করুন-

facebook.com/nurbookshop

অথরা কল করুন: ০১৬২৯৬৭৩৭১৮, ০১৯৭১৯৬০০৭১



আরও পিডিএফ বই ডাউনলোড করুন
www.boimate.com

Scanned with CamScanner